

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204877

UNIVERSAL
LIBRARY

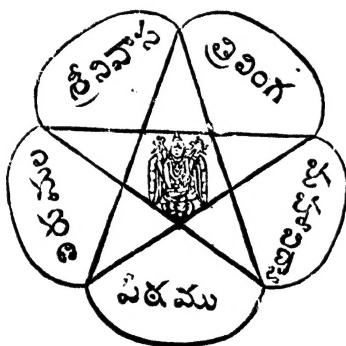
ఆంధ్రభామినీవిలాసము

(పండితరాయకృతి కాంధ్రానువాదము)

అన్యోక్తివిలాసము

(ప్రథమసంపుటము)

వైద్యరాజు డాక్టర్
దంటు సుబ్బావధాని కవిరాజు ప్రణీతము.



ప్రకాశకులు :

కవితిలక గ్రంథమాల,

3/71 లాయిడ్సురోడ్డు, కళ్యాణరహస్య,
మద్రాసు.

సర్వస్వామ్యసంకలితము]

1937

[వెల రు. 1-0-0.

తపాలఖర్చులు పొల్లేకము.



శ్రీ వే. చావలి వెంకటనరసింహ శాస్త్రిగారు
 ఈజిప్ట్, యం. యస్. కే. మిల్స్, గుల్బర్గా.

శ్రీ వేదమూర్తులైన బ్రహ్మశ్రీ
చావలి వేంకట నరసింహశాస్త్రి ప్రశంస.

[చైతన్యరాజు దంటు సుబ్బానధాని కవిరాజు పంశీతము]

కం॥ శ్రీవలయితుండు సాధు బు
ధావలికిఁ హితుఁడు దాత యమరగురునముం
డీవల నావల నెందుకొ
జావలి నరసింహశాస్త్రిసాటి యెవం డా ?

కం॥ మూవురు వేవురుగా నీ
చావలి సోదరులు పరమ సఖులై సుఖులై
దేవబ్రాహ్మణపూజలు
గావించురు పరమభక్తిఁ గలియుగమందున్.

ఉ॥ పేరుం బెద్దరికంబుఁ గోరకయె సంప్రీతికొ బానర్చున్ మహా
దారుండై తనుఁ జేరువారలకు నత్యంతంబు సర్వంబు దు
ర్వారంబైన విపత్సరంపరల నాపదబాంధవుండై సుధీ
వారంబున్ నరసింహశాస్త్రి మనుచున్భారంబుసైరింపుచున్.

ఉ॥ ఉన్నదికాని నే నతిశయోక్తులఁ బల్కుటలేదు; శాస్త్రీ యా
పన్నులఁ గాచుటన్న బుధవర్గముఁ బోచుటయన్నఁ బంక్తిలో
నన్నముఁ బెట్టుటన్న ద్విజులన్నను సాధువులన్న నెట్టి వే
ళ న్నడుమున్ బిగించును జలంబుబలంబు నిలింపులెన్నఁగన్.

క॥ పొదలుచు సిరితోఁ బలువురఁ
బ్రదికించున్ శాస్త్రీ; వాని వర్ణింపంగా
ముదమగును గాదె బుధులకు;
విదితంబగు నతనియశము విద్వద్గోషిన్.

ఉ॥ వేదము శాస్త్రమున్ వినెడు వేడుకకల్గినవాఁడేలేడు, న
మోదమునొందు శాస్త్రీపదమున్ గ్రమమున్ ఘనజెప్పునట్టిస
వ్వైదికబృందముగని సభన్, బరతత్వమెఱుంగునట్టి స
దావులు నాత్మనెంచు, బహుధా విబుధాళికి నండదండయె.



శ్రీ భాష్యానంతరము

ఆంధ్ర భామినీవిలాస ప్రకాశకుల

విజ్ఞాపనము



వాల్మీకి రామాయణమును గాళిదాసుని శాకుంతలమును భర్తృహరి సుభాషితములను నాంధ్రమున నెందఱో వ్రాసినట్లు పండితరాయల భామినీవిలాసమును బ్రసిద్ధకవులెందఱో వ్రాసియున్నారు. పండితరాయల కవితాగౌరవమున కిదియే నిదర్శనము. ఇమ్మహానుభావుఁడు కవిమాత్రుఁడు గాఁడు. ఈకవి పాండిత్యము సర్వతోముఖమైనది. లక్ష్యగ్రంథములను, లక్షణగ్రంథములను గూడఁ బెక్కులు రచించియున్నాఁడు. లక్షణగ్రంథములలో రసగంగాధర మగ్రగణ్యము. ధీమంతులు దీనిని గవికల్పకమని ప్రస్తుతింతురు. ఇయ్యలంకారగ్రంథమందు లక్ష్యములుగ నుదహరించుటకు భామినీవిలాసమును రచించినట్లొక వదంతి కలదు. రసగంగాధరమునకు నాగేశభట్టు టీక వ్రాసెను.

‘మనోరమా కుచమర్దన’ మనుపేర భట్టోజీ దీక్షితుల ‘మనోరమ’ మీది ఖండనమును ‘చిత్రమీమాంసాఖండన’మను పేర నప్పయ్యదీక్షితకృత చిత్రమీమాంసపై నొక విమర్శ

గ్రంథమును నీతఁడు రచించె. ‘వీయూషలహరి,’ ‘అమృత
లహరి,’ ‘లక్ష్మీలహరి,’ ‘కరుణాలహరి,’ ‘సుధాలహరి’ యను
పేళ్ళు బరగు స్తవరాజముల నిక్కవి రచించె. అందుఁ
బీయూషలహరి ‘గంగాలహరి’ యను నామమున లోకమునఁ
బ్రసిద్ధమయ్యె.

‘భామినీవిలాస’ మనఁ బఱగు ప్రస్తుతగ్రంథము చాటు
ధారాశ్లోకముల సమూహము. భర్తృహరి సుభాషితములవంటి
కూర్పు. ఇందు నాలుగుల్లాసములు గలవు (1) ప్రాస్తావిశ్లో
సము (2) శృంగారోల్లాసము (3) కరుణోల్లాసము (4) శాంతి
సముల్లాసము.

ప్రాస్తావోచితమైన యన్యోక్తులు రచించుటలో నిమ్మ
హాకవికి సాటి యీజగంబున లేరు. పండితులందఱు ట్టి శ్లోకరత్న
మాలను గంతాభరణముగ ధరింతురు. సర్వకాలములకు సర్వ
జనములకు సరిపోవు నీతులను హృద్యమగు పద్యములఁ బొదిగి
యిక్కవి లోకమున కొసంగెను. వేమన పద్యములవలెఁ ద్యాగ
రాజు కృతులవలె నీతని శ్లోకములకుఁ బరిగణనము గానుపిం
చదు. సుకవులు కవితఁగట్టి వ్రాయఁదగిన యాకులు లోకుల
నాలుకలే యని సంకుసాల నృసింహకవి వ్రాసిన వాక్య మీ
పండితరాయని కన్నివిధములఁ జెల్లియున్నది. ‘Books from
running brooks and Sermons from stones’
అని పేక్కియరు వ్రాసిన లక్షణమున కీతఁడే పరమలక్ష్యము.

యమకము శ్లేష అనుప్రాస మొదలగు నలంకారములు విరివిగ నతని కవిత్వమున నెచ్చటఁ దిలకించినను గాననగును. అప్రస్తుతాలంకారమున నీకవి యద్వితీయుఁడు. తన ప్రతి కక్షులపై నీతఁడు రచించిన శ్లోకముయొక్క భాషాంతరీకరణము నరయుఁడు.

‘మదనిష్యందకపోలశోభితములై మాతంగముల్ దిక్కులం దుది నెందో చరియింప విందుము కరేణుల్ జాలికిం దాపు సా మ్యదశం జెందవు లేళ్ళకెందు నిలఁ బ్రఖ్యాతి స్మృతేంద్రుండుచూ పఁ దగున్ దీక్షణఖాళినిస్తులమహాపాండిత్యసందర్భముల్.’

—ఆంధ్రభామినీ విలాసము.

ఈయసమాన ప్రజ్ఞాశాలి కవిత్వము మృదుమధురమై, స్వభావసిద్ధమై, మనోహరమై ‘జీవితం వ్యంగ్యమై భవం’ అనునట్లు ధ్వని ప్రధానమై సహృదయులఁ దన్మయుల గావించు సనుటలో నతిశయోక్తి యేమియు లేదు. స్వాభిప్రాయ పోషణమునందును, నన్యమత ఖండనమునందును, శంకరుని తరువాత బండితరాయ లద్వితీయుఁ డని పండితోత్తములు వక్కాణించియున్నారు. శయ్యాప్రాగల్భ్యమునందును, రసగుంభన యందును, బదముల పొందికయందును జయదేవుని, —ఔచిత్య పోషణయందును, నలంకార నిర్మాణమునందును గాళిదాసుని బోలు సనుటలో వింతలేదు.

ఈమహాకవి పద్యరచనయందే కాక గద్యరచనయందును
నసమానుడే సరస్వతి యిక్కవిచేతి కీలుబొమ్మ. సాహిత్య
ముపై నీతనికిఁ గల ప్రత్యయ మీపద్యమున దెల్లమగు.

గీ॥ వ్యాసుఁ డగుగాక గౌతముఁ డగునుగాక
యల పతంజలి యగుఁగాక యెలమి నెవ్వఁ
డెఱుఁగకుండును సాహిత్య మెట్టిఁడేని
వాఁ డనర్హుండు గౌన నాదు వందనంబు.

రసగంగాధరమునఁ జెప్పఁబడిన లక్షణముసకు లక్ష్యము
లుగా నీభామినీలీలాసమందలి శ్లోకములను రచించె నను వద తి
కలదని చెప్పియుంటిమి. ఈగ్రంథమున నన్నియలంకారములు
విచ్చల విడిగా వాడఁబడియుండుటఁజూడ నది వాస్తవ మేమో
యని తోచుచున్నది.

మచ్చున కై కొన్ని యుదహరింపనగును.

అర్థాంతరన్యాసము :—

గీ॥ ఉడుగణపరీవృతుం జాతఁ డోషధీశుఁ
డమృతమయుఁ డెంతొ కాంతిగలట్టి శశీయు
భాను నిలుఁ జేరి తా సత్త్వహీనుఁ డగును;
పరువుదక్కునె యేరికే బరగృహమున?

ప్రస్తుతాంకురము :—

క॥ ఇరవగుంగద యరవిందము

మరందధారలకు దాని మాని వృధా యే

మొరగించు నంచు మరగెదు

ద్వితీయ! బూరుగను, వలతె? వెతలు గుడువగన్.

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 23)

కావ్యలింగము :—

గీ॥ అకట! చుంబించె దుంబి పడంఘ్రి సన్న

మాలి యని మాలతీ యేల జాలిజెంద

నాల్గుకాళ్ళకె పశు వౌ నసంగ నితని

కాటుకా ఘోట నాయె నత్యర్థపశువు.

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 5)

ఇమ్మహాకవి యాంధ్రు డగుట మన యాంధ్రావని చేసి
కొన్న పుణ్యఫలము. ఈతని కాపురము గోదావరీ మండలమున
ముంగొండ యగ్రహారము తండ్రి యుపద్రొష్ట పేరమభట్టు.
తల్లి మహాలక్ష్మమ్మ. వీరు వేగినాటివారు. భామిసీవిలాసమున
కీతని పాత్రు డగు మహాదేవకవి చక్కని వ్యాఖ్య వ్రాసియు
న్నాడు. పండితరాయపదవి వంశపారంపర్యముగ వీరికి వచ్చు
చుండె నని తోచుచున్నది. మనుమడు కూడ “మహాదేవ
దీక్షిత పండితరాజ విరచితే” అని వ్రాసికొన్నాడు. బాల్య

మాదిగ జగన్నాథపండితుఁడు తండ్రియొద్దనే మంచిశిక్ష బొంది విద్యనేర్చిన మేధావి యగుటచేఁ దన యనుభవము నొక శ్లోక మునం దిట్లు వ్రాసియున్నాఁడు.

గీ॥ పరుషభాషలఁ బలుకుచు గురువు లెవని

గనరుచుందురొ వారలే ఘనత గాంతు

ప్రక్క లరుగంగ వడి సానఁ బట్టఁబడక

సరిపతులమాల్చిపై మణుల్ వరలవుకద!

తండ్రియొద్ద బాల్యమున విద్యాభ్యాసము చేసి యనంత రము కాశికఁ బోయి శేషవీరేశ్వరునొద్ద భాష్యముఁ జదివి పాండిత్యమునఁ బారీణతఁ గాంచెను. ఇరువదియైదు సంవత్సరముల ప్రియము వచ్చుసరికి జగన్నాథపండితుఁడు వివిధసంస్థానాధిపతుల దర్శించి, యశస్సు నార్జించుచు, దుదకు ఢిల్లీశ్వరుఁ జేరి బహుశాస్త్రపరిచయము గలిగి, మతవిషయిక వాదములఁ బెక్కుర నోడించి, మహమ్మదీయమతము స్థాపించుచుండిన యొకఖాజీ ఢిల్లీశ్వరు నాస్థానముం దుంటఁజూచి జగన్నాథుఁడు పారసీకభాష ననర్థముగ నేర్చి యా ఖాజీతో వాదముచేసి ‘జితో ఽస్మి’ యనిపించె. అదికారణముగ మొగల్ చక్రవర్తిచేఁ బండితరాయ బిరుదమును బడసి యాస్థానమునఁ బ్రధానపండిత పదవి నలంకరించె. పండితరాయనియందలి గౌరవముచే ప్రభుఁ డీతఁ డేది కోరినను సమకూర్చుచున్నందునఁ దక్కిన రాజాస్థానములకు ఢిల్లీశ్వరాస్థానమునకుఁ గల యంతర మిట్లు కవి వర్ణించెను.

శ్లో॥ ఢిల్లీశ్వరోవా జగదీశ్వరోవా
 మనోరథాఽపూరయితుం సమర్థః
 అన్యై ర్నృపాల్తైః పరిదీయమానం
 శాకాయ వా స్యా ల్లవణాయ వా స్యాత్.

పండితరాయలను గూర్చి పెక్కుగాధలు గలవు. ఈతఁ
 డొక యవనస్త్రీని బెండ్లియాడెననియు, బిమ్మట నొకమా రా
 మెతోఁ గాశికి గంగాన్నాథము పోగా బ్రాహ్మణు లాతని
 రాసీయ రైరనియు నంత గంగాసోపానములపైఁ గూర్చుండి
 పండితరాయలు గంగాలహరీ స్తోత్రము రచించి పఠింప గంగ
 యుప్పొంగి యవనస్త్రీతోఁ గూడ నాతని తనలోఁ గలిపివేసి
 కొనెననియుఁ జెప్పుదురు. ఈగాధ యెంతమాత్రము విశ్వాసా
 ర్హము కాదు. భామిసీవిలాసమునందుఁ గవి తన భార్యను గురు
 జన విధేయయు, పతివ్రతావతంసయు నగు కులాంగనగా వర్ణిం
 చియున్నాఁడు. మనుమఁ డగు మహాదేవసూరి భామిసీవిలాస
 వ్యాఖ్యలో జగన్నాథసూరికి గృహిణి కామేశ్వరి యనియు,
 నామెకుఁ బుత్రులు పౌత్రులు కలరనియుఁ దెలిపియున్నాఁడు.
 గంగాలహరిలోని శ్లోకములు రసగంగాధరమునం దుదాహృత
 ములై యున్నవి. గాధయం దున్నట్లు గంగాలహరిని గవి తన
 నిర్యాణసమయమందుఁ జెప్పినదే వాస్తవమైన నాశ్లోకములు
 రసగంగాధరమునం దుంట సంభవింపదు.

శ్రీశ్రీశ్రీ నాస్థానముం దుంటచేతను, బారసీభాషాపారం
గతుడగుటచేతను, మొగల్ యువరాజు అసఫ్ ఖాను మొదలగు
స్త్రీచ్ఛప్రభువు లీతని కాష్టమిత్తు లగుటచేతను సమకాలీను
లగు నీతని ప్రతికఙ్కులో, తరువాతివారో యీకథను గల్పించిన
ట్లుహింపఁదగు. ఈతని కనేకులు ప్రతికఙ్కు లుండినట్లును, బ్రతి
కఙ్కుల నీతఁడు నిర్భయముగ విమర్శించువాఁడై నట్లును భామినీ
విలాసముం దనేక శ్లోకములఁ గాన నగు. కృతఘ్నుఁ డగు నొక
మిత్తు నుద్దేశించి యిట్లు వ్రాసె.—

శా॥ వందిత్వంబును బూని యేనికొఱకై పాండిత్యము న్నాని దే
నిం దక్కించుకొనంగ డెందముననేనిం గాదో! యాస్థానముం
దుం దంటాల్వడి నిల్ప, వాఁడు ఖలుఁడై తొల్లింటి మేడ్చొచ్చి, కీ
డుం దే, నెవ్వనితోడ నే మనుచు నెట్టుల్ నేఁడు తెల్పందగున్ .

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 186)

ఆ॥ వె॥ కొండెగాని నోటఁ గోడెత్తొచ్చును బెట్టె
నాల్క యను మిషమున నలినభవుఁడు
దానికాటువడినవానినిఁ బ్రతికింప
మందు మంత్ర మెందు మహిని లేదు.

(ఆం॥ భా॥ వి॥ 55)

ఇమ్మహానుభావుఁ డుత్తమజ్ఞానసంపన్నుఁడును, సాధు
గోష్ఠీరతుఁడు నగుటభామినీవిలాసముందనేకశ్లోకములఁ గాననగు.

చ॥ విమలనరస్సునందు జని, వెన్నునిహస్తమున నివాస మా
 కమలకు నాలయం బవుదు, గంధమొ దేవమనోహరంబు నా,
 కమలమ ! స్వస్థానంబు లివి కల్గియు నింకను గొన్ని తాల్చి, నె
 య్యమునద్విజోత్తమాశ్చర్యమహంసనుగాంతు వదెంతవంతయో!

గీ॥ చిత్తశుద్ధిగూర్చి చిరపాపములఁ బాపి
 దుష్టవృత్తులెల్లఁ దొలఁగఁజేసి
 భూతదయను బెంచి భువి సాధుసంగం బొ
 సంగఁజాలు నఖిలమంగళములు.

(ఆం॥ భా॥ వి॥)

ఇట్లు విన్నవించు ప్రకాశకులు,
 తిరుమల శ్రీనివాసత్రిలింగ మహావిద్యాపీఠము.



శ్రీభాష్యాయ నమః.
అస్మచ్ఛ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

వి బి పి .
ద్వై

1933 సంవత్సరములో బృధితయశు లగు దయారామ్ సూరజ్ మల్ వంశస్థులును, కోటీశ్వరులు నగు పన్నాలాల్ సేటుగారు తమయింట నొకవైద్యము కొఱకప్పడు తిరుపతిలో నున్న నన్ను బిలిపించిరి. ఆనిమిత్తముగ సేటుగారి స్వస్థానమగు నైజామురాష్ట్రమందలి గుల్బర్గాపురమందు నేను కొన్ని మాసములుండివలసి వచ్చినది. అత్తరి సేట్ జేగారికి ముఖ్యమంత్రియై గుల్బర్గాపురిలోని వస్త్రయంత్రశాలను నిర్వహించుచున్న బృహ్మశ్రీ వేదమూర్తులైన చావలి వేంకటనరసింహ శాస్త్రి గారియొక్క మైత్రి లభించెను. చికిత్సాసమయములందుఁ దప్ప తక్కిన వేళలలో నేను శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారి యింటఁ గవితా గోష్ఠిలోఁ బాఠాభ్యాసమునంగములతో సత్కాలక్షేపము చేయుచుంటిని. శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారితోఁబాటు వారి సోదరులగు శ్రీయుతులు రఘునాయక శాస్త్రిగారును, శేషాద్రి శాస్త్రిగారును, వారికిని నాకును సోదరప్రియుఁడును నాకు మేనత్త కుమారుఁడును నగు బృహ్మశ్రీ రాయప్రోలు సీతారామయ్యగారు నాసాధుగోష్ఠిలో సత్యంతాసక్తితోఁ బాల్గొనుచుండిరి.

ఇట్లుండ నొకనాఁడు జగన్నాథ పండితరాయ విరచిత భామినిలీలాసమును గోష్ఠిలోఁ జదువవలసినదిగ శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారును, రఘునాయక శాస్త్రిగారును నన్నుఁ బోత్స

హించిరి. పండితరాయకృతిఁ జదువగా నద్దాని భావగాంభీర్యము, కవితామాధుర్యము నన్ను ముగ్ధునిఁ జేసెను. పండితరాయ శ్లోకములమూలమునందుఁ జదువుటతోఁ దత్కవితామృతపిపాస తీరక వాని కాంధ్రానువాదమును వ్రాయఁ బ్రారంభించి, గోస్తిలోఁ బఠింపుచు వచ్చితిని. నాపద్యము లాలించి శ్రీనరసింహ శాస్త్రిగారు మిక్కిలి యానందించి గ్రంథమంతయుఁ ద్వరలోఁ బూర్తికావింపవలసిన దని నన్నుఁ బోత్సహించిరి.

పిమ్మటఁ గొంతకాలమునకు నేను గ్రంథమంతయుఁ బూర్తి చేసి, ధవళేశ్వరములో శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారి పుత్రికయొక్క వివాహసందర్భమున సమావేశమయిన పండితగోస్తిలో నపర గౌతము లను విఖ్యాతివడసిన బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులైన శ్రీ పాద లక్ష్మీనృసింహశాస్త్రిగారు, వేదార్థప్రవచనా పటిష్ఠు లగు ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రిగారు మొదలుగాఁ గల విద్వద్వర్గిష్ఠుల సన్నిధిలో గ్రంథమును వినిపించితిని. పిమ్మట శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారు తమ సహజోదార్యము బయలుపడ నయాచితముగ నే తద్గ్రంథముద్రణమునకుఁ గావలసిన ధనమంతయుఁ దా మొసంగెద మని వాగ్దానముచేసి యా ప్రకారము నిర్వహించిరి. ఆ సందర్భములో శ్రీనరసింహశాస్త్రిగారిని బ్రశంసించుచు నేఁ జెప్పిన పద్యములు శ్రీశాస్త్రిగారిఛాయాపటముతోఁగూడ గ్రంథాది యందు ముద్రింపఁబడి యున్నవి.

నే నీ గ్రంథమును బూర్తిచేసినపిదప శ్రీ సూక్ష్మసూత్రానిధి వజ్రాది సుబ్బరాయకవిగారును, బ్రహ్మశ్రీ ఆకొండి వ్యాసమూర్తి శాస్త్రిగారును, మఱి కొందఱును గూడ నాంధ్రీకరించి నట్లు తెలియ వచ్చినది. మహాకవులెందఱో యితరుమున్నే యాంధ్రీకరించి యుండ నాయాంధ్రీకరణ మేల యని యొక్కొంత సంశయించి తిని. భర్తృహరి సుభాషితముల నెందఱును వదించలేదు? మహాకవుల ననువదించుట సారస్వతోపాస్తివిశేష మని సమాధాన పడి, నాయీ యాంధ్రీకరణమును బ్రచురించుటకు నిశ్చయించి తిని. ఈగ్రంథమును బ్రచురించుటకు మున్నేనే గ్రంథములఁ దెప్పించి పునరుక్తిదోషము కలుగకుండ రెండువందల ముప్పది తొమ్మిది శ్లోకముల నేరి ప్రస్తుత మన్యోక్తివిలాసమునుమాత్రము ముద్రింపించితిని.

జగన్నాథపండితుఁ డాంధ్రబ్రాహ్మణుఁడు. ఆంధ్రులలో గీర్వాణకవిత్వమున వన్నె కెక్కినవారే యున్నారు. అందులో మొగల్ చక్రవర్తుల యాస్థానమున, కృష్ణరాయలచే న్ననాని పెద్దనవోలె, మహాకవిసత్కారముల నంది కాశ్యాదివిద్యాపీఠములలోఁ దన విద్యావైశద్యమును, గవితాగౌరవమును బ్రతిస్థించినవాఁ డితఁ డొక్కఁడే యని చెప్పవచ్చును. భామినీ విలాసమునందలి శ్లోకము లాంధ్రదేశమునందుఁ జాటుశ్లోకములుగాఁ బండితులందఱకు వాడుకలోనే యున్నవి. కాని యా శ్లోకములఁ బఠించువారిలోఁ జాలమందికి నయ్యవి భామినీవిలాస

ములోని వనికాని, పండిత రాయకృతము లని కాని తెలియదు. ఏ
కారణముననో పూర్వానువాదములును దేశమునం దంతగాఁ
బ్రచారములో నున్నట్లు కానుపించవు. జగన్నాథపండితునిసేరు
రసగంగాధరనిమిత్తముగఁ బ్రశస్తి కెక్కినది. కాని యంతకన్న
మనోహరమై, శారదాస్వరూపమై విలసిల్లు నీ భామినీవిలాస
ముఖమునఁ బండితరాయ లారాధింపఁబడకుండుట మిక్కిలి శోచ
నీయము. మున్నెందఱో యాంధ్రకరించిరని యెఱిగినపిదపఁగూడ
నే నీగ్రంథమును బ్రచురింప నుత్సహించుటఁజూడఁబండితరాయ
లే తనకివితామృతము నభినవం బగు గ్రంథప్రస్థాపకంబులలో
నాంధ్రులకుఁ జవిఁజూపఁ దానే నాచేత సగ్రంథమును వ్రాయించె
నని తోచుచున్నది.

ఉ॥ పండితరాయసత్కృతిని వ్యాసులు రాయలు మున్ను గాఁగము
నృపండితులున్ గవుల్ దెనుఁగువ్రాసిరి, వారిని మీఱ నేను ద
క్షుండనె? సద్గురుండు గృపచూచుట మన్ముఖమందు నేటి కా
పండితరాయఁడే పలుక వ్రాసితి వానికి లేఖకుండనై .

చెన్న పు రి , }
ధాత మాఘ శు ౭. }

ఇట్లు విన్నవించు బుధజనవిధేయుండు,
దం టు ను బ్బా వ ధా ని .



స ఘమ ఆంధ్రాయుర్వేద సభ కగ్రాసనాధిపత్యము
వహించిన నాడు

నై ద్యరాజ, డాక్టరు

దం టు సు బ్బావధాని గారి కి

బ్రహ్మశ్రీ శతాధాని చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిగారు చేసిన

ఆ శీర్వాదము.



నీ॥ పండితవంశానఁ బ్రభవించినాఁడు సం

పాందించినాఁ డసామాన్యగరిమ

మననై ద్యమున హూణుననై ద్యమునఁ గూడ

హెచ్చుపరీక్షల నిచ్చినాఁడు

కులవిద్య లాంగిలేయులవిద్యలనుగూడఁ

జవిచూచి సారంబు దవలినాఁడు

సభలలో నాయాప్రసక్తులమాటాడ

నేర్చినాఁడు యశంబు గూర్చినాఁడు

అమృతహస్తీ దయాళుఁడు విమలమతియు

దం టు సు బ్బావధాని సదస్యహృదయ

వేది నేటి యాయుర్వేదవేది సధిక

రించు టది దేశభాగ్యప్రపంచగరిమ.

శ్రీకవిసార్వభౌమ, మహామహోపాధ్యాయ, కళాపరపూర్ణ,

ఆధివ్యాస శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి

ఆశీర్వాదము



తే॥ గీ॥ అనఘ నవధాని నవవిభో యనుచు హరిని

వర్ణన మొనర్తు వర దంటు వంశగుణని

ధాన మని కవిధాత ను ధానముఁడు న

నియును నల్పాటనియుఁ బేరు నిర్ణయించి.

చ॥ ముపురుజగత్రయంబరయుమూర్తులయైననునొక్కమూర్తియై
ప్రవిమలసత్యయోగమునఁ బ్రస్తుతికెక్కునటంచుఁ దెల్పుచు
స్మృపురవధాను లిందరయఁ బొంపెనలారుచునున్ననొక్కఁడే
యపు నని యాదిఁ బేర్కొనుట నాతనితత్వము బోధచేసెడిన్.

మ॥ గురుపీఠంబున కాధిపత్యమును శ్రీగుర్వాజ్ఞఁ గైకొంచుఁ ద
ద్వర కాయం బన నొప్పి కార్యభరముం దాఁబూని విద్యత్కవీ
శ్వరసంపన్నముఁజేసి వాసిఁగొన నై వర్తించు శ్రీ దంటువం
శ్యురమానాఁధుఁడుప్రోచుఁగాక సతమును బౌవధానిస్తయన్.



ధవళేశ్వరము సభలో

దంటు సుబ్బావధానిగారు చెప్పిన

శ్రీపాద లక్ష్మీనృసింహపండిత ప్రశంస.

గీ॥ శాతమీతీరముదలి శాతముండు

శ్రీపాదాస్వయ లక్ష్మీనృసింహబుధుండు

వాని మెప్పించి సత్కవిత్వప్రసక్తి

ధన్యతను గాంచె సుబ్బావధానిసుకవి.

శ్రీ ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రి ప్రశంస.

క॥ గణపతి గణపతి నిజముగఁ

బ్రహ్మతింప శరీరశారవంబునఁ దక్కన్

ఫణిపతి యనరాదా వే

ఫణుతుల వేదార్థమెల్లఁ బ్రకటనచేయన్.

ఆంధ్రభామినీవిలాస ప్రశస్తి.

శ్రీ కింకరప్రభుటాపంచాననాది బిరుదాంచిత శతావధాని
చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి ప్రణీతము.

మ॥ ప్రకటింపంగదవయ్య నీమృదుకవి
త్వం బేల యాలస్య మూ
రక గావించెదు ? నై ద్యరాజబిరుద
భ్రాజిత్వ ముండఁగా
సుకవీశానత కూడ నీకుఁ గలిగెన్
సుబ్బానధానీ ! భవ
త్సుఖ లీనుల్ ప్రతివారు పండితకవుల్
శుద్ధాత్మకుల్ కర్మకుల్.

ఆ॥ వె॥ భామినీవిలాస మేమి, నీసుకృతం బ
యా ! మనీషికవీంద్రరామణీయ
కమ్ము చెడక యుండఁగాఁ దెల్లుచేసితి
సంతసించినాడఁ జదివి చదివి.

నై ద్యరాజ దంటు సుబ్బావధానికృత

“ఆంధ్ర భామినీవిలాస” ప్రశంస



ధవళేశ్వరమున మహాసభాధ్యక్షులు,
అభినవకౌతమ శ్రీపాద లక్ష్మీనృసింహ శాస్త్రిగారు.

26-5-36 తేదీన ధవళేశ్వరమున గుల్బర్గ వస్త్రయంత్రాలయ పరివర్తకులును, వదాన్య శ్రేష్ఠులు నగు బ్రహ్మశ్రీ చావలి సరసింహశాస్త్రిగారు తమ కుమార్తె వివాహము మహానైభవముతో జరిపిరి. ఈవివాహము మేళతాళములతోమాత్రమే గాక మహాకవి పండిత పరిషత్సన్మానములతో జరిపిరి. దాదాపు మూడు వందలమంది వేదశాస్త్రపండితులు సమావేశమయిరి. కి కవీంద్రఘటాపంచానన బిరుదాంఛితులు శతావధాని చళ్ళపిళ్ళ వేంకటకవిగారు నొక్కదినము నీవివాహమున సభ నలంకరించి యుండిరి.

వివాహచతుర్థదినమున కల్యాణ మంటపమున జరిగిన మహాసభా ప్రారంభమున నైజాము విశ్వవిద్యాలయమున నాంధ్రభాషాచార్యులగు బ్రహ్మశ్రీ తనికెళ్ళ వీరభద్రుడుగారు పరిషత్ప్రశంసచేసిన పిదప, నై ద్యరాజ దంటు సుబ్బావధానులు గారు పండితరాయుని భామినీవిలాస శ్లోకములను, తమ యాం

ధ్రానువాదమును జదువుచుఁ బండితరాయల కవితా ప్రభావము నుపన్యసించిరి.

సంస్కృతమున మహాకవిచక్రివర్తి చెప్పిన భావము నాంధ్రజాతీయము ననుసరించి యాంధ్రులకు మనోహర మగు నుడికారములతో శ్లోకాపేక్షలేకుండ పద్యముననే భావప్రకటన మగునట్లు ప్రసాదగుణభూయిష్టముగా వ్రాయవలె నను సంకల్పముతోఁ దా మనువాదముచేయఁ బూనితి మనియు, నందు దా మొత్తవరకుఁ గృతకృత్యులయినది సహృదయులు నిర్ణయింప వలసినదనియు నవధానులుగారు చెప్పిరి రమారమి మూఁడు గంటలసేపు పండితులకు బాలురకుఁ బాఠవశ్యము కలిగించుచు నొక్క నిమిషమేని విసువుదోపకయుండ శ్రీ సుబ్బావధాని కవిగారు విద్యత్పరిషత్తులోఁ బ్రసంగించిన వైఖరి శ్లాఘ్యముగా నున్నది.

పిమ్మట వేదార్థప్రచనాచార్యులును, కాకినాడ వాస్తవ్యులు నగు శ్రీ ఉప్పలూరి గణపతిశాస్త్రిలవా రిట్లు ప్రసంగించిరి. శ్రీ అవధానుల కవితాశక్తి యసాధారణము. వారి వాగ్ధోరణియు సపూర్వము. చిరకాల సద్గురుసంసేవాలభ్యమైన సత్సంస్కారము అవధానులవారి వర్తనమందు, వాక్యములందు, గవిత్వమందు మూర్తీభవించిఁ న్నవి. విజ్ఞానవ్యాపనమునకై వీరు చేయుచున్న కృషి ప్రశంసాపాత్రము.

అ ధ్య యో ప న్మ్యా స ము .

శ్రీ అవధానులవారి పద్యములు మూలములోని యర్థమును సంపూర్ణముగా వ్యక్తీకరించుచున్నవి. శ్రీవణసుఖములై, మనోహరములై, ధారాశుద్ధిగలవియై, నిర్దుష్టములై మముబోండ్లకు సంప్రీతిని గలిగించినవి. కాలమును మఱపించి సభ్యుల మనస్సు నాకర్షించినది వీరి కవితాధోరణి. అవధానులవారి ప్రసంగధోరణి శిష్టసమ్మతము

—అంధ్రపత్రిక.



శ్రీమ దుయ్యారు (నూజవీడు) సంస్థానాధీశ్వర శ్రీరాజా మేకా వెంకటాద్రిప్పరాయ ప్ర శం స



[వైద్యరాజు, డాక్టరు డింటు సుబ్బాసాధాని కవిరాజు పరిణీతము.]



చ॥ దరి కరుడెంచువారికి వృ
ధాయొనరిపని రాజచంద్రునిన్
సరసుని సత్కవీశుని బ్ర
సన్నమనస్కుని వేంకటాద్రి భూ
వరుని నిజాన్వయాభరణుఁ
బ్రస్తుతిజేసెదఁ జిత్రలేఖనా
దరు వెలమాగ్గొనిన్ బరమ
ధార్మికుఁ బండితరాజపోషకున్.

ఉ॥ ఇచ్చును నూరు లేబదులు
నీ యవధానికిఁ జూచునప్పు డే
మిచ్చెను వేంకటాద్రిధర
ణీశుఁ డటంచు వచింప నౌ? నొహో!
మచ్చున కప్పరాయకుల
మండను నీనృపచంద్రు నిల్వినాఁ
డచ్చతురాస్యుఁ డాంధ్రవిబు
ధాంబుధి పొంగఁ దమంబడంగగన్.

ఆంధ్రమహాకవి నమస్కారము.



[దాటు సుబ్బావధాని ప్రణీతము]



కింక పీంద్రీఘటాపంచానన

తిరుపతి వేంకటకవీంద్ర ప్రశంస.



చ॥ మును పెవ రేమి చేసిరొ ప్ప

బుద్ధులు, నేడు శతావధానమున్

గనులకు విందుగాఁ గవు లొ

నర్చిరి తిర్పతివేంకటేశు లొ

ఘనులను మానదండములు

గాఁగద ! యెఱురు కై తఁగొల్చుచో

ననఘుల నమ్మహాకృతుల

నంజలిచేసి నుతింతు నెంతయున్.



మహామహాపాధ్యాయ - కళాప్రపూర్ణ - కవిసాగ్వభామ
 ఆంధ్ర వ్యాస
 శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి ప్రశస్తి.

చ॥ గురుఁ డగుచు గురూత్తముల

కుఁ బొరపాటున నైన గ్రామ్యవాక్

స్ఫురణ మెఱుంగ కేఱును డ

కుంతితనై ఖరిఁ గృష్ణభారతం

బు రచనచేసి గ్రంథశత

ముఁ బయిపెచ్చుగ వ్రాసె నాకవీ

శ్వరునకుఁ గృష్ణమూర్తి బుధ

చంద్రున కేను నమస్కరించెదన్.

ఓమ్.

అస్మ శ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

శ్రీ భాస్వాయ నమః.

శ్రీ భామినీవిలాసము

కృత్యాదిప్రసక్తి.



వర ! వేంకట ! వరదా !

భావాతీతప్రభావ ! భవహర ! బాలా

జీ ! విశ్వేశ్వర ! కలిజన

పావన ! ఫణిభూష ! సాధుపండితపోషా !

కం॥ శ్రీగురుమూర్తినిఁ గనఁబడి

త్యాగము బోధోపరతులు ననుపమకృప స

ద్యోగమున నాకుఁ గూర్చిన

యోగీశుఁ మది భజింతు నురగాభరణున్ !

కం॥ ధీరుఁ గోరాడాన్వయ

పారావారామృతాంశుఁ బరముఁ గురునిఁ

సారపరమార్థలబ్ధికి

నారాధించెద ఫణిపతి సతిశయభక్తిన్ !

కం॥ పరమేస్థి, గురుని నచ్యుత
 నిరంజనుని రాము భక్తినిష్ఠ గొలుతున్
 బరిపూర్ణుఁ జేసి విబుధాం
 తరంగ మెఱుంగంగఁ జాలు దక్షత నొసంగన్ !

కం॥ దంటలు వ్యాఖ్యానంబుల
 దంటలు నిగమముల బ్రహ్మత త్వములందున్
 దంటలు పదవాగ్గించనల
 దంటకులుల్ పృథితయశులు ధరణిసురులలోన్ !

కం॥ ముత్తాత వేంకటేశుఁడు
 వేత్తలలో వెలిగి మెలఁగె వెన్నునిభక్తిన్
 సత్తు ససత్తును దేలిచి
 యుత్తిమ మగు నాత్మనిష్ఠ నుడుగక సలిపెన్ !

గీ॥ నూఱుగురుశిష్యులకుఁ బ్రీతి నూటిపోసె
 బ్రతికినన్నాళ్లు మాతాత బ్రహ్మవిద్య
 బ్రహ్మరంధ్రము చించితాబ్రహ్మమందు
 నందఱును జూడఁ గూడె సుబ్బవధాని !

గీ॥ దంటకులవార్ధిచందుర్నిండు తాత్పర్యకుండు
 సాధుబుధవర్తి సాహిత్యచక్రవర్తి
 నాదు జనకుండు త్రైలింగ్యనాయకుండు
 వేంకటప్పయ సుకవి నిరంకుశుండు !

గీ॥ తాతపేరిట సుబ్బావధాని నైతి
 ఓజ లనుటచే నే నై ద్యరాజునైతి
 నాంధ్రగీర్వాణములయందు నాంగ్లమందు
 గురుని దయచేత నేనైతిఁ గోవిందుండ !

ఉ॥ పండితరాయసత్త్వతిని వ్యాసులు రాయలు మున్నుగాగ మున్
 బండితులున్ గవుల్ దెనుఁగు వ్రాసిరి వారిని మీఱ నేను ద
 ట్టుండనే? సద్గురుండు గృపజూచుట మన్ముఖమందు నేటికా
 పండితరాయడే పలుక వ్రాసితి వానికి లేఖకుండనై !

ళా॥ తాదాత్మ్యంబును బొంది గ్రంథములఁ ద
 త్వంబున్ గవుల్ దొల్లి స
 ద్వాదుల్ వ్రాసిరి పూర్ణదీక్షఁ గొని య
 ద్దానం గదా నేటికిన్
 వేదార్థంబును విప్పి చెప్పి కలిలో
 విజ్ఞానమున్ గూర్చినా
 రాదారిన్ నను నిల్చి పోవు గురురా
 యా ! యోగిరాడ్భూషణా!

క॥ మూపురమూర్తుల నొక్కెడ
 భావమునన్ భక్తిఁ గొల్చి భవహరముగ నీ
 జీవులకు జీవయాత్రన్
 గావించిన కవితలకమఁ గనకమఁ గొలుతున్ !

సీ॥ వయసునఁ బెద్దాట వందనం బొనరింప

నాశిష్యుఁ డితఁ డంచు నసుకువారు
పదములు పాదముల్ పరులవి, గ్రహించి

నాకై త లివి యంచు నసుకువారు
నెప్పుడేఁ బని గల్గు నేనితో, వానితో

నాదేవుఁ డి వంచు నసుకువారు
నొరుఁ డిచ్చు పదవిలో నుజ్జూతలూఁగుచు
నాప్రజ్ఞ యిది యంచు నసుకువారు

గీ॥ తలఁపఁదగ రట్టలయ్య గ్రంథముల మొదల

దృష్టిపరిహారముగ వారికృతులఁ దలఁపఁ
గలుగు సత్కృతులకు నిలుకడ జగానఁ
గానఁ దలఁచితి తలఁతు నే లేనియెడల !

గీ॥ భామినుల కాదిభారతి భామినీవి

లాస మన్నను గవివాగ్విలాసమాట
వ్రాసెఁ బండితరాయలు భామినీవి
లాస మది నేటి కీట్లు వెల్వడియె జగతి !



ఓమ్.

అస్మచ్ఛ్రీగురుచరణారవిందాభ్యాం నమః.

శ్రీ భాస్వాయనమః.

శ్రీ భామినీవిలాసము

చ॥ అతః శు జయించు నిత్యము సమగ్ధఁడునాఁగఁ బరార్థసంగతిన్
సతతము వీడు స్వార్థము, బ్రసక్తిగనుక గుణభూతజాతమం
దతులతదై క్యమున్, మనమునందునుదాత్తమునున్ మనోజ్ఞమా
గతిమహిమంబు నెవ్వఁడిలఁగాంచు స్వభావముగాఁగమిక్కిలిన్! 1

ఆ॥ వె॥ అతిపరిచయమున నగు నవజ్ఞయు ననా

దరముఁ గల్గు సంతతగమనమున

మలయపర్వతమున మంచిగందపుఁ గట్టె

భిల్లకాంత కట్టె పుల్లజేయు!

2

గీ॥ అతిరుచిరమైన రుచి, శుచి యత్యధికము

తానుగా శంకరుఁడు వానిఁ దలనుఁ దాల్చె

జందుఁ సర్వలోకానందు జాడఁజూచి

మొగము ముడిచెదవేల యంబుజిని! చెప్పుమ!

3

చం॥ అతులజగద్ధితప్రవణమైనది మానసవృత్తి, వాక్చమ

త్కృతియదిలోకమందుపమయెందునులేని దమానుషంబులౌ

కృతులునునాకృతు! మిగులహృద్యములార్యుల కెందుఁ జూడబం

డితుల చరిత్రమెట్లు ప్రకటించుట? వాక్కునకందఁబోదహా! 4

గీ॥ అకట చుంబించెఁ దుంబి షడంఘ్రి నన్ను
 మాలి యని మాలతీ యేల జాలిఁజెంద
 నాల్గుకాళ్లకె పశువౌ నసంగ నితని
 కారు కాళ్లాటనాయె నత్యర్థపశువు !

5

గీ॥ అజ్ఞుడెవ్వఁడో కోఁతికి నటుఁతఁబెట్టె
 హారమొక్కటిఁ జపలత నదియు దాని
 నాకె వాసనజూచెను నమలె ముణిచి
 చేసె విష్ణురముగ నున్నతాననంబు !

6

చ॥ అధిపతివాదు తోయముల కాకరమాదువు రత్నరాశి కీ
 వధికులకంటె బెద్దవభయప్రదుఁ డౌదువు శైలపాళి కీ
 వధిగమియింపరాదనఁగ నక్కట నిన్నిఁకమీదనేరి స
 న్నిధినిలువందగున్ జనము? సీవె వచింపఁగదే మహోదధి ! 7

గీ॥ అన్నివైపులవృక్షంబు లరసిచూచెఁ
 గోకిలంబులనడిగెను గొసరికొసరి
 చంచరీకంబు దానికి సుభవింప
 దుపమ నినుఁబోల్ప మాకంద ! యుర్విలోన !

8

గీ॥ అమితగుణవంతమైన పదార్థమేని
 యొక్కదోషంబుచే నింద నొందుచుండు
 నధికతరమయ్యుఁ దాను రసాయనముల
 నుగ్రగంధంబుచేత వెల్లుల్లివోలె !

9

క॥ అరతేయి గడవలే దీ

హరిశిశు వుదయించి యులుమునటు వినినంత

ద్వర నంగములను ముడిచి యె

గురఁగాఁ బొంచుండెఁ దల్లికులుపున వీరకన్ ! 10

క॥ అరమోడ్చి లీలఁగను లని

దురించెద వదేల ? శంక దోపకయుండన్

బరిణామ విషమమగును

మృగరాజువై రంబు నీకు గంధగజేంద్రా ! 11

గీ॥ అటచి ఘనుఁడుచల్లు నంబుకణంబులే

యాతురమునఁ గొనియెఁ జాతకంబు

దాత కాలులాడఁ దద్దయునోర్చు న

నన్యగతికుఁడై న యాశ్రితుండు ! 12

మ॥ అవిసెన్ సిగ్గున గుండె దాడిమకు, నై ల్యంబబ్బె నేరేళ్లకున్

దవితెన్ శూలముఖంబునన్ బనస, మానంబేఁచగాఁ, భీతిచే

జివరన్ దాగెనునీళ్లు గ్రుక్కుకొనుచున్ జెట్టెక్కిఁతుంకాయ, యీ

భువిలోనన్ ఫలరాజమామ్రముసముద్భూతంబుగాఘాతిగా ! 13

గీ॥ ఆకసముఁబోలు నీతను వద్దెయేల ?

నాణెమైనట్టి యట్టిరత్నంబు లేల

దప్పిఁగొనువారి నాలుకఁ దడపిఁకొనఁగ

నుదధి ! యీరాదుగాదె నీ యుదకమైన ! 14

క॥ ఆనందమృగాళికి దా

వానలము సుశీలశాఖ కగు మదగజమున్

జ్ఞానప్రదీపవాతము

గానౌగద యెందుఁబొందు కాపురుషునితోన్ ! 15

గీ॥ ఆపదలఁబొంది యేని మహాశయిండు

లక్ష్మతపూర్వమహశాదార్య మడరఁజేయు

నగ్నిబడియుఁ గాలాగరు వన్నిదిశలఁ

బటపు లోకోత్తరంబగు పరిమళంబు ! 16

శా॥ ఆలానంబునఁ గాలిసంకెలలు సత్యం తాంకుశాఘాతముల్

గాలన్ మావటివాఁడదల్చుచును లీలన్ దన్నుటల్ సింగమే

చాలన్ దాళగఁ జాలెనేనియు, నహో! జాలంబులై గాన నౌ

నేలా భద్రమదావళంబులు ధరితీశాలి మోసాలలన్ ! 17

గీ॥ ఆశఁ జరకాలముగ నిన్ను నాశ్రయించి,

కణముననుఁ దనిసెడు చాతకంబు మాని

యూరకేటికి వర్షింతు వృదధిలోన

బుద్ధిమంతుఁడవయ్యు నంబుదుఁడ చెపుమ ! 18

గీ॥ ఆశ బంధింపఁ గలిగోదయంబుదాఁకఁ

గోకిలం బాశ్రయించె నీ మోకమావి

పాకకాలాని కక్కటా కాకిమూక

దాని నెట్టంగ నిక నెట్లు? దానిబ్రదుకు ! 19

ఉ॥ ఇంచుక మోదమొందునొకొయింపుగఁజిల్కలువల్కఁబిల్లి, హ
ర్షించునె ? గంధసంపదకు సింగము కస్తురిలేడిజూచి, న
ర్హించుమయూరముంగనినబ్రీతుఁడెబోయఁడు? దుష్టులెల్లవ్యా
పించు ధరన్, గుణంబెఱుంగు విజ్ఞఁడు కోటికొకండు కల్గెడున్ !

అ॥ వె॥ ఇంటనుండి తా మదేభంబునేనియు,

నట్టె మొసలి లాగి పట్టఁగలదు

రేవు దాఁటెనేని లావెల్లఁ జెడి బక్క

కుక్కచేతినై నఁ జిక్కిపోవు !

21

క॥ ఇరవగుఁగద యరవిందము

మరందధారలకు దానిమాని వృథా యే

మొరగించునంచు మరగెడు

ద్విరేఫ ! బూరుగను వలతె ? వెతలు గుడువఁగన్ !

22

గీ॥ ఉడుగణసరీవృతుం డాతఁ డోషధీశుఁ

డమృతమయుఁ డెంతొ కాంతి గలట్టిశశియు

భాను నిలుజేరి తా సత్త్వహీనుఁ డగును

పరువుదక్కునె యేరికే బరగృహమున !

23

గీ॥ ఉత్తయుఱుమును మెఱపె శరత్తునందు

ఉఱుమకయ కురియును వానతటి ఘనుండు

కూయునే గాని దుర్జనుం డీయకుండు

చేయునే గాని సుజనుండు చెప్పకుండు !

24

గీ॥ నడిసిపోయెను తేనె లవంబులేక
 గాలితాకున నాకులు రాలిపోయె
 నిస్సిరో యిట్టి తరుణమందేని నీవు
 మధుపమా ! మాధవీలత మానవేల ! 25

గీ॥ పై నఁ గరవాలధారల పగిదియయ్యుఁ
 గోడె త్రాచులకంటెనుఁ గూర్చులయ్యు
 లోన దీక్షలద్రాక్షల కేని యొసఁగు
 గురువులై మించు ధీరులు కొందరుందు ! 26

గీ॥ ఎంతగొప్పవారి యింతులే యూఁ గాక
 నాతిజాతినీతిఁ నమ్మరాదు
 రాజరమణి కలువ రామరామా ! మధు
 పాళిహాళిగూడి కేళిసలుపు ! 27

ఆ॥ ఎవ్వరడుగ కిలకు హిత మాచరించి య
 మందముదము సుజనుఁ డందఁజేయు,
 నెవఁడు పూజసేయ నిందుండు ముదమొంది
 కలువకొలములకు వికాసమొసఁగు ! 28

ఉ॥ ఏకుంజంబులనేని దూరుగద యెన్నే లేళ్ళుఁ గుండేళ్ళనున్
 కేకివ్యాహము ముల్లపందిగములున్ గీడించి నిద్రింపగా
 నాకాశంబు స్ఫులింపు వృక్షమది ధన్యంబౌను స్వచ్ఛాయలో
 వీరకృష్ణుర్ముఖుఁ బాపిమ త్రకరికొవిశ్రాంతిఁగల్పించుటన్ ! 29

క॥ ఏజాడల రమియింపఁగఁ

దాఁ జనుగా కప్పు డపుడూ, దమిఁబైకొనఁగా

నాడీనము మదిమటవదు

రాజీవం బదిర భ్రమరరమణుని నెపుడూ ! 30

శా॥ ఏ నివ్వేసగి మండుటెండలకు నెంతే నింకిపోవంగ నె

ద్దానిం జేరుదు రాత్తులై పధికు లధ్వశ్రాంతులై యంచు డెం

దాన న్మార్గసరస్సు వంతఁగొని నిత్యం బింకుఁ దృష్టవసం

బేనుత్యంబు;వృథాగదాయుదధియెంతేనీరమున్ దాల్చియున్ ! 31

క॥ ఏమందు నిన్ను ఖలుఁడ ! మ

హామతి ! గుణపక్షపాత మారా ! యొక్కీం

తేమరక దివారాత్రము

నీ మదిలో సాధువులను నిల్పెదు వీరకన్ ! 32

ఉ॥ ఏమియుఁ జేయనేరనివి యేల యులూకకపోతకుక్కుట

గ్రామము కాఠీమూకయును, గందపుఁజెట్టును జుట్టుకొన్నయా

పాములఁదోలుఁ గేక యిడిప్రక్కనునిల్చు మయూరమొక్కఁడే

యా మలయాద్రినందఱుఁబ్రహ్మమును దరినొందవిందుగన్ !

గీ॥ ఏల యీచెట్టునకటంచు నాలవాల

మైనఁ జంపక ! యొక్కనాడై నఁ జేయ

నకట సిగ్గయ్యె నాకు నే డన్నిదిశలఁ

దావులం జల్లు నీదగు పూవులఁగన ! 43

గీ॥ కట్టుకొయ్యను బడియన్న గంధగజము
 ఎలమి వేమందినే భరియింపజాలు
 నిచ్చవచ్చిన యటు చరియించెనేని
 గడుపునిండుటె కుక్కకుఁ గప్పమగును ! 35

ఉ॥ కన్నులుకాళ్ళు నెమ్మొగముఁగావిగనున్నవి యెవ్వడివు హం
 స,న్నిలయంబోమానసము, శస్త్రములచ్చటనేవియా? సుధా
 సన్నిభతోయముల్ కనకసారసముల్ మణులున్ సురద్రుమా
 లున్నవి తీరమందు నట నున్నవె నత్తలు? లేవటంచు బ
 ల్కన్న గి కేలిసేసెను బకంబు లయారె మరాళభర్తనున్ ! 36

గీ॥ కపటదోషంబునంజేసి ఖలుని దూర
 ముననె విడనాడుదురు కొంప ముంచునంచు
 సోయగంబయ్యుఁ జూడ నపాయశంక
 జనులు విషమున నాశీవిషంబుఁబోలె ! 37

గీ॥ కపురమున నాలవాలంబుఁ గట్టనేమి
 యెఱువుఁగట్టంగ నేమగు మృగమదంబుఁ
 గడవలఁజెచ్చి పన్నిటఁ దడపనేమి
 యుల్లివీడునె తనకు మున్నున్నగుణము ! 38

గీ॥ కమలినీ డెందమందేల కలతఁజెందఁ
 గూళలగు కొంగ లేమేమొ కూసెననుచుఁ
 బక్ష్వమకరంద మర్మంబుబాగునెఱుగు
 నీయభుల్ భవినుండ దీప్తాయువులుగ ! 39

శ్లో॥ కమ్మవలపుల కాసించు గాడ్పుఁగూడఁ
దుమ్మెదంబలె నని యెంచకమ్మ తమ్మి!
పరుల కానందమునుఁగూర్చుపనికిఁగాదె
యడుగుకొనువాఁడు తానయ్యె నధికుఁడయ్యు! 40

ఉ॥ కమ్మని నీ పరీమళముఁ గ్రొమ్మెదు దిక్కులుపిక్కుటిల్ల నం
దమ్మ మనోహరమ్ముఁ గనుదమ్ముల విందగు, నట్టలయ్యు నో
యమ్మకచ్చెల్ల! వమ్మగద యామ్రఫలప్రవరంబ! నీదు డెం
దమ్మది గ్రంథిలంబుఁ గఠినంబగుటన్ బలు మాటలేటికిన్! 41

కం॥ కరజాగ్ర జాగ్రదుద్ధర
వరశౌర్యముచేత మత్తవారణ మనుచున్
గిరిశిలలు రాల్చె నెవఁడా
హరి కామిష లేశమబ్బదా విధివశతన్! 42

చ॥ కలకల నవ్వఁజూచెదవుకల్వల, మిత్రకరావమర్శనం
బుల నలరారె దీవు మధువున్ గడు కొత్తలు నూరు నీకు నే
వెలితియులే దికిట్టి శుభవేళలఁగాక తరంబె నీకు నో
జలజమ! షట్పదంబులకునల్పుముదండిగఁ దేనెదానమున్! 43

చ॥ కలిగినవారిమోమయినఁ గానవు దబ్బరలిచ్చకంబులున్
బలుకవు వారిడాబుల వినంజనవెన్నడు గానతోడ వా
రల నెనువెంటఁబాటవు కురంగమ! వేళలఁ బూరిమేసి వే
ళల నిదురింతు వెంత విమలంబగు సత్తప మేడఁజేసితో! 44

గీ॥ కాకవృకభేకకోకబకంబులార !

విసతిఁగావించి యాచించి విన్నవించు
గోలఁ జేయకుఁ డొక్కింత జాలిఁబూని
కూయుచున్నది హాయిగా కోకిలంబు !

45

గీ॥ కాకమా ! యేల పెంచెదు కోకిలమును
వట్టి యాయాస మిదియగుఁ దుట్టతుదకు
తెక్క లవి వచ్చినంతనె తేపు నీ మొ
గంబు నెఱిగిన యట్లైనఁ గానఁబడదు !

46

ఆ॥ వె॥ కాకి యటచుఁగాక వాకిట నేప్రాప్తుఁ
గావుకావు కావు కావుమనుచు
సరసుఁ డద్దివినునె సంప్రీతి వినుఁగాక
కోయటంచుఁ బలుకు కోకిలమును !

47

ఉ॥ కానల సంచరించుచును గడ్డినిమేసెడు లేళ్ళబొడ్డులన్
దా నిడునంట కస్తూరి విధాత వృధావధకై విమూఢతన్
దానిని దుష్టులౌ జనుల నాల్కలమూలములందు నుంచినన్
దాను మహోపకారియగు ధారుణిలోపల నెల్లవారికిన్ !

48

గీ॥ కావ్యత త్త్వంబాకించుకేఁ గాంచఁగల్గు
వార లారయ నెందఱో లేరుభువని,
నెందు నెవ్వండుగలఁడు మరందమందుఁ
గలుగు మర్మమెఱుంగ మధుకరుఁడుగాక !

49

ఉ కావిరి గొప్పిన్లు లగుఁ గా విరిదమ్ములతోడ నద్దెసల్
దావమురీతి దేహమున దాహముగొల్పెడు గంధవాహముల్
గావియు మార్దవం బఖిల గానముగల్గిన యామృషణ్ణముల్
నీవుచు లేనివేళలను నిక్కము కోకిలకున్ వసంతమా ! 50

ఉ॥ కుస్తుకయెండ నే మిటులఁ గూసెదు కోయిల రేబవల్లు నీ
తత్తరమేల తమ్ముండ వృధాశ్రమ మీ చిగురాకుముక్కకై
సత్తువఁ దేల్చి యిచ్చునె? రసాలము తానుఫలంబుఁ, జూచు ను
న్మత్తతఁగాకిఁగోకిలముమర్కటపాంథులనే? సమంబుగాన్ ! 51

క॥ కులనూ, శీలమ, రూపమ
యభు లెందున నతిశయించు ? నై నను నీ పి
ల్లలఁబోలెఁ బెంతువానిన్
నళినీ ! నీ గొప్పదనమనన్ దగు నిదియున్ ! 52

గీ॥ కువలయామోదగుణగణగుంఘితులగు
నమలమతులకుఁ గోపంబు నందగించు
భువనసమ్మోహనామోద పూర్ణమైన
కుంకుమపుఁ బువ్వు చేదుచు గొమరుమిగులు ! 53

క॥ కొట్టినఁ గోసినఁ గాల్చిన
గట్టిగనొరసినను వంత గలుగ దొకింతే
నట్టె తులఁ దూచగుంజన్
బట్టఁగరానట్టి యార్తి బంగరునకగున్ ! 54

అ॥ వె॥ కొండెగాని నోటఁ గోడెత్తాఁచునుఁ బెట్టె
నాల్కు యను మిషమున నలినభవుఁడు
దాని కాటువడిస వానిని బ్రతికింప
మందు మంత్ర మెందు మహినిలేదు !

55

గీ॥ కొండెగాండ్రంట ముటికి గా కుండుట్లు
మంచివారల కేనియు మానసములు
పువుల పొడివహించు న ప్పవనుడేని
దుమ్ముఁ గొట్టుకొనండె మార్గమ్మునందు !

56

కం॥ కొందుబినకందముల నా
నందంబునఁ దిరుగుచుందు నలినదళములన్
పిందెదకుఁజేయు నీరము
నెందుల కిట హంస ! వీడె దెఱుంగన్ జెపుమా !

57

గీ॥ కోకిలా ! యొంటిఁ గానలోఁ గూయకోయి
కోయని మనోహరముగ సంకోచ ముడిగి
తమకొలమువాఁడ వీ వను తమినిఁగాక
కటికకాకులు నిన్నెట్లా కసిమసంగు !

58

గీ॥ కోఁతులొనరించు సభలలోఁ గూరుచుండఁ
గొమ్మలే తగు మృదులాసనమ్ము లగుట
దంతసఖరాగ్రవిక్షతుఁ దగిన యాతి
ధేయము, సుభాషితమ్ము చీత్కృతియె సుమ్ము !

59

ఉ॥ కృష్ణుచు మంట నలైనలు గాల్చెడు నట్టిదవానలంబు నృ
క్షములఁ దీగెల్ బాచలఁజాలఁగవాడృచునుండ శైలబృం
దముల కొమ్ములందున వృధాబహుధాజలధార లేల కుం
భములఁ గుమ్మరించెదవు వారిద! నీకిది శ్రీమదంబాకో !60

శా॥ క్రీడల్ సల్పుము, స్వేచ్ఛగా దినుము నీరేజంబులఁ, మున్గిసీ
రాడఁ బొమ్మిక శైలనిర్మరముతోయంబందు, నెంతే దమిఁ
జోడుంగూడు కరేణులఁ గరములఁ ముద్దారలాలింపు పో
రాడఁ మాత్రముఁ గోరకుండు మెద సారంగంబ !

సింగంబుతోన్ !61

గీ॥ కొత్త పూగుత్తులఁ జరించు మత్తభృంగ
మార ! సంపంగి మూర్కొన, దది మనోహ
రంబుగాదొకొ ? తా విహారం బెఱుంగదొ ?
యింత బలవంతమానాకో ! యీశ్వరాజ్ఞ !

62

గీ॥ ఖండితానేత్రకంజాలిఁ గావినింపు
పాండితిదాల్చి సకల దిక్పాంతములకు
మండనంబై వెలింగెడు చండభాను
కరము లవి సాకుగాక జగంబుఁ గరము !

63

చ॥ ఖరకరునెడవేసఁగినిఁ గ్రోగియు, నెట్టలొ దీర్ఘమైన వా
సరముల నోఘనుండ! నినుస్వాంతమునందుఁదలంచి త్రోసె, గో
చరమయి డై వయోగమున జల్లున నీ వడగండ్ల దానిపైఁ
గురియ ననుగ్రహింప నెటకుంజని చాతక మేరి నేమనున్ !64

గీ॥ ఖలుఁడు సజ్జనతూలరక్షణమునందు
 నసమశూరత్వ మొందు హుతాశనుండు
 పరుల దుఃఖాగ్నిఁ జల్లార్చుపనికి వాఁడు
 పవనుఁ డాతనివర్ణింప నెవఁడు భువిని ! 65

క॥ ఖలు లీయిలఁగుశలులు సా
 ధుల కయ్యెడు మేలుచెఱుప దోషరహితులక
 డెలియకయుండగఁ జిలువలు
 నిలువునఁ బ్రాణములు దీయ నిపుణములుగదా ! 66

ఆ॥ వె॥ ఖలుఁడుచేయుఁ బాపకర్మంబు, దాని దు
 ష్ఫలము సాధుజనుల పై నఁబడును
 రావణుండు రామరమణిని హరియింపఁ
 గడలి కకట ! కలిగెఁ గట్టుపాటు ! 67

శా॥ ఖ్యాతంబౌ భువనత్రయంబునను నీ గంధంబు నై త్యంబు లో
 కాతీతంబు, దిగంగనాంగణగతంబౌ కీర్తి, యుష్మస్థుణ
 వ్రాతం బెన్నికఁగన్నదయ్య నకటా! వ్యర్థంబు శ్రీభండమా!
 నీతోఁజ్ఞాభుజగంబులుండివిషవహ్నిజ్వాలలకగ్రస్తటన్ ! 68

గీ॥ గగనమున దివ్యభవనముల్ గట్టఁదిపురు
 జతనమునఁ జిత్రములు వ్రాయు సలిలమందుఁ
 దోయమున స్నాన మాడించు వాయువులను
 నీచులను సాధువులఁజేయ నెగడునతఁడు ! 69

గీ॥ గండకంఢూతి మత్తవేదండములకుఁ
బాపు సింగంబు లేరీతిఁ జూపుఁబోవు
తాపసంపదఁ జిటికకుఁ దద్దటిల్లి
యట్ట హరిదంతముల కేగు హరిణములకు ! 70

క॥ గుంజన్మధుకరములు దము
మంజులముగ నడవిఁబాడ మది సంకోచం
బుం జెంది నమృతఁ దల
లంజేరిచె భూమి దరుకులంబని తలఁతున్ ! 71

గీ॥ గుణములేమి మేలు? గుణగౌరవం బేల
కాల్పనొక్కొ చూడఁ గాననమునఁ
జెట్లవెన్నిలేవు? శ్రీఖండన్మక్షంబొ
కండె యగునుగాక, ఖండితంబు ! 72

గీ॥ గుణవిదులఁజెంది గుణములౌ గుణము లవియ
యశాను దోషంబులుగ గుణహీనుఁజెంది
స్వాదుతోయభవములయ్యు వాహిను లవి
నోటి దరిఁజేర్పరాదు మున్నీటిఁజెంద ! 73

క॥ ఘనకార్యములనుజేసితి
వచుపమ మగు యశముఁగంటి యావజ్జీవం
బును దీవనలొసఁగెద మో
యనుగుంజెలి ! నిన్ను మఱవ నది మావశమా ! 74

గీ॥ ఘోరతరమైన యట్టి కాంతారమందుఁ
బంచమశ్చితి కోకిలా! పాడఁబోకు,
గుంపులై వచ్చి నీదగు కొంపమీద
మాలకాకులుపడి పెద్దగోలఁజేయు!

75

ఉ॥ చక్కని యావిశాలమగు శాల్మలిపుష్పముఁజూచి, పండ్లునున్
జక్కగనుండు నిల్లెయని స్వాంతమునకొ దలపోసి, చిల్కతాఁ
బెక్కుదినాలువేచి సలిపెన్ దప మబ్బినదేమి? దూదిలోఁ
గ్రుక్కినకాయ లద్దియును గొట్టుకపోయెను గాలిగొట్టగా! 76

ఉ॥ చందన మచ్యనందనము సానలరాయిఁగి దగ్గియేని గ
డ్డిదిని దానికీడుగఁ గడిందిగ నావులు పాలునిచ్చు; దే
ళ్లుండలిఁజంపి వృద్ధిగను, లోకముచందునఁగుక్షిలోమృతిక
బొందియు మక్షికల్ వమనమున్ బొనరించెడు తిన్న
యన్నమన్! 77

గీ॥ చందనద్రుమము భరించు సర్పములను
దీపములు దాల్చుఁ దలను మసీపటలము
ఁబుచ్చఁదగిలించుకొనెఁ జందమామ మేనఁ
గువలయేశుండు ధరియించుఁ గొండెకాండ్ర! 78

గీ॥ చాతకమునకు దాహంబు చాలఁగలుగఁ
జొక్కమైనట్టి నీరొక్క చుక్కదొఱకె
డై వయోగంబుచేత వాతంబు విసర
నదియు వదనమునఁబడక యవలఁబడియె!

79

గీ॥ చాలుగట్టిన నీల భృంగాలిలీలఁ
జాలఁగాఁదాల్చు నొక్క రసాల మలరు
దనుకఁ గోకిలమా ! వనాంతరమునందు
విరసమైనట్టి దివసముల్ జరపుమెల్ల ! 80

గీ॥ చిత్తశుద్ధిఁగూర్చి చిరపాపములఁ బాపి,
దుష్టవృత్తులెల్లఁ దొలగఁ జేసి
భూతదయనుబెంచి భువి సాధుసంగం బొ
సంగ జాలు నఖిల మంగళములు ! 81

గీ॥ చినుకురాల్పక యటిమెదు ఘనుడ ! వ్యాకు
లంబుఁదాల్చిన యీ చాతకంబుఁ గనుము
కటకటా ! విధిఁ బడమటిగాలిఁ దోల
నీర మద్దయు నీవు నింకేరి కెవరొ ! 82

క॥ చిరకాలమడంగిన నా
స్వరమున భీవంబుఁ బోయవచ్చున్ మధుఁ డా
దరమున నని కోకిల మది
మురియఁగఁ గుఱిసేసె శరము బోయం డకటా ! 83

గీ॥ చిరవిశేషరూఢశిక్షచేఁ బితానఁ
గుసుమములను వ్రాసికొందుగ్రిగాక
వాని కెటులవచ్చు వాసన ? వానిలో
భ్రమరకుల మదెల్లు ద్రావురసము ! 84

గీ॥ చివురుటాకులు నాకులుఁ బువులుఁజూచి
తెలిసి రిక్తతఁ జెలికాఁడ ! తెలివిమాలి
ఫలము లాసించుకొని చెంతనిలిచెదేల
పండినను జేఁదె కాదె యీపాడువేప !

85

మ॥ జలజాతాసనురాణివాసమున నై శ్వేర్యమ్ముసర్వమ్ము లీ
లలుగాఁదోఁచఁగఁ జాలునేర్పరులమ్రోలవేర్తితావారిపం
చలలోనెంగిలి కూతలేఱుకొనువాచాటుల్ విజృంభింపఁ బ
క్షులపిల్లల్ ఫణికిఁ గరీంద్రమునకుం గుండేళ్ళు సింగాలకుఁ
దలపైఁగుక్కలునుఁబదంబునుపవిత్రా ! చూడనేడెల్లిటన్ !

మ॥ తనకైతా ధనముఁధనాధికులయొద్దఁగొన్నయవ్వనియా
ననమందెంతయునై ల్యముఁగినుట వింతా? వార్ధిలోనిన్నిసీ
ళ్లనుదాలోకహితార్థమై కరుణదాల్పుఁ బూనుకొన్నట్టియా
ఘనుఁడే నిల్వైన నల్లనై చనుట నిక్కంబౌచుఁ గన్పట్టగన్ !

గీ॥ తనువు నిలువెల్ల ధవళమై తనరనేమి
బయటఁబడియుండు హంసలు పద్మములకు
మధుపములు లోన స్వేచ్ఛగా మసలుచుండు
నింతటిదె సుమ్ము జగతి శ్రీమంతులగతి !

88

గీ॥ తరుకులంబుల కాంతినిఁ దగ్గఁజేయు
జగతి జంతువులకుఁ గూర్పు సంకటంబు
హిమసమూహంబుఁ బైని వహించినావు
దేని కాసించి నీవు భవానిజనక !

89

గీ॥ తాన కౌశలమెఱుంగని గానపటిమ
మానసంపద లేనట్టి మానవపతి
దానహీనంబు లైనట్టి యేనుఁగులును
జ్ఞానమెఱుంగని యతియు జగాన సములు ! 90

ఉ॥ తావులకెల్ల మాళినిగదాయని కస్తురి ! నీవు లో నహం
భావము పెద్దదాల్చు టది భావ్యమే ? నీ కటు లబ్బియన్న నె
త్తావినఁగాడె కొండగుహ దాఁగిన దీనుఁడు నీదు తండ్రికి
జావుఘటెంటు వీ వతనిజాడ కీరాతులకెల్లఁ దెల్పుచున్ ! 91

ఉ॥ తీయనివానిలో మిగులఁ దీయనిదై పొగడొందు నీ ఫలం
బేయెడఁ బఱులుందినవె ? యెద్దనఁ జాతెనె నీ యంశంబు నీ
కోయిల లేజిప్రభృతిని కోయని పంచమసుస్వరంబులన్
హాయిగఁబాడి నిన్ దెలుపదా ? దెసలెల్ల రసన్ రసాలమా ! 92

గీ॥ తుంగభంగంబు లాభీల భంగినెగయ
ఘోషమొనరింతు వుదధి ! నీ గోలకాల !
దారిఁబోయెడు జనులు నీ తీరమందు
వెదకుచుందురు బావి నే వదనమెండ ! 93

క॥ తుమ్మా ! నీకడ నేమి ఫ
లమ్మా ! పుష్పమ్మ యాకులా ! కంటకముల్
గ్రమ్మిన నీకడ కే మే
మిమ్మంచును జేరువార మే పేరాసన్ ! 94

గీ॥ చివురుటాకులు నాకులుఁ బువులుఁజూచి
తెలిసి రిక్తతఁ జెలికాఁడ ! తెలివిమాలి
ఫలము లాసించుకొని చెంతనిలిచెదేల
పండినను జేఁడె కాడె యీపాడువేప !

85

మ॥ జలజాతాసనురాణివాసమున నై శ్వర్యముసర్వము లీ
లలుగాఁదోఁచఁగఁ జాలునేర్పరులమ్రోలన్ వేర్తితావారిపం
చలలోనెంగిలి కూతలేటుకొనువాచాటుల్ విజృంభింపఁ బ
క్షులపిల్లల్ ఫణికిఁ గరీంద్రమునకుం గుండేళ్ళు సింగాలకుఁ
దలపైఁగుక్కులునుఁ బదంబునుపవిత్రా ! చూడనేడెల్లిటన్ !

మ॥ తనకై తా ధనముఁ ధనాధికులయొద్దఁ గొన్నయవాని యా
ననమందెంతయునై ల్యముఁ గనుట వింతా? వార్ధిలో నిన్ని నీ
ళ్లనుదాలోకహితార్థమై కరుణదాల్పుఁ బూనుకొన్నట్టి యా
ఘనుడే నిల్వైన నల్లనై చనుట నిక్కంబౌచుఁ గన్పట్టగన్ !

గీ॥ తనువు నిలువెల్ల ధవళమై తనరనేమి
బయటఁబడియుండు హంసలు పద్మములకు
మధుపములు లోన స్వేచ్ఛగా మసలుచుండు
నింతటిదె సుమ్ము జగతి శ్రీమంతులగతి !

88

గీ॥ తరుకులంబుల కాంతినిఁ దగ్గఁజేయు
జగతి జంతువులకుఁ గూర్చు సంకటంబు
హిమసమూహంబుఁ బై ని వహించినావు
దేని కాసించి నీవు భవానిజనక !

89

గీ॥ తాన కౌశలమెఱుంగని గానపటిమ
మానసంపద లేనట్టి మానవపతి
దానహీనంబు లై నట్టి యేనుగులును
జ్ఞానమెఱుంగని యతియు జగాన సములు ! 90

ఉ॥ తావులకెల్ల మాళినిగదాయని కస్తురి ! నీవు లో నహం
భావము పెద్దదాల్చు టది భావ్యమే ? నీ కటు లబ్బియున్న నె
త్తావినఁగాడె కొండగుహ దాఁగిన దీనుఁడు నీదు తండ్రికిఁ
జావుఘటెంటు వీ వతనిజాడ కీరాతులకెల్లఁ దెల్పుచున్ ! 91

ఉ॥ తీయనివానిలో మిగులఁ దీయనిదై పొగడొందు నీ ఫలం
బేయెడఁ బఱులుందినవె ? యెద్దిసఁ జాతునె నీ యంశంబు నీ
కోయిల లేజివుచ్చెతిని కోయని పంచమసుస్వరంబులన్
హాయిగఁబాడి నిన్ దెలుపదా ? దెసలెల్ల రసన్ రసాలమా ! 92

గీ॥ తుంగభంగంబు లాభీల భంగినెగయ
ఘోషమొసరింతు వుదధి ! నీ గోలకాల !
దారిఁబోయెడు జనులు నీ తీరమందు
వెదకుచుందురు బావి నే వదనమెండ ! 93

క॥ తుమ్మా ! నీకడ నేమి ఫ
లమ్మా ! పుష్పమ్మ యాకులా ! కంటకముల్
గ్రమ్మిన నీకడ కే మే
మిమ్మంచును జేరువార మే పేరాసన్ ! 94

గీ॥ తెంపుమీట మృగేంద్రమందిరముఁ జొరగ

ద్విరదముక్తాఫలంబులు దొరకుఁగాని

నక్కబొక్కలు దూరంగఁ జిక్కుదూడ

తోకడెక్కలు నస్థులు దోలుముక్క-!

95

ఉ॥ దంతి మదాంధభావమున, దానముగోరు ద్వితేఢపాళిని

జెంతకుఁ జేరనీక చెవిచేటలఁ దూరముదోల వానికే

మెంతయు శోభతక్కుఁ దనకే నును జెక్కుల, భృంగపాళిని

శ్చింతఁ జరించు నిక వికసించిన పద్మవనాంతరంబులన్ ! 96

శా॥ దప్పిన్ గన్నులు తూర్పుఁదిప్పు, చెదమోదం బా చకో

రాల్ గనన్

విప్పన్ గల్వలు మోములన్, మరుఁడుమార్పిన్ లాగఁగా,

మానినున్

తప్పల్ చేసిన నాథులన్ సయిచి, చెంతన్ జేర్ప నూహింపఁగా

నప్పా ! యిప్పుడ ? మబ్బుగప్పు సమయం బయ్యారె

యబ్బాసనా ! 97

శా॥ దానోద్రేకచలద్వితేఢయతమున్ దంతుల్ భయభ్రాంతిఁగా

లూనన్ లేవెట, దొర్లుచుండునెట, సద్యోముక్తముక్తామణుల్,

ప్రాణాపాయమునొందినంతట నెసింహంబగుహాద్వారమం,

దీనా డక్కటఁ నక్క లొక్కమొగి నెన్నేఁ గూయఁగా

నాయఁగా ! 98

ఉ॥ దీనుల పైరులెండగఁ మదిన్ గరుణింపక కొండలందు, నెంతేని యుదారభావముఁ బ్రతిష్ఠ యొనర్చెడు, దుర్మదంబునున్ బూని, మహాన్నతిన్ ఘనతఁబొందితినంచును, దోయవాహ! యాహా! నలుదిక్కులం దెలియనౌ, భవదీయ వివేకపాకమున్! 99

గీ॥ దూరమునఁజూచి బూరుగఁ గీర, మంబు
జంబులంబోలు పూలు, ఫలంబు లురువు
లంబరం బంబు నెత్తుఁ, గాంబు వేచి
యాశ్రయించియు నరిగె నిరాశఁజెంది! 100

క॥ దూరీకృతాన్యతాకిక
సౌరభ సురభాజకుసుమసహవాసము చే
కూరియు, వేఱొకసుమముం
గోరెదవే!, యేమి నీదు గుణమందునలీ! 101

గీ॥ దైవనశమునఁ గుటజమా! దరికిజేరు
మధుకరునిఁ జేయఁదగ దవమాన మెప్పుడఁ
దేనెతో నిండియుండి యెంతేని మెలయు
నీరజములకుఁ గడుమాననీయుఁ డతఁడు! 102

గీ॥ జాలివేసంగిలోఁ దోటమాలి! నీవు
చిలుకరించిన నీటెచ్చే గలుగుపుష్టి
కడవపోతగ జడివాన పడెడుతఱిని
ఘనుఁడు కల్గింపఁగలఁడె నృక్షముల కరయ! 103

క॥ ధరనెల్లెడలఁ ధారా

ధరమా ! పూరింతు వారిధారల నాసాం

తరమున నీ చిటుపిట్టకు

బరువా? పూరింప నాల్లు వానచినుకులన్ ! 104

క॥ ధీరధ్వానము లుడుగుము

నీరద ! నెలకడుపు నాకు, నీయూర్పులకున్

వారణశంకన్ దుముకు న

వారణ, నాజతరమధ్యభాగమునందున్ ! 105

క॥ ధీరులు సుగుణోదారులు

పారద మటు మూర్ఛమృతియుఁ బడసియుఁ గడుఁ జే

కూరుతు రుపకారంబులు

దా రెంతవిపత్తునొంది తల్లడపడియున్ ! 106

శా॥ నమ్మంజేయుచు జంతుసంతతిని బ్రాణమ్మేనకా! గొండు లో

కమ్మందొక్కడనంచమందమగు శోకమ్మంద కోబోయ! స్వ

చ్ఛమ్మా డేత్రములందు భూపతుల యాస్థానంబులన్

సాధు బృం

దమ్మున్ వేచెడుగూఢచిత్తులుభవతాస్పదృశ్యమున్ దాల్చుక

క్షమ్ము దెందలు లేరు గా, కరయ నిక్కాలంబునందున్

ఖలుల్ ! 107

ఉ॥ నాలుగుదారులందు గగనంబునఁ బక్షులు బాట నింక భృం
గాలి రసాలకోరకములందున నిల్కడఁగాంచె, నీవు నీ
లీలఁ గృశింప నోహ్రాదమ ! లేశము నిల్వఁగఁదావులేని యి
మ్మొలకు, నెట్టిదుర్గతులు, మీదటఁగల్గునో ? యక్క
టక్కటా ! 108

గీ॥ నింగి విహరింప నిఖిలవిహంగకులము
లిచ్చవచ్చిన తావుల నెల్లకడలఁ
జిలుక ! పంజరబంధంబుకలిగె నీకు
మంచిమాటల శల మిదే ! యెంచిచూడ ! 109

మ॥ నినువెన్నంటిన చిత్రరూపులను మన్నింపంగదే మమ్ములన్
జన దెన్నుండును వీడ, వీడుటయె నీ సంతోష మానేనియున్
విను మాకేమిఁక కేకి ! హాని యదియకా నీకే సఖా ! మాకు నిం
క నరేంద్రదావళిహళిసీమలలిన్ గల్గున్ సుఖావాసముల్ ! 110

గీ॥ నిర్గుణుండు ప్రకాశింపనేరఁ డెందు
నెంతయాడంబరముఁ జేసి యేని నిజము
పైకిఁజూడంగ నెంతయో బాగుమీఱు
శాల్యలీవృక్షమట్టుల జగతిలోన ! 111

గీ॥ నీచమైపోతినే యని నీమనమునఁ
గుంపమా ! యెన్నఁడును నీవు, కుండఁబోకు
మధికసరసంబు నీ హృదయంబుఁ జూడఁ
బరగుణగ్రాహివై, యిలఁ బఱగు దీవు ! 112

క॥ నీచరిత మోరిఖలుండ వి

వేచించి వచించువాండ వేత్తలమోలక

చీ చాలు నీదుచందము

నీచా! యెటు మండనేమి నేదలఁచెదనే!

113

ఉ॥ నీచులవేడఁ బోదు పరునికొ శరణంబని చూడఁబోదు సం

కోచము వీడఁబో దొరులకుకొ దనదుర్దశ నించుకేనియుకొ

సూచనసేయఁబో దెచటఁ జూడని మేల్మిగుణంబుఁగల్గు నీ

యాచకు నాశ్రితుకొ జలదమా! కరుణింపుము చాత

కంబునుకొ! 114

క॥ నీరక్షీరవివేకము

నేరిచియును హంసరాజ! నీవె తడసినకొ

ధారుణి నేడుకులవృత

మేరికఁ బాలించువార లితరులలోనన్

115

గీ॥ నీరజదళాశ్రయముఁగన్న నీటిబొట్ట!

ముత్తియము నేలయూరింతు పాలుపుమిగిలి

చేతఁబట్టి పరీక్ష నికొజేయరాదు

మాక్రికముతోడ నీ కేటి మచ్చరంబు!

116

అ॥ వె॥ నీర మెందులేదు నీరజాలంకృతం

బళికులంబులకు బ్రహ్మమొసంగ

నట్టలయ్య నదిర! యంచలతేనికి

మానసంబున మానసంబు!

117

గీ॥ నీరజంబులనేవించి నిర్భరముగఁ
దీరజములై న కుటజముల్ గోరెదేని
జంచరీకమ ! సహజమా చంచలత్వ
మెటుల గెలువంగఁ జాలెదో యెఱుంగఁజాల ! 118

గీ॥ నీరుభేదించుకొని పైకి నిర్గమించు
టంతయే తమ్మిమ్మొగ్గ కృత్యంబు పిదప
వాసనయు విచ్చుటయు లచ్చివాసమగుట
దినకరకరగ్రహణఫల మనిరి ఘనులు ! 119

ఉ॥ నీవికసించురేకులను నిసుత్రమా మకరందధారలకై
ద్రావెడు భృంగరాజి మధురంబుగఁ బల్కుటకేమి? నీదు నె
త్తావి యపేక్షలేకయె సదా జగమెల్లడఁ జల్లునట్టి న
ద్యావముఁదాల్చు గంధవహు బాంధవ మన్యము
పుండరీకమా ! 120

కం॥ నీ పుద్భవమందితికడ
పావనమా వింధ్యమందు భావ్యంబే ర
ధ్యావారిలోనఁ గొనఁగా
నీ వెం తెండినఁ దరంగిణీ ! పరికింపన్ ! 121

గీ॥ పత్రపుష్పఫలంబుల భరముఁ దాల్చు
వాతశీతాతపంబుల న్యధ వహించుఁ
బరసుఖార్థంబు నాత్మ సర్వణమునేయుఁ
గొలుతు సద్భక్తి దాతలగురువుఁ దరువు ! 122

ఆ॥ వె॥ పద్మబంధుఁడుండఁ బద్మనాభుండుండఁ
 బద్మజుండునుండఁ బద్మయుండఁ
 బాపఫలమదేమొ పరిశుద్ధమా పద్మ
 ములకు మంచుబాధ తొలగదుకద ! 123

గీ॥ పరిమితజలంబుఁజూవె కుంభంబుఁ ద్రావుఁ
 గుంభసంభవుఁ డంభోధిఁ గోరె లీల
 మంచిజన్మంబుఁ గాంచుచు మించునొకఁడు
 తండ్రినింగూడఁ దన చరిత్రంబుతోడ ! 124

చ॥ పరుషముగాఁగ గర్జనము పాంధ! వినంబడ మ్రోల, నేల కా
 తరతయొకించుకేని గొనఁ దాపము లోకులకెల్లఁ బాప సు
 స్థిరమగు దీక్షఁబూని తనజీవన మ ప్పనికొప్పగించు న
 ప్పరమదయాభుండౌ ఘను ప్రభావము మున్ వినలేడె?
 మిత్తుండ ! 125

గీ॥ పరుషభాషలు వలుకుచు గురువు లెవనిఁ
 గనరుచుందురొ వారలే ఘనతఁగాంతు
 ప్రక్క లరుగంగ వడి సానఁబట్టఁ బడక
 సరపతుల మాల్పిపై మణుల్ వరలవుకద ! 126

గీ॥ పరుల నుపసర్పణముసేయు పని ననంత
 చింత యను ఘోరదావాగ్ని శిఖలలోన
 నెందుఁ గందనిడెందమ్ము లెలమిఁదాల్చి
 పాదపంబులు చల్లఁగా బ్రదుకుఁజూవె ! 127

గీ॥ పరులగుహ్యంబు లెస్స గోపనమునేయు
గుణమయము సర్వజనులచే గోరఁబడును
సజ్జనుం డిల రమ్యవసనమురీతి
ఖలులు చెడఁగొట్టుదురు వాని నెలుకలవలె ! 128

గీ॥ పరుల కుపకృతిసేతయే ప్రకృతియైన
సుజనుఁ డనుమాట మధురమై సుధనుబోలు
నంబునిధిఁబోలుఁ దన్మానసంబు విమల
శారదాచంద్రిచంద్రికాసమము యశము ! 129

గీ॥ పరువుగల ప్రాణియొక్కఁడే పక్షిచాత
కంబు మనుగా కహో! చిరకాల మద్ది
ప్రాణములనైన వీఁడు విపాసచేత
నాకపతిఁగాక లోకుల నడుగఁబోఁడు ! 130

గీ॥ వర్ణసముదాయమంతయు జీర్ణమయ్యె
బండ్లుఁగూడను రాలె నీ యెండవేడిఁ
దిరిగి కరమరుదుగఁదాల్చుఁ దరుణిమంబు
మాధవా ! నీకుకరుణ నీ మావిమోక ! 131

మ॥ పలుమా రేపున మారుఁ డాత్మభుజదర్పం బేర్పడక జెప్పి వే
ల్పులమ్రొలకొద్రిపురారిపై విడువ నమ్మున్ నాకపుంగొమ్మలి
మ్ములుగ్గొమ్మంగనుపూలమాలికలసంపూజించునమ్మై భవో
జ్వలఘాలానలకీలకాపఱతిగ భస్మంబయ్యె నయ్యయ్యయో !

కం॥ పాటీరమ ! నీదగు పరి

పాటీ మెచ్చుకొనఁగలదె పటిమ యొకనికీ

గాటముగ నూరఁబడియున్

బాటవమునుఁ బరిమళమును నరుల కొనఁగెదా ! 133

గీ॥ పాడవే కోకిలా ! గీతి పంచమమున

మాన మేటికిఁ దాల్చెదే ? మావిమోకఁ

గాకులెల్లను మూఁకలై క్రమ్ముకొనఁగ

నేమొ నీగుణ మిచ్చట నెవ్వఁ డెఱుఁగు ! 134

ఉ॥ పాడతె గంధనాగములు భగ్నముసేయఁగ గొంత,మంచునన్

మాడెను గొంత,భీష్మముగమండెడు గ్రీష్మపుటెండ పెల్లునన్

బూడిదయయ్యె నీయడవి బూర్తిగ, నేడనొచ్చిక్కితావులన్

వేడుకఁజల్లు చెల్లెడల వింతలుగొల్పు లనంగవల్లికీ

నేడిదెమూఁడె జేటకట ! నిర్ఘ్నదావహుతాశకీలన్ !

కం॥ పారంబు పరము రుచులకు

సారస్వతజలధిమధనసంభూతంబున్

ధారుణిఁ ద్రావినవారి క

పారముదం బొసఁగు నాకవన మమృతంబై ! 136

గీ॥ పారిజాతపరీమళపరిచయంబు

గల్గునందాకఁ జామి యిట్లుఁ గాళ్ళుపడఁగఁ

జెట్టుజెట్టునుఁ బొడపొడఁ జాట్టిచుట్టి

వెతలఁబడుచుండు నీమధువ్రతము తమిని ! 137

ఆ॥ వె॥ పాలఁబోలె గొప్పమేలులెన్నియొ కోర్కొలి
కాంచ కించుకేని వంచకుఁడయి
ప్రాణములనుఁ దీయుఁబగఁబట్టి ఖలుఁడు కా
కోదరముల కతఁడు సోదరుండు ! 138

ఆ॥ వె॥ పంకశంక నిన్నుఁ బామరుల్ దోయఁ గ
స్తూరి నీదుమది విచారమేల
భూమిపతులులేరె పుడమిలో నిన్నుఁ బూ
జించి మేనిపై ధరించువారు ! 139

ఉ॥ పంతముతోడఁ గాకులు నృపాలబలంబున గోకిలాళిగో
బంతులుదీరి విందుల నవారణఁద్రావ రసాలసార మే
మంతయుఁదీరెనేమి ? శ్రవణామృతమా నటు పాడుకాకి వా
సంతికవాసరాల సరసంబుగఁ గోకిలమట్లు పాడునే ! 140

గీ॥ పాండువర్ణయు మఱి రజోవతియు నగుచుఁ
గంటకప్రకరంబుచేఁ గ్రాలు మొగలి
నెట్లు సేవింపఁబోదు ? వొక్కింతసిగ్గు
మాలి రోలంబ ! ఛీ ! యభిమాన ముడిగి ! 141

ఉ॥ పించెమ, కేకిఁబోలె, నిక వీనులకుంబికమ్ము లింపుగాఁ
బంచమసుస్వరంబునను బాడున, పల్కున కీరమట్లు, రా
యంచలు మంచునున్ శశియు నట్టుల యత్తనువెల్లవెల్లయా
కాంచనపంజరంబునను గాకినిబెట్టుట కేమి హేతువో ! 142

శా॥ పిల్లీ! గర్వముఁజెందఁబోకు మెద భూభృద్రత్న గేహంతరం
 బెల్ల నీదని నేవచ్చగాఁ దిరుగు చుర్వీశాళివట్టభిషే
 కోల్లానంబుల నూరికిం బయట గానున్నట్టి గున్నేనుఁగే
 చెల్లున్ మంగళమండనంబునకు చీచీ ని న్నె వం డెంచునే!

క॥ పెద్దవి కొండలు వానికిఁ
 బెద్దది యిల దానికంటెఁ బెద్ద దజాండం
 బద్దిర ! దానికిఁ బెద్దలు
 పెద్దలు చలియింపకుంట విలయమునందున్ ! 144

గీ॥ పెద్దలగువారిమాటలు పెదవిదాఁటి
 వేగముగఁ జైకి నెన్నండు వెడలిరావు
 వచ్చెనేనియు మరలవు వ్యర్థమగుచు
 నేన్గుదంతమ్ముల్బుల నేపుమీఱి ! 145

క॥ ఫలములలో దళములలోఁ
 గల భేదం బరయుశక్తిఁ గలవా రిలలోఁ
 గల రేమి దాన? దేనెన్
 మిళిందమునకన్న నెన్న మేటియుఁగలఁడే ! 146

గీ॥ ప్రభుపరిగ్రహ మెందేనిఁ బ్రాయ్వికముగ
 ఖ్యాతినొందుట కిద్దర హేతువుగద !
 శంఖములులేవె? జలధి నసంఖ్యములుగఁ
 బొంచజన్యంబు ప్రఖ్యాతిఁబడసె నొకఁడె ! 147

ఆ॥ వె॥ పీఠిజేరు సళికి మూతిముడుచుకొంచు
సాదరముగఁ దా వొసంగవేనిఁ
దామరసమ ! యేమి దాన దానికి హాని
పూతతోడనుండఁ జూతవనము !

148

మ॥ బలవంతుండు మహానుభావుఁడు జగత్పాణిండు చేరంగ నొ
దల లామాద్రులువంచి కోకిలశుకధ్వనింబులన్ జేయఁ గుం
డలఁ గల్గున్ మెడదాల్చి నిక్కెదవు శుంఠా ! వంగవించేని, పె
ద్దల కేలోపములేదు; తేలెనిట నీతత్వంబె తాళదుమా ! 149

ఉ॥ బాలశశాంకుఁడుండఁదగుపట్టున దుస్తుర ! ధూర్త ! పీఠినిన్
దాలించినంత నేమగును ? దయ్యముతోఁడు తమంబువీడునే ?
చాలగఁబొంగునే యుదధి ! చంద్రశిలాతలముల్ ద్రవించునే ?
శ్రీలు చకోరముల్ గనునె ? చెల్వగవిచ్చునె కైరవంబులున్ !

ఆ॥ వె॥ బురదలేకమెఱయు సరసులు ధరలోన
ఖలులులేక వెలుంగుగద ! సదస్సు
కావ్యముల్ సెలంగుఁ గటువర్ణములులేక
విషయసక్తలేక వెలయు మనము !

151

గీ॥ భృంగములు పూల, బైన విహంగములు, బ్లి
వంగములు శాఖలందు, భుజంగము లిటు
మూలము, భజించుఁ జందనభూజమునకుఁ
బరుల కుపకృతియేకదా ! ప్రకృతికృతికి !

152

కం॥ బెకబెకలాడునుఁ బంకో

దకమున్ భేకంబు త్రావి దర్పం బొక యిం

చుకలేక చూతరసమున్

బికంబు పానంబుఁజేసి ప్రియముగఁ బాడున్ ! 153

గీ॥ మత్తగజకుంభముననుండు ముత్తియంబ !

మాంసరుచిఁబడి సింగంబు మానుఁగాక

గుంజములఁదాల్చు చెంచులు గొనరుగాక

రాదు లోపంబు నీ మహర్ష తకు దాన ! 154

గీ॥ మత్తమాతంగతుంగకుంభములపైనఁ

గన్నుఁబెట్టుక సమయంబుఁ గాచియున్న

మృగమహారాజు గాంక్షింపఁ డెన్నఁడేని

లేడిపిల్లను జెంతనే యాడుచున్న ! 155

మ॥ మదనివ్యందికపోలశోభితములౌ మాతంగముల్ దిక్కులం

దుది నెందో చరియింప విందుము కరేణుల్ జాలికిందావు ; సా

మృదశన్ జెందవులేల్లికెందునిలఁబ్రఖ్యాతిన్ మృగేంద్రుండుచూ

పఁదగున్ దీక్షనఖాళినిస్తులమహాపాండిత్యసందర్భముల్ ! 156

క॥ మదమెక్కి చక్రవాకము

గదియఁగ రాకున్న నేమి ? కలుగఁదె కోకం

బెద నమ్మి వలచి తమిలో

సదా భజనసేయ సమృతసాంద్రా ! చంద్రా ! 157

గీ॥ మధువుఁ ద్రావితి కడపితి మాపు లిచట
నంతయును మఱచితి భృంగ ! యింతలోనఁ
గాంతి యొక్కింతదఱుంగ హేమంతమందుఁ
దిరిగిచూడ వ దేలాకో సరసిజమును !

158

గీ॥ మరణమైనను మేలను మానఘనుఁడు
తన గుఱోత్కర్ష మెన్నఁడే దఱుంగనీఁడు
నారిపోనై న సనలుండు గోరుఁగాని
యొల్లఁ డొక్కటనై నఁ దాఁ జల్లఁబడఁగ !

159

క॥ మలయజమా ! నీ మహిమము
నలవియె పొగడంగ నెవనికై నను విసమున్
వెలిగ్రొక్కెడు ఫణులక బరి
మలపవనోద్ధారములను మనిచెద వౌరా !

160

గీ॥ మలయపర్వతమందున మొలచెనేనిఁ
జందనంజానె వెదు రదే జాడఁజూడ
లోన సారం బొకింతేని లేనివానిఁ
జేవఁగూర్పఁగలం డొకో ! దేవుఁడేని !

161

గీ॥ మలినుఁ డీ వాడు వనురాగమహిత యదియు
వదరెదవు నీవు వికసితవదన యదియు
జపలుండవు నీ వ దత్యంతసరసహృదయ
భ్రమర ! పద్మిని నేమని పాసిపోదు !

162

ఆ॥ వె॥ మల్లెతీగెలందు మాలతీలతలందు
 భ్రమణములను సలుపు భ్రమర ! చిరముఁ,
 గాని చంపకముల కానసమ్ములయందు
 స్నేహపూర్ణమనముఁ జేయ కెప్పుడు ! 163

గీ॥ మాలతీ ! యేలఁ దాల్చెదు మానముద్ర
 మంజులంబుగఁ బాడ ని మృధుకరుండు;
 దాతృవరములు నిర్జరతరువులు శిర
 సా వహించును వీనిని సాదరముగ ! 164

మ॥ మును పా మానససారసాకరమునన్ ఫుల్లారవిందమ్ములం
 దునఁబుప్పొళ్ళనుఁగమ్మనౌజలములందుఁ బ్రాయమెవ్వనికీ
 జనె, నాయంచలతేఁడు నేఁ డెటుల నుండ న్నేర్చు నీ భీమని
 స్వనకృద్భేకనివాసపల్వలమునన్ బంకోదమధ్యంబునన్ ! 165

శా॥ ముల్లోకంబుల కెక్కు దాన మిఁక సంభోరాశి యుత్పత్తి; నీ
 యిల్లా! నందనమౌర ! సౌరభమనన్ హృద్యంబుదేవాళికీ;
 జెల్లంబో ! సురభూజమా! వలచి యాచింపంగ నిఁ జేరువా
 రెల్లం దుల్యులటంచు నెంచెదవుగా కేవాఁడు నీసాటియే! 166

గీ॥ మూఁడునాలుగుకణములే వేఁడుఁ జాత
 కంబు దాహంబుకొఱ కంబుదంబు; నతఁడు
 నంబువులచేత నించు విశ్వంబునెల్ల
 నహహ! మహనీయులకు నింతయానె యీవి ! 167

క॥ మృతులాభేచ్ఛయుఁ గృహణని
 కీతరుల కీ నిచ్చు చెడిపె కింటియతనిపై
 మతి పాములతాల్మీయు దు
 ర్మతిచెల్మీయు భాతస్పష్ట మహి నెఱుఁగుదుమే ! 168

ఆ॥ వె॥ మెఱుఁగుపురుగు మెఱయు మిహిరాంశుఁ డుదయించు
 వఱకె రాత్రియందు భాస్కరుండు
 దూర్పుడెస నొకింత దోచిన యంత ఖ
 ద్యోత మేడ ? యేడ ? శీతకరుఁడు ? 169

చ॥ మొగలిఫలించునే? పనసపూయునె? పూలుఫలాలు నాగవ
 ల్లిగలవె? యొక్కటన్ గలుఁగులే! యొకదానికిమేలు; దానిచే
 బాగడికగల్గునే? బుధులు పూజయొనర్తురె? సర్వతోముఖం
 బుగఁ గదలే! పృసిద్ధిగడుఁబొందితినీదగుసాటియేదికన్ ! 170

ఆ॥ వె॥ మొల్లమగునుగాక మొగలిపూవునఁ దావి
 దానిచెంతఁ జేరఁ దగదు నీకు
 నొక్కబొట్టు తేనె చిక్కదు పైపెచ్చు
 నోట దుమ్ముబడును తేటికాన ! 171

ఉ॥ మంచిగుణంబు లేటికి సమార్జనఁజేయుదు మంచివాఁడ ! మే
 లంచుఁదలంచితేని వినవయ్య ! వచించెద మంచిమాట; శో
 భాంచితమై మనోహరమునైన సువస్తువు లేవి వాని భ
 క్షించుచుఁదాఁగలేబరమినీ! కలిపెంచుచునుండునిత్యమునీ !

గీ॥ మంచిదానవయ్య మలయజమా ! మంది

వార లేరివలనఁ జేరరాదు

నిన్ను నాద్విజిహ్వల నిత్యమునుఁ దాల్తు

వీవు నీదు గొప్ప నేమి చెప్ప !

173

శా॥ మంథానవృధనోర్చే నన్యులకునై మర్మంబులున్ నొవ్వఁగా

సంధుల్ వీడఁ దుపానుగొట్టినను నిచ్చుల్ నిల్చు మర్యాద, లో

నం ధాత్రీధరముల్ భరించు జగముందన్నున్ బయఃపూర్తిచే

'గంధి' దొడ్డదిగాగ నిన్నిటను వక్కాణింతు రన్నింటిలోన్ !

గీ॥ యశ మను సుగంధమునకుఁ దాలశునుఁ డతఁడు

శమహిమమునకుఁ దా హుతాశనుఁ డతఁడు

కరుణ యను విరులపాలి కాకస మతండు

గలుగు నొక్కఁడు సుజనదుఃఖిలుఁడు ఖిలుఁడు !

175

కం॥ యాచింప కిచ్చు సుఖముల '

యాచించినవారి కీక యఖిలంబున్ సం

కోచంబు లేకఁ దోచున్

చీచీ ! విధినేత కెందు శృంఖల 'మేదీ !

176

అ॥ వె॥ రాతిబండపుట్టు జాతియెంచఁగఁ గొయ్య

చెలిమి చిలువతోడఁ జిత్ర మట్టు

లయ్య మహిమఁ గంటి వద్దిరా ! మలయజ !

స్వగుణజాలగౌరవమునఁ గాడె !

177

మ॥ వసపాలుండు సమంబుగాఁ దరువులన్ భావించెనేకాని తా
ఘనకారుణ్యముతోడ నీపొగడమొక్కన్ జూడఁ జాలం డట
య్యను శీఘ్రంబుగ మొగ్గవొడ్డగ నె యోహోహోదిగంతంబులె
ల్లను సౌరభ్యముచేత నయ్యదియె రోలంబార్పటుల్ నించెడిన్!

ఉ॥ వాసనఁజూచి ముద్దఁగొని పల్మరునాకుచుఁ జప్పరించి తూ
తూసరసంబుగాదనుచుఁద్రోసెభువిన్నినుఁగోఁతియంచు, నా
యాసము మాను మానికమ! అంతరసారవిలోకనమ్ము పే
రాసను రాతఁ జూర్ణమగునట్టులఁ గొట్ట దడే శుభంబులే!

కం॥ వినినంతఁ గటువు లగుఁ జు
మృనవరతపరోపకారు లనఘులు పెద్దల్
వినుచు సుబోధంబులు గన
ఘనౌషధము లట్ల సుఖముగావించు నొగిన్! 180

చ॥ విమలసరస్సునందుఁజని, వెన్నునిహస్తమున నివాస, మా
కమలకు నాలయంబవుదు, గంధమొ దేవమనోహరంబునౌ
కమలమ! సస్థుణంబు లివి కల్గియు నింకను గొన్ని తాల్చి నె
య్యమున ద్వీజోత్తమున్ పరమహంసను గాంతు వ దెంత
వింతయో! 181

గీ॥ వీధి నీరెల్ల గంగాప్రవిష్ట మగుటఁ
దీర్ఘ మగుఁగాడె దేవ! భూదేవతతికి
ఏనికేని జగాన మహానుభావ
సంగ మాన్నత్యహేతు వనంగఁ దగును! 182

గీ॥ వృథగఁ జాతక ! యెగిరెదవేల ? యంబు
దంబు గా దది, యొక మదేభంబుసూవె;
యీదు కొంచెమునేని భవాదృశులకు
మహిని మాతంగదానంబు మధుపతతికె ! 183

క॥ వేదాంత మెంతఁ జదిపిన
సా దగుట య దెట్లు? దుష్టజనుఁ డెంతయుఁ బూ
ర్ణోదధి మునింగి మెత్తన
గాఁ దా మైనాకుఁ డగుటఁ గల్గెనె తలఁపన్ ! 184

గీ॥ వ్యాసుఁ డగుఁగాక గౌతముఁ డగునుగాక
యల పతంజలి యగుఁగాక యెలమి నెవ్వఁ
డెఱుఁగకుండును సాహిత్య మెట్టిఁడేని
వాఁ డనర్హుండు గొన నాదు వందనంబు ! 185

శా॥ వందిత్వంబును బూని యేనికొఱకై పాండిత్యముమాని దే
నిందక్కించుకొనంగ డెందముననేనింగాదొ యాస్థానమం
దుందంటాల్పడినిల్ప వాఁడు ఖలుఁడై తొల్లింటిమేల్దొచ్చి కీ
డుం దే నెవ్వనితోడ నే మనుచు నెట్టల్ నేడు తెల్పందగున్ !

గీ॥ వంశభవ్రుడయ్యుఁ దా గుణవంతుడయ్యు
సాధుసహవాసముననె పూజ్యతను గాంచుఁ
బొందునే మహిమము సొరబుట్టలేక
వల్లకీదండ మెన్నఁడే వసుధలోన ! 187

గీ॥ సకలగుణములు గల్గు నాజాడఁ జూడ
కఙ్ఖలు పరిమళహీనమానట్టి ధూర్త
ముఁ దమి జుంబించు నని గుందఁబోకు చంప
కంబ ! మధుపాయులకు వివేకంబు కలదె ! 188

గీ॥ సజ్జనుఁడు శాంతిఁ దనకు నాశంబు గలుగు
తరుణమందైన విడువఁడు పరులహితము
నఱకిననుఁ దన్ను నొర చందనపుఁ దరువు
పరశుముఖమున కొనఁగును బరిమళంబు ! 189

గీ॥ సరళపికముతోడ సహకారములఁగూడి
యుండఁజేసి మంచియొగ మీని
ధాతచేత రోత దానిదా ? యీతప్పు
కాకి కూయుఁగాత కాటుకూత ! 190

ఆ॥ వె॥ సాధువులకె దక్కు సజ్జనులధనంబు
దుర్మృతులకు దొఱకు దుష్టధనము
శుకపికములు దినును జూతఫలంబులు
బలిభుజులకు వేపపండ్లు దక్కు ! 191

ఆ॥ వె॥ సాధుసంగమంబు సమకూడ నద్దాని
పుణ్యఫలముచేతఁ బోవఁదగును
తరువు లెన్నిలేవు దారిలో నిట్టటుఁ
గల్పతరు వ దెందుఁ గానరాదు ! 192

గీ॥ సార మొకరూపెనుమ్మ కల్వారములను
సారు మీరెడు చిత్రకాసారమునకు
నీరసంబును నిర్గంధ మార ! భ్రమర !
దానియాసలు మాను వృధాప్రయాస !

193

మ॥ సుడిగాలికబిరుసెక్కెదిక్కులుపదిన్ శుష్కించెలోకంబుప్రా
జ్ఞుడుగాఁ డీ వనపాలకుం డినుండనన్ దుర్వారుడై మండు నె
ద్దడివేళన్ సకలంబుఁ జంపుటకునై దార్కొన్న సంపంగి కె
క్కడఁదెచ్చెన్ విధి నిన్నుఁ దోయదమ ! చిల్కన్ బై సుధా
సారమున్ ! 194

మ॥ స్తన్యంబుంగొనుసింగపుంగొదమ ! వేదండభ్రమన్ గ్రూరదృ
గ్విన్యాసంబానరిం తె యెల్లదెసలన్ బ్రీతిన్ త్రిలోకాళిహృ
జ్జన్యంబౌ పరితాపమార్పుచును విశ్వేశ్రేయమున్ గూర్చు ప
ర్జన్యం జానవనీలభాసురుఁడు ధీరధాన్వసముల్ చేసెడున్ ! 195

మ॥ స్థూలంబౌ దృఢబద్ధమూలమొకటన్ దోరంబులొకొమ్మలిం
కాలంబంబు దురాపమా నగము వృక్షాధీశ ! భీతిల్ల నీ
కేలా ? యైనను గూర్చునాదుమదిలోనెంతేనిసంతాపమున్
జ్వాలాలీవలయంబు ఘస్మరము దుర్వాఠంబు దావాగ్నియే !

మ॥ హరిపాదాబ్జసపర్య తీర్థము కడున్ స్వచ్ఛాత్మయే రత్న మా
విరియున్ దైవితతమిస్ర మేది విన పృథ్విక శాస్త్రమా నద్దియా
దరమున్ సేమముగూర్చునాప్తుండగుఁజూ ! తత్వావబోధంబుదు
స్తరదుఃఖప్రదవాసనాపటలమే శత్రుండగున్ మిత్రమా ! 197

గీ॥ హాలాహలమును ద్రావును

కాలానలచుంబనంబుఁ గావించు మహా

వ్యాలముఁ గొగిటఁజేర్చు

లాలింపఁగ నెంచు నెవఁ డిలన్ దుశ్శీలున్ ! 198

శా॥ సీరేజాక్షుఁడు నిద్రపోవు నెచటన్ దిగ్దంతలున్మున్లు బెం
పారున్ దేవఁ దిమింగిలప్రభృతమత్స్వంబుల్ గిరింద్రంబు లా
ధారంబెయ్యదివారిదంబులకుమాఱ్ఱాండామృతాంశుల్లలిన్
దోరంబానటు మున్ని లేతు రెట నీతోయం బపేయం బనన్
బారావారమ ! నీకు నన్ని యొకలోపంబానొకో! యారయన్ !

గీ॥ దోసిటం గల్లు పువులు కేట్రొయి కొక్క

సమయమున సమముగ సువాసన లొసంగు

నదిర ! సుమనస్సులకుఁ బ్రీతి యగును వామ

దక్షిణంబులఁ దుల్యంబు తధ్య మరయ ! 200

గీ॥ సటలు విదలింపకున్న గర్జనము సేయ

కున్నఁ గుధరంబునకు శోభ నొసంగు మిగుల

సింగ, మట్టలసేయ నేనుంగు వశమ ?

నెత్తిపె నోరుపెట్టక మొత్తుకున్న ! 201

గీ॥ ఇట వసంతము హేమంత మిట నటంచు

నిరుదొరలమధ్యమునఁబోలె హృదయ మిట్టు

నట్టుఁ గొట్టుకలాడఁ గాలాన దళికిఁ

గుండమందున మఱియు మాకందమందు ! 202

గీ॥ తోటయాసల మొదలంటఁ దుంచు కింశు
కమున నే మొనరించు శుకము ల దెంత
యెత్తు పెరిగిన నొత్తుగా నివురుపెట్ట
నెంతపూచినఁ గాచిన నేమియైన ! 203

గీ॥ సార మది భూగతంబౌ నుశీరమునకు
వేల్లతోడఁ బ్రభంజన ! పెఱుకు దానిఁ
బరిమళము లెల్ల దెసలను బరపు మాల
తీలతనుమాత్ర ముట్టకు జాలిఁబూని ! 204

క॥ సూలముగా మారముగా
నీలముగా నున్న దానినికొ దానార్థుల్
రోలంబంబు లిభం బని
చాలం బరువెత్త నదియు సైరిభ మయ్యెన్ ! 205

గీ॥ మంచివాఁ జౌదువే నీవు మంచివారి
గోష్ఠులకు నెక్కుమాత్ర నో కొండెగాఁడ
చూతవృక్షాగ్రమున నెక్కి కూతపెట్టఁ
గాకి పొందు నొకో కలకంఠపదము ! 206

గీ॥ మృగమదమ ! గర్వమొందకు మించుకేని
పరిమళ మొక్కడే నీదుపస యగుఁ జామి !
చలువ, నిర్మలతయుఁ, బరిమళమును, సుకు
మారతయుఁ గల్గుఁగాదె కర్పూరమందు ! 207

గీ॥ వానతటి పోవు నీ వెల్లువలును బోవు
శాశ్వతం బేది తటిని ! విశ్వంబులోన ?
దరినిఁ బెరిగిన తరువులఁ దొరలఁద్రోయు
పాతకము నీకు నిల్చు శాశ్వతముగాఁగ ! 208

గీ॥ చండభానుకరంబుల నెండియెండి
దావదహనంబునను వడఁ దగిలి మిగిలి
నిలిచి యున్నట్టి వృక్షముల్ జలధరంబ !
జీవనమునేయు నీ విచ్చు జీవనముల ! 209

గీ॥ మధురముగఁ బల్కు ద్విజవరు మఱియు మత్త
మధుపమును మాధవుండు సమముగఁ బెంచు
సజ్జనుగుణంబు ఖలునిదోషంబు జాతి
హీనునకు వేఱుచేసెడు నిచ్చ యున్నె ! 210

గీ॥ వలదనము మేము నిన్ను నో వానవాఁగ !
గంగవెల్లువలోనఁ బడంగఁ బోవఁ ;
దగదు సుమి ! నీ కదెన్నఁడు దానిముందు
ప్రకటనము చేయఁగా నీ తరంగలీల ! 211

కం॥ శరదిందుబింబ మెఱుంగని
యరవిందము జన్మ మగు నిరర్థక మకటా !
విరిదమ్మి సాగ సెఱుంగమి
నిరర్థకము చందురునకు నిక్కము భవమున్ ! 212

గీ॥ చతురుఁ డపు నీవె కావె యో చంచరీక !

వెన్నెలలు గాయఁగాఁ గై రవిణి రమింతు

కమలబంధుండు వెలుగ నాకసమునందు

నంబుజనిఁగూడి హాయిగా నలరుచుందు !

213

కం॥ కాలోచితముగ సొగ సగు

పూలెన్నిటిఁ దరులు ధరణిఁ బూచు నెచట నే

నీలాగు నశోకమునకుఁ

బోలెన్ దోహదము గలదె భూజంబులకున్ !

214

గీ॥ వెండికొండట బంగారుకొండ యంట

నచట వృక్షంబు లెయ్యవి యవిగ నుండు

మలలతోఁ డగుఁ దలపంగ మలయ మచట

ముసిడి వేపయుఁ జందనంబులగుఁ జువ్వె !

215

చ॥ అనునయమొప్పు బించెము శిఖాభరణంబుగ నొక్కఁడిమ్ము నా

కననది యేల యిచ్చెదు శిఖావళ ! వామపదంబు గుండెమీఁ

ద నిడుచుబోయవాఁడదయతన్ నినుఁదన్నుచు నున్న వన్నిలా

గిన విధిలేక నీ వతనికీ సకలం బపు డిత్తుగానిలే !

216

గీ॥ ధాత వక్రింప నెటు లాపదలు తొలంగుఁ

గర్కశం బగు కై వర్తుకరము తప్పి

పడియె వలలోన మఱల నప్పాటు తప్పి

కటకటా ! మీను పడియె బకంబునోట !

217

గీ॥ స్వస్తి యగు నీదు విద్రుమవనములకు న
మోఁ ౭స్తు నీ మణులకు నీకు నుదధి ! మాకు
నొదవిన్బులె సకలసంపదలు చాలుఁ
జంపక మిగిల్చె నన్ను నీ జలచరములు ! 218

ఉ॥ అంచ దినాంతమందుఁ జనె నధ్వపరిశ్రమపాసి శ్రాంతినిన్
గాంచఁగ నెంచి కాకబకకంకకులం బవి దాని, మూఁగఁగా
నెంచి హసించి పక్షముల నిట్టటులాగుచు గేలి నేసె; హా !
క్రించుల యాశ్రయంబునఁ జరింపఁ బరాభవ మెంతవారికిన్ !

ఉ॥ కాకులమూఁకలోపలఁ బ్రకాశము నొందదు హంస యశ్వము
న్బ్రాకటకీర్తి రాసభసభన్ గన దక్కట ! నక్కగుంపులో
నేకడ వన్నె కెక్కడు మృగేంద్రుఁ డడెంతటిపండితుండునున్
వీరక గనం డొకించుకయు విదై నెఱుంగని మూఢపాళిలోన్ !

గీ॥ పాలునీరు వేఱుపఱచెడి నీ బుద్ధి
యెందుఁ బోయె హంస ! యిప్పు డిందు
కళను జూచి బ్రమిసి కాసారవారిలోఁ
గమలనాళకాంక్షఁ గదియఁ బోదు ! 221

గీ॥ సింహనఖము క్తములు రక్తసి క్తమాక్తి
కములు పరిణతబదరీఫలము లటంచుఁ
జెంచుది గ్రహించి జాడించి చెఱువ్రనీట
నట్టె యటఁ బారవై చె నయ్యడవిలోన ! 222

ఉ॥ చాలఁగ నింత యీ సలిలసంపద యుండఁగ డస్సి డప్పితోఁ
దూలినవారి కీ విపుడు తోరముగా వడి నీ రొసంగఁగాఁ
జాలవయేని యో వ్రాదమ! చండమయ్యాని మండుటెండల
జ్జాలఁగృశించునాఁడొసంగఁజాలుదువెవ్వరి దాహశాంతికై !

శా॥ నీరేజాప్తుఁడు పశ్చిమాద్రీపయి నగ్నిజ్వాలలన్ జిక్కుగా
సారంగంబు పిపాసనాస మధు వాస్వాదింపఁ గంజంబులో
దూరెన్ సంజలనందు బంది యగు టెందున్ సుంత చింతింపకే
యకారా! యిప్తఫలార్దులై న రసికల్సాపాయ మూహింతురే!

గీ॥ వంగవారాంగనలచూపులం గల సిరి
కోడి ధైర్యంబు సాదగు లేడి వీడె
వీరి గుబ్బల కోడి కుంభిని మదించు
మూఢుఁ డోడియు గరువంబు వీడఁబోఁడు! 225

ఉ॥ ఎత్తగు నారికేళము మఱింతలు కాయలుఁ జూచి యాకటన్
దత్తర మంది నోటఁగల ధాన్యపుకంకిని వీడి కాయపై
మొత్తెను జిక్కు దాన ఫలమున్ గనఁజాలమికాక యక్కటా!
తుత్తుము రయ్యె ముప్పు మహిఁదొందరగాండ్రవివేకమింతెకా!

మ॥ ఒకచో నిర్వురముద్భవించియొకచోనున్నాముకొన్నాళ్ళహో
వికచాంభోజ! మృగీవిలోచనలకున్ విందౌ వతంసంబ నై
తి కదే! నాచను నీచనామమున సర్పింతున్ గటా! పామరీ
ప్రకరాంఘ్రహతమైననీటఁబడిదౌర్భాగ్యమ్మునన్ దమ్ముడా!

ఉ॥ ఓసికవిష్టపుష్పతను లొండు ద్వీజావలి యుండు నిండ్ల నే
కోపముతో నులూకములు గొట్టి నఖంబుల తెక్క లూడ్చున్వ
చ్చాపగఁ దమ్మితూండ్ల దినునట్టివివేకను, రాజహంసలఁ
బాపురె ! గాంగనీరమును బాయు నొకించుక కల్కుబారినన్ !

ఉ॥ ఏల చతుష్పథాన జనియించితి ? సాంద్రములై న నీడలఁ
గ్రాలెద వేల ? యెట్లు మధురంబగు పండ్లను దాల్తువేల ? నీ
మూలమునఁ దరుప్రవర ! మూడెనుఁగిటులోర్చుకొమ్ము పాం
థాళి భవచ్ఛిఖం గొని ప్రహారముచేసినఁ బండ్లు రాల్చినన్ .

ఉ॥ చంపకచందనంబులను జంపఁ గరీరముఁ బెంపఁ గాకిఁ గా
వింపగ రామచిల్కఁ బికవిప్రముఖాళి సధఃకరింపఁ గొ
న్పింప ఖరంబులఁ గరులఁజెట్టి తులఁగపురంబుఁబత్తిఁ దూ
పింపను నెంచు నీమలకు వే యెనరింతును వేయిదండముల్ .

చ॥ చినుకులుగాఁగ గర్జనముసేయుచు నంబువులిచ్చు నద్దియున్
దనతటి వేచువారికిఁ బ్రదానముచేసెడువేళ నల్లనౌ
దనవట్టుపై నఁజెల్లఁబడుఁ దాఁ గడులాఘవమొందుమాటి కీ
ఘనుఁ డొక దాతయే నృపశిఖామణి వీరరసాశ్రయాగ్రణీ !

మ॥ జనియున్నాభవ మిప్పుడేకదర ఘంఘ్రామారుతా

యొండొరెం

డొనెలల్ నీ విక నుండు దిప్పటికె బిట్టుంగూల్చినా వెన్నియో
వనవాటంబులు వాపికానికరముల్ వట్టెన్గదా ! దిక్కులున్
బెనుధూళింబడి దుమ్ముకొట్టుకొనె నబ్బీ ! చూడునీదెబ్బకున్ .

ఉ॥ పోతము దుస్తరంబగు సముద్రము చాటంగగల్గు దీపికా
వ్రాతము చీకటిం జిదుము వాతములేనపు డుండు వీవనల్
శాతస్పృణిక్ మదేభమును జక్కంగ దిద్దగవచ్చుగాని యా
ధాతకునేని చేతగునె తన్వంగ దుర్జనుచిత్తి మెన్నిటన్. 233

ఉ॥ నీముకుళోద్భవంబుగని నిత్యము నిన్ను లాశ్రయింప నీ
వేమియుఁబల్కవచ్చి భ్రమియించుఫలంబులబై టఁగీటముల్
నీ మొగమేనిచూడకయె నీదుఫలంబుల మోదమందునో
మామిడిచెట్ట! చెట్టయునుమంచి నెఱుంగ నెఱుంగవించుకేన్.

మ॥ జలముల్ కొంచెము డిగ్గియన్ బిలము కాసారంబుకోనేటిము
స్కలుసీచంబులు, స్వాదుశీతములు గంగాసీరముల్ శౌరియ
ఘ్రలబుట్టై న్నవణాబ్ధియు న్మునికి గండూషించుమాత్రంబు మా
నులు దీనంగద చాతకంబు లెపు డానుం బై ని మేఘంబువుల్.

మ॥ నిలువ నిల్చెడు, పోదు పోయినమఱిన్ వీక్షింప వీక్షింతు చే
తలనంతఃపురకీర మెట్టటు మణిస్తంభాన ఛాయాశుకం
బ! లలిజేయగనేర్తు వన్నియును దివ్యంబై నవాగ్ధోరణి
బలుకుల్ కర్ణరసాయనంబగునటుల్ మాట్లాడగానేర్తువే.

ఉ॥ అంబర మంచునింగి హరియంచును గప్పయు మర్కటంబు దా
కంబు ద్విజంబటంచు భుజగంబును భోగియటంచు బాము
నంబని యేన్గుచెక్కుల గనంబడు నీరు నిర్ధకంబుగాగా
డంబుగ నిట్టివేరుల బడాయికిఁదాల్తురు కొందఱిద్ధరన్. 237

శా॥ ఓరీ ధుత్తుర! పాడుగోడపయి నేదోమూల జన్మించి బం
గారంబుంబలె గాంచనం బను సమాఖ్యంగాంచి మెల్లంగ న
గ్గరీనాథుకీరీట మెక్కి మదిఁ జల్కుంగాఁ గళాపూర్ణు నౌ
రారా! చూచెదు పూర్వవృత్తమునురవ్వంతేఁ గనంబోవుగా!

శా॥ సీకుఁ నిర్మితిమర్మముల్ దెలియునేనిక బాకనంపత్తి మృ
ద్వీకామాక్షికమర్మనిర్మధనకృద్దీక్షఁ సుధామాధురిక
నీకావ్యమ్మును మమ్ముబోంట్లయెదుటన్విన్పింపుమో మిత్రుఁడా
కాకున్నఁ న్నకృతాపరాధమటు నిక్కంబోకు పై కెన్నడున్.

శా॥ పాలావజ్ఞుల నాగభూషణకృపాపాంగాప్తసద్యోగవి
ద్యాలంబుబున వ్రాయఁగల్గితిని హృద్యంబైన పద్యంబులఁ
బ్రాలేయాచలసేతుమధ్యకవిరాడవొజ్జండనంబైన శ్లో
కాలఁ బండితరాయకల్పితములఁ గల్పాంతసంస్థాయులన్.

ఇది శ్రీమదమృతానందనాథగురునాథచరణారవిందమిళింద,
దంటుకులవార్ధిచంద్ర, వేంకటప్పయ బుధేంద్రతనూభవ,
సరసకవిరాజ, పండిత, వైద్యరాజ, సాధుబుధవిధేయ,
సుబ్బావధాని నామధేయ ప్రణీతంబైన ఆంధ్ర
భామినీవిలాసంబున ప్రథమాశ్వాసము

సంపూర్ణము.

ఓ మితి శివమ్.

శ్రీరామ.
శ్రీ భాస్యాయ నమః.

శ్రీ భామినీవిలాసమ్

మూలశ్లోకాః.



శ్లో॥ పదార్థవ్యాసక్ష్ణౌ దుపజహ దధ స్వార్థపరతా
మభేదై కత్వం యో వహతి గుణభూతేషు సతతమ్
స్వభావా ద్య స్వాంతః స్ఫురతి లలితోదాత్తమహిమా
సమర్థో యో నిత్యం స జయతితరాం కోఽపి పురుషః. 1

శ్లో॥ అతిపరిచయా దవజ్ఞా
సంతతగమనా దనాదరో భవతి
మలయే భిల్లపురంధ్రీ)
చందనతరుకాష్ట మిన్దనం కురుతే. 2

శ్లో॥ రుచి రతిరుచిరా శుచిత్వ ముచ్చైః
శిరసి ధృతః స్వయమేవ శంకరేణ
కమలిని! మలినీకరోషి కస్మా
న్ముఖ మిద మిన్దు ముదీక్ష్య లోకకాంతమ్. 3

శ్లో॥ అన్య జగద్ధితమయీ మనసః ప్రవృత్తి
ర నైవ కాఽపి రచనావచనావలీనామ్
లోకోత్తరా చ కృతి రాకృతి రార్యహృద్యా
విద్యావతాం సకల మేవ గిరాందవీయః.

4

శ్లో॥ కిం మాలతి ! మ్లాయసి మాం విహాయ
చుచుంబ తుంబీకుసుమం షడంఘ్రిః
లోకే చతుర్భి శ్చరణైః పశు స్యాత్
స షడ్భి రత్యర్థపశు ర్న కిం స్యాత్ ?

5

శ్లో॥ హారం వక్షసి కే నాపి
దత్త మజ్ఞేన మర్కటః
లేఢి జఘ్రితి సంక్షిప్య
కరో త్యున్నత మాసనమ్.

6

శ్లో॥ తోయానా మధిపతి రాకరో మణీనామ్
వైలానా మభయపదం మహా మహాధ్యుః
అగ్రాహ్యో యది భవసి త్వ మేవ తావత్
కోను స్యా జ్జగతి తదా జనావలంబః.

7

శ్లో॥ పృష్టాః ఖిలు పరపుష్టాః
పరితో దృష్టాశ్చ విటపిన సుశ్రేష్ఠ
మాకండ ! న ప్రవేదే
మధుపేన త వోపమా జగతి.

8

శ్లో॥ అమితగుణోఽపి పదార్థో
 దోషే చైకేన నిందితో భవతి
 నిఖిలరసాయనమహితో
 గంధే నోగ్రేణ లశున ఇవ. 9

శ్లో॥ గర్జిత మాకర్ణ్య మనా
 గంకే మాతు ర్నిశాగ్ధజాతోఽపి
 హరిశిశు రుత్పతితుం ద్రా
 గజ్ఞా న్యాయుచ్ఛ్రీయతేఽసిభృశమ్. 10

శ్లో॥ లీలాముకులితనయనమ్
 కిం సుఖశయనం సమాతనుషే
 పరిణామవిషహరిణా
 కరినాయక ! వర్ధతే వైరమ్. 11

శ్లో॥ గర్జితాఽపి జలదేన వికీర్ణాః
 చాతకై ర్జగృహిరే జలరేఖాః
 దాతు రాశిత్రజనాః పరుషోక్త
 రప్యనన్యగతికా హి సహంతే. 12

శ్లో॥ త్రపా శ్యామా జమ్బూ ర్దళితహృదయం దాడిమఫలమ్
 స శూలం సంధత్తే హృదయ మభిమానేన పనసః
 భయా దన్త స్తోయం తరుశిఖరజం లాజలిఫలమ్
 సముద్భూతే చూతే జగతి ఫలరాజే ప్రసరతి. 13

శ్లో॥ కిం ఖలు రత్నై రేతైః

కిం పున రభ్రాయితేన వపుషా తే

సలిల మపి యన్న తావక

మర్ణవవదనం ప్రయాతి తృషితానామ్.

14

శ్లో॥ ఆనందమృగదావాగ్నిః

శీలశాఖిమదద్విపః

జ్ఞానదీపమహావాయు

రయం ఖిలసమాగమః.

15

శ్లో॥ ఆపద్గతః ఖలు మహాశయచక్రవర్తి

విస్తారయ త్యక్తపూర్వ ముదారభావమ్

కాలాగరు ర్దహనమధ్యగత స్సమంతాత్

లోకోత్తరం పరిమళం ప్రకటికరోతి.

16

శ్లో॥ ఆలానబద్ధన మ ధాఙ్ముశతీవృక్షాత

మాధోరణస్య చరణాహతితర్జనే చ

కణ్ఠీరవో యది సహేత మదావళానాం

పూగః కుతః క్షీతిభుజాం సదనాంతరేషు.

17

శ్లో॥ ధారాధర ! వివేకాత్మక

ముధా వర్షసి వారిధౌ

చిరాశ్రితం కణా తృప్తమ్

చాతకం కిం న లోకనే.

18

శ్లో॥ ఆకలికోదయ మాశా

పాశా దాశ్శిత్య కోకిల శ్చూతమ్

పాకప్రవణే తస్మిన్

కాకై రథ వారితః కథం జీవేత్.

19

శ్లో॥ మార్జారో లభతే న మఙ్గులశుకాలాపేన కాతూహలం

కస్తూరీహరిణస్య సౌరభభరై స్సింహో న సంతృప్యతి

ప్రీతి ర్నాస్తి మయూరతాన్ద్రవశత్తై ర్వాప్యధస్య దుష్టై సదా

వ్యాప్తాయాం భువి సన్తి కేఽపి విరళాస్సన్తోగుణగ్రాహిణః.

శ్లో॥ నక్ర స్వస్థాన మాసాద్య

గజేంద్ర మపి కర్షతి

స ఏవ ప్రచ్యుతస్థానా

చ్ఛునాఽపి పరిభూయతే.

21

శ్లో॥ భృంగపుంగవమరందనిర్ఘరీ

సద్మపద్మ మపహాయ సాంప్రతమ్

జాల్మశాల్మలి ముపైతి కిం వృథా

శోక మాకలయితుం సమీహనే.

22

శ్లో॥ ఉడుగణపరివారో నాయకోఽప్రోషధీనామ్

అమృతమయశరీరః కాన్తియక్తోఽపి చంద్రః

భవతి విగతరశ్మి ర్మణ్డలం ప్రాప్య భానోః

పరసదననివిప్రుః కో లఘుత్వం న యాతి.

23

శ్లో॥ గర్జతి శరదీ న వర్షతి

వర్షతి వర్షాసు నిస్స్వనో మేఘః

నీచో వదతి న కురుతే

న వదతి సుజనః కరో త్యేవ.

24

శ్లో॥ గళితాని మధూని సర్వతో

భువి కీర్ణాని దళాని మారుతాత్

అధునా ఽపి చ హంత ! మాధవీమ్

మధు పై నా మిహ నావముఞ్చసి.

25

శ్లో॥ ఉపరి కరవాలధారా

కారాః కూర్రా భుజజ్గమపుజ్గవాత్

అస్త సాతౌ ద్భ్రాతౌ

దీతౌగురవో జయంతి కే ఽపి జనాః.

26

శ్లో॥ ఉత్తమానా మపి స్త్రీణాం

విశ్వాసో నై వ విద్యతే

రాజప్రియాః కై రవిణ్యః

రమన్తే మధుపై స్సహ.

27

శ్లో॥ సత్పూరుషః ఖలు హితాచరణై రమంద

మానస్తయ త్యఖిలలోక మనుక్త ఏవ

ఆరాధితః కథయ కేన కరై రుదార్దై

రిందు ర్వికాసయతి కై రవిణీకులాని.

28

శ్లో॥ ఏణశ్రేణీ శశకనివహః శల్యకానాం సమూహః
 కేకీప్యాహః శ్రయతి వసతిం యత్ర కుత్రాపి కుంజే !
 సో ఽయం ధన్యః సకలసుకృతీ పాదపో ఽభ్రంలిహశ్రీః
 యస్య చ్ఛాయా మయ మనుసరే దాతపార్తః కరీన్ద్రః. 29

శ్లో॥ క్వచి త్క్వచి దయం యాతు
 రన్తుం ప్రేమవశంవదః
 న విస్మరతి రాజీవ
 మాజీవ మళినం హృది. 30

శ్లో॥ యాతేమయ్యచిరాన్నిదాఘమిహిరజ్జ్వలాశ్చైశ్శుష్కతాం
 గంతా కం ప్రతి పాస్థసన్తతి రసౌ సన్తాపమాలాకులా
 ఏవం యస్య నిరన్తరాధిపత్యై ర్నిత్యం వపుః క్షీయతే
 ధన్యం జీవన మస్య మార్గనరసో ధి గ్వారిధీనాం జనుః. 31

శ్లో॥ కి మహం వదామి ఖిల ! దివ్యమతే
 గుణపక్షపాత మభిఞ్ఞో భవతః
 గుణశాలినో నిఖిలసాధుజనాన్
 య దహర్నిశం న ఖిలు విస్మరసి. 32

శ్లో॥ ఏతస్మిన్ మలయాచలే బహువిధైః కిం తై రకించి త్కరైః
 కాకోలూకకపోతకుక్కుటగ్నై రేకో ఽపి పార్శ్వస్థితః
 కేకీ కూజతి చేర్తదా విగళితవ్యాళావళీబధ్ధన
 స్సేవ్య స్సస్య దిహ సర్వలోకమనసా మానవైః శ్చన్ద్రనః.

శ్లో॥ సాధారణతరుబుద్ధ్యా
 న మయా రచిత స్త వాలవాలోఽపి
 లజ్జయసి మా మిదానీం
 చమ్పక ! సౌరభ్యనిర్భరైః కుసుమైః.

34

శ్లో॥ బంధనస్థోఽపి మాతజ్ఞః
 సహస్రభరణక్షమః
 శ్వాఽపి స్వచ్ఛందనిలయః
 స్వోదరం నైవ పూర్యతే.

35

శ్లో॥ క స్తవం లోహితలోచనాన్యచరణో? హంసః; కుశో? ;
 మానసాత్ ;
 కిం త త్రాస్తి? సువర్ణపద్మజవనాన్యమ్భుస్సుధాసన్నిభమ్
 త త్తీరం నవతరత్నఖిల్లాఖచితం కల్పద్రుమాలజ్జ్వలమ్ ;
 శమ్భూకాఃకిముసంతి? నేతి; చ బక్తై రాకర్ణ్య హీహీకృతమ్.

శ్లో॥ ఖిలః కాపట్యదోషేణ
 దూరే నైవ విస్మయ్యతే
 అపాయశక్తిభిర్లోకై
 ర్విషేణాశీవిషోయథా.

37

శ్లో॥ కర్పూరధూళీరచితాలవాలః
 కస్తూరికాకల్పితదోహదశ్రీః
 హిమాంబుకుంభై రభిషిచ్యమానః
 ప్రాశ్చం గుణం ముఞ్చతి కిం పలాణ్డుః ?

38

శ్లో॥ కమలిని ! మలిసికరోషి చేతః

కి మితి బక్తై రవహేలితా నభిజ్ఞైః

పరిణతమకరస్థమార్మికా స్తే

జగతి భవన్తు చిరాయుషో మిలిన్దాః.

39

శ్లో॥ మధుస ఇవ మారుతే లక్ష్మిన్

మా సౌరభలోభ మంబుజిని ! మంస్థాః

లోకానా మేవ ముదే

మహితో లక్ష్మీ పాత్యా లక్ష్మీనాథితాం నీతః.

40

శ్లో॥ దిబ్బండలం పరిమళై స్సురభీకరోషి

సౌందర్య మావహసి లోచనలోభనీయమ్

ఆహో ! రసాలఫలవర్య ! తథాపి దూయే

యద్గ్రంథిలం చ కఠినం హృదయం బిభర్షి.

41

శ్లో॥ భిన్నా మహాసిరిశిలాకరజాగ్రజాగ్ర

దుద్దామశౌర్యనికరైః కరటిభ్రమేణ

జైవే పరాచికరిణా మరిణా తథా లక్ష్మి

కుత్రాపి నాపి ఖలు హా ! పిశితస్య లేశః.

42

శ్లో॥ యావ త్త్వాం న ఖలు హసన్తి కైరవిణ్యై

యావ త్త్వాం తరణికరాపరామృతై

యావ త్తే మధువిభవో నవో లక్ష్మి

తావ న్మాధ్వీకం, వితరనరోజ ! పట్నదేభ్యః.

43

శ్లో॥ యద్వక్త్రం ముహూర్తేన నధనినాం, బ్రూషేన చాటున్మృషా
 నైషాంగర్వవచ శృణోషి, న చ తాన్ ప్రత్యాశయా ధానసి
 కాలే బాలతృణాని ఖాదసి, సుఖం నిద్రాఽసి, నిద్రాగమే
 త స్మే బ్రూహి, కురజ్ఞ! కుత్ర భవతా కిం నామత స్తంతపః? 44

శ్లో॥ కాకా వృకాః కోకబకాశ్చ భేకాః
 పక్షిణమ్య యుష్మా నిద మేవ యాచే
 కోలాహలం మా కురుత ఊమధ్వం
 పుంస్కోకిలః కూజతి మఙ్గురావమ్. 45

శ్లో॥ కరటకలకంఠశాబక
 మేనం పుష్టాసి కిం ముధా యాసైః
 అయ మిహ పురా సపక్షః
 పరిచయ మపి తే నజానీతే. 46

శ్లో॥ కరోతు కరట శృబ్దమ్
 సర్వదా పాంగణే వసన్
 న శృణోతి బుధః ప్రిత్యా
 శృణోతి పికభాషితమ్. 47

శ్లో॥ కస్తూరికాం తృణభుజా మటవీచరాణామ్
 విన్యస్య నాభిషు వధాయ వృధా చకార
 మూఢో విధి స్స కిల దుర్జనలోలజిహ్వ
 మూలేషు నిక్షిపతి చేత్ సకలోపకారః. 48

శ్లో॥ తత్త్వం కి మపి కావ్యానాం

జానాతి విరలో భువి

మార్మికః కో మరన్దానా

మన్తరేణ మధువృతమ్.

49

శ్లో॥ ధూమాయితా దశదిశో దళితారవిందా

దేహం దహన్తి దహనా ఇవ గంధవాహః,

త్వా మన్తరేణ మృదుతామృదళామృమంజు

గుఞ్జన్మధువృత మహా కిల కోకిలస్య.

50

శ్లో॥ అహోరాత్రిం కూజం స్త్వ మితి గళశోషం కి మయసే

తవ భ్రాతః ప్రాప్యం పరభృతకకించి త్కిసలయమ్

పరీక్షాపూర్వం కిం వితరతి రసాలః ఫల మయం

పికః కాకః పాంథః కపి రపి చ సర్వే ఽపి సదృశాః. 51

శ్లో॥ న కులే నాపి చ శీలే

నచాపి రూపే ఽస్తి కశ్చి దుత్కర్మః

య త్పుష్టాసి మిళిందాన్

అరవింద ! మహత్త్వ మేత త్తే.

52

శ్లో॥ విశ్వాభిరామగుణగౌరవగుంభితానామ్

రోషో ఽపి నిర్మలధియాం రమణీయ ఏవ

లోకం పృథ్విః పరిమల్లేః పరిపూరితస్య

కాశ్మీరజస్య కటుతా ఽపి, నితాంతరమ్యా.

53

శ్లో॥ హేముః ఖేదో న దాహో న

భేదేన కషణేన వా

త దేవ తు మహద్దుఃఖమ్

యద్గుణానమతోలనమ్.

54

శ్లో॥ వదనే వినివేశితా భుజస్త్రీ

పిశునానాం రసనామిషేణ ధాత్యా,

అనయా కథ మన్యథాఽవలీఢా

న హి జానామిమనాగమంత్యాః.

55

శ్లో॥ సుజనానా మపి హృదయమ్

పిశునపరిష్వంగమలిన మిహ భవతి

పవనః పరాగవాహీ

రథ్యా సజ్జే రజస్వలో భవతి.

56

శ్లో॥ కలయసి మృణాలకస్తమ్

విహరసి చిననీదళేషు సానస్తమ్

అయి రాజహంస ! సంత్యజ

నీహ మనోహరి త త్కథం వారి.

57

శ్లో॥ ఏక స్తవం గహనేఽస్మిన్

నకలం కదాచి ధపి కుర్యాః

సా జాత్యశంకయామి

న త్వం నిఘ్నన్తి నిర్దయాః కాకాః.

58

శ్లో॥ యుక్తం సభాయాం ఖలు మర్కటానామ్
 శాఖా స్తరూణాం మృదులాసనాని
 సుభాషితం చీత్కృతి రాతిథేయీ
 దంతై ర్నఖాగ్రై శ్చ విపాటితాని.

59

శ్లో॥ దవదహనజటాలజ్వాలజాలాహతానామ్
 పరిగళితలతానాం మల్లయతాం భూరుహానామ్
 అయి జలధరశైలశ్రేణిశృంగేశు తోయం
 వితరసి బహుశో ఽయం శ్రీమద స్తావకీనః.

60

శ్లో॥ కేళిం కురుష్వ పరిభుంక్ష్య సరోరుహాణి
 గాహస్వ శైలతటనిర్గరిణీపయాంసి
 భావానురక్తకరిణీకరలాలితాఙ్గ !
 మాతఙ్గ ! ముఞ్చ, మృగరాజ ! రణాభిలాషమ్.

61

శ్లో॥ చరన్వనాస్తే నవమఞ్జరీషు
 న షట్పదో గన్ధఫలీ మజిఘ్రిత్
 సా కీం స రమ్యా స చ కీం సరన్తా
 బలీయసీ కేవల మీశ్వరాఙ్గా.

62

శ్లో॥ ఖండితా నేత్రకంజాలి
 మఞ్జురఙ్గానవణ్ణితాః
 మణ్ణితాఖలదిక్పాంతా
 శ్చండాంశోః పాతు భానవః.

63

శ్లో॥ గ్రీష్మే భీష్మతరైః కరైర్దినకృతా దగ్ధోఽపి యశ్చ తకః
 త్వంధ్యా యక్షః ఘనవాసరా కథమపి ద్రాఘీయసోసీతవాన్
 దైవాల్లొచనగోచరేణ భవతా తస్మిన్నిదానీం యది
 స్వీచక్రేకరకాని పాతనకృపా తత్కంప్రతి బ్రూమహే. 64

శ్లో॥ ఖల స్సజ్జనకార్పాస
 రక్షైకహుతాశనః
 పరదుఃఖాగ్నిశమనో
 మారుతః కేన వర్ణ్యతే. 65

శ్లో॥ ఖలాస్తు కుశలాః సాధు
 హితప్రత్యూహకర్మణి
 నిపుణాః ఫణినః ప్రాణా
 నపహర్తుం నిరాగసామ్. 66

శ్లో॥ ఖలః కరోతి చారాత్మ్యమ్
 మలం పతతి సాధుషు
 రావణేన హృతా సీతా
 బంధనం తు మహోదధే. 67

శ్లో॥ సారభ్యం భువనత్రయేఽపి విదితం శైత్యంతులోకోత్తరమ్
 కీర్తిః కిం చ దిగ్జనాజ్ఞానగతా కిం త్వేత దేకం శృణు
 సర్వా నేవ గుణాని యం నిగరతి శ్రీఖండ ! తే సుందరా
 నుజ్ఞంతీ ఖలు కోటరేషు గరళజ్వాలా ద్విజహ్వవళీ. 68

శ్లో॥ వ్యోమనివాసం కురుతే
చిత్రం నిర్మాతీ యత్నతః సలిలే
న్నపయతి పవనం సలితైః
యః క్షుద్రే చరతి సత్కరమ్. 69

శ్లో॥ వేదగ్గణకృహతి
పాణ్డ్యపరిపథినా
హరిణా హరినాలీషు
కథ్యతాం కః పరాక్రమః. 70

శ్లో॥ వ్యాగుష్ణస్మధుకరపుంజమృజ్జగీతా
నాకర్ణ్య స్తుతి ముదయ స్నయాతిరేకాత్
అభూమితలనతకస్థరాణి మన్యే
ఋణ్యే ఋస్మి స్నవనిరుహం కుటుంబాని. 71

శ్లో॥ నైర్గుణ్య మేవ సాధ్యో
ధిగస్తు గుణగౌరవమ్
తాఞ్ఞో ఋన్యే విరాజన్తే
ఖండ్యన్తే చంద్రనదుమాః. 72

శ్లో॥ గుణగుణజ్ఞేషు గుణా భవన్తి
తే నిర్గుణం ప్రాప్య భవన్తి దోషాః
సున్వాదుతోయప్రభవా హి నద్యః
సముద్ర మాసాద్య భవన్త్యపేయాః. 73

శ్లో॥ కృతం త్వయోన్నతం కృత్యం

అర్జితాఽప్యమలం యశః.

యావజ్జీవం సఖే తుభ్యం

దాస్యామో విపులాశిషః.

74

శ్లో॥ విపినే ఘోరతమేఽస్మిన్

మా కురు పికపచ్చమారావమ్

కాకావళి రథునా తే

కులాయ మావృత్య రాతిఘోషేణ.

75

శ్లో॥ విశాలం శాలమ్ర్యా నయనసుభగం వీక్ష్య కుసుమమ్

శుక స్యాసీ ద్బుద్ధిః ఫల మపి భవే దస్య సదృశమ్

ఇతి ధ్యాయ గ్నాస్తే ఫల మపి చ ధైవా త్పరిణతమ్

విపాకే తూలోఽస్త స్సపది మరుతా సోఽప్యపహృతః.76

శ్లో॥ సూక్ష్మభూయ స్వయ మపి పరానన్దద శ్చన్దనదుః

ధేను ర్ధత్తే రస మనుదినం దత్తఘాసానురూపమ్

హత్యా మాత్రూరదయ మయతే హ! స్వయం వృశ్చికాది

రత్నైర్వాప్యన్నం వమయతి నృణాం మక్షికాకుక్షిగామి.77

శ్లో॥ వహతి విషధరాన్ పటీరజన్మా

శిరసి మషీపటలం దధాతి దీపః

విధు రపి భజతే తరాం కళఙ్కం

పిశునభరం చ బిభర్తి యత్ క్షిప్తీస్త్రిః.

78

శ్లో॥ చాతకేన తృప్షితేన య దంభో
 బిస్తుమాత్ర మమలం పరిల్బ్ధమ్
 దైవత స్త దపి వాతనిపాతాత్
 అన్యతః పతిత మాస్య మపాస్య.

79

శ్లో॥ తావ త్కోకిల ! విరసాన్
 యాపయ దివసాన్ వనా స్తరే నివసన్
 యావన్నిశ దళిమాలః
 కోఽపి రసాలః సముల్లసతి.

80

శ్లో॥ దూరీకరోతి కుమతిం విమలీకరోతి
 చేత శ్చిర స్తన మఘం చులకీకరోతి
 భూతేషు కి ఇచ్చ కరుణాం బహులీకరోతి
 సజ్గ స్సతాం కీము న మశ్గళ మాతనోతి.

81

శ్లో॥ గర్జసి నో ఘన మశ్చసితోఽయం
 చాతకపక్షి వ్యాకులితోఽయమ్
 దైవవశా ద్యది పశ్చిమవాతః
 క స్త్వం క్వాయం క్వ చ జలపాతః.

82

శ్లో॥ ఏత్య కుసుమాకరో మే
 సంజీవయతా గిరం చిరం చిరం మగ్నామ్
 ఇతి చింతయతో హృదయే
 పికస్య సమథాయి శౌభికేన శరః.

83

శ్లో॥ కుసుమాని లిఖన్తు నామ చిత్రే

కతిచిత్కాలవిశేషరూఢశియోః

సురభిత్వ మమూని కిం లభస్తే

కథ మేతేషు రసం పిబన్తి భృంగాః.

84

శ్లో॥ సుమతి రపి దత్తై రపి ప్రవాత్తై

రపి కుసుమై రపి రిక్తతాం విదిత్వా

ఉపవససి సఖే ఫలాశయా కిం

పరిణతవా నపి తిక్త యేవ నింబః.

85

శ్లో॥ లీలాలుణ్ణితశారదాపురమహాసంపద్భరాణాం పురో

విద్యాసద్మవినిర్గళత్కణ ముషో వల్లంతి చే త్పామరాః

అద్య శ్వః ఫణినాం శకుంతశివః దంతావళానాం శశాః

సింహానాం చ సుఖేనమూర్ఛసుపదంధాస్యంతిశాలావృకాః. 86

శ్లో॥ స్వార్థం ధనాని ధనికా త్ప్రతిగృహ్ణాతో య

దాస్యం భజే న్మలినతాం కి మిదం విచిత్రమ్

గృహ్ణాన్ పరార్థ మపి వారినిధేః పయో ఽపి

మేఘో ఽయ మేతి సకలః కిల కాలిమానమ్.

87

శ్లో॥ హంసా స్సర్వాజగదవళాః

పద్మేభ్యో బహి రాసతే

అంతర్విశన్తి మధుపాః

శ్రీమతా మిద్భుశీ గతిః.

88

శ్లో॥ తరుకులసుషమాపహారామ్
జనయన్తీం జగతి జీవజాతార్తిమ్
కేన గుణేన భవానీ
తాత హిమానీ మిమాం వహసి.

89

శ్లో॥ యథా తానం వినో రాగో
యథా మానం వినో సృపాః
యథా దానం వినో హస్తీ
యథా జ్ఞానం వినో యతిః.

90

శ్లో॥ అయి బత గురుగర్వం మా స్మ కస్తూరి యాసీ
రఖిలపరిమళానాం మాళినా సౌరభేణ
గిరిగహనగుహాయాం లీన మత్యస్తదీనం
స్వజనక మము నైవ పాణిహీనం కరోషి.

91

శ్లో॥ రసాల ! తవ మాధురీప్రథితసత్ఫలమ్ పక్షిణ
శ్చరంతి న హి తే యశః ప్రకటయన్తి కాష్ఠాసు తే
పిక్వ స్తు నవపల్లవగ్రసన మేవ కుర్వన్ స్వరైః
ప్రకాశయతి చిక్షు తే మృదులపంచమాఘ్రై ర్యశః.

92

శ్లో॥ తరంగమాలికాభీల
ధిక్తే సాగరగర్జితమ్
యస్య తీరే తృషాకాన్తాః
పాన్థాః పృచ్ఛంతి వాపికామ్.

93

శ్లో॥ పత్రఫలపుష్పలత్యా

కదా ఒప్పుదృష్టం వృతం చ ఖలు సూక్తైః
ఉపసర్పేమ భవంతమ్
బర్హుర ! వదకస్య లోభేన.

94

శ్లో॥ గమ్యతే యది మృగేంద్రమద్విరమ్

లభ్యతే ద్విరదకుంభమాక్తికమ్
జుబుకాలయగతేన లభ్యతే
వత్సపుచ్ఛఖురచర్మఖండనమ్.

95

శ్లో॥ దాన్యాన్మో మధుకరా యది కర్ణతాళైః

దూరీకృతాః కరివరేణ మదాంధబుద్ధ్యా
త స్యైవ గండతలమండనహాని రేష
భృంగాః పున ర్వికచపద్మవనే చరన్తి

96

శ్లో॥ తృష్ణాలోలవిలోచనే కలయతి ప్రిచీం చకోరీగణే

మాసం ముంచతి కిం చ కైరవకులే కామే ధను ర్ధన్వతి
మానే మానవతీజనస్య సపది ప్రస్థాతు కామే ఒధునా
ధాతః కిం ను విధౌ విధాతు ముచితాధారాధరాడంబరః.

97

శ్లో॥ న యత్ర స్థేమాసం దధు రతిభయభ్రాస్తనయనా

గళద్దానోద్రేకభ్రమదళికదమ్బాః కరటినః
లురన్ముక్తాభారే భవతి పరలోకం గతవతో
హరే రద్య ద్వారే శివశివ ! శివానాం కలకలః.

98

శ్లో॥ దీనానా మిహ పరిహాయ శుష్కుసస్యా
 న్యౌదార్యం ప్రకటయతో మహీధరేషు
 బౌన్నత్యం పరమ మవాప్య దుర్మదస్య
 జ్ఞాతో ఽయం జలధర ! తావకో వివేకః. 99

శ్లో॥ ఉత్తంగ మంభోజసమానపుష్పమ్
 బృహత్ఫలం శాల్మలివృక్ష మేవ
 దూరా త్సమాలోక్య విపాకకాలే
 శుకా స్సమాశ్రిత్య గతా నిరాశాః. 100

శ్లో॥ అవసీతపరిమలాంతర
 కథే పదం న్యస్య దేవతరుకుసుమే
 పుష్పాంతరే ఽపి గన్తుం
 వాంఛసి చే ద్భ్రమర ! ధన్యో ఽసి. 101

శ్లో॥ సముపగతవత్తిదై నా
 దవహేలాం కుటజ ! మధుకరే మాగాః
 మకరస్థతున్దిలానా
 మరవిన్దానా మయం మహామాన్యః. 102

శ్లో॥ తోయై రత్నై రపి కరుణయా భీమభానా నిదాఘే
 మాలాకారవ్యరచిభవతాయాతరోరస్యపుష్టిః
 సా కిం శక్యా జనయితు మిహ ప్రాప్యషేణ్యేన వారాం
 ధారాసారా నపి వికిరతా విశ్వతో వారిదేన. 103

శ్లో॥ ధారాధర ధరావారి

ధాగాభి రభిపూరితా

ఖగత్క్రోటీపుటద్రోణే

పూరణే కిం ను తే శ్రమః.

104

శ్లో॥ కీరధ్వనిభి రలం తే

నీరద ! మే.మాసికో గర్భః

ఉన్నదవారణబుద్ధ్యా

మధ్యే జతరం సముచ్చలతి.

105

శ్లో॥ ఉపకార మేవ తనుతే

విపద్గతః సుగుణో నితరామ్

మూర్ఖాంగతో మృతో వా

నిదర్శనం పారదో ౭త్ర రసః.

106

శ్లో॥ ఏకో విశ్వసతాం హరా మృపఘృణః ప్రాణా నహం ప్రాణినా

మి త్యేవం పరిచింత్య మా స్మ మనసి వ్యాధానుతాపంకృధాః

భూపానాం భవనేషు కిం చ విమలక్షే త్రేషు గూఢాశయాః

సాధూనామరయో వసన్తి కతి న త్వత్తుల్యకక్షాః ఖలాః. 107

శ్లో॥ ఆపేది రేంబరపథం పరితః పతక్తాః

భృంగా రసాలముకులాని సమాశ్రయన్తి

సంకోచ మశ్చుతి సర స్త్యయి దీనదీనో

మీనో ను హంత ! కతమాం గతి మభ్యుపైతు.

108

శ్లో॥ నిఖలేషు విహక్లేషు

హస్త ! స్వచ్ఛస్వచారిషు

శుక ! పజ్జరబద్ధస్తే

మధురాణాం గిరాం ఫలమ్.

109

శ్లో॥ అస్మాక్ విచిత్రవపుషస్తవ పృష్ఠలగ్నాం

స్తవం నైవ ముఞ్చసి సఖే ! యది వా విముఞ్చ

హ ! హస్త ! కేకీవర ! హాని రియం త నైవ

భూపాలమూర్ధిని పునర్భవితా స్థితి ర్నః.

110

శ్లో॥ నిర్గుణో శోభతే నైవ

విపులాడంబరోఽపి నా

ఆపాతరమృపుష్పశ్రీ

శోభిత శ్యామ్మలి ర్యథా.

111

శ్లో॥ నితరాం నీచోఽస్మీతి

త్వం ఖేదం కూప ! మా కదాఽపి కృధాః

అత్యంతసరసహృదయో

యతః పరేషాం గుణగ్రహీతాఽసి.

112

శ్లో॥ రే ఖల ! తవ ఖలు చరితం

విదుషా మగ్రే వివిచ్య వక్ష్యామి

అథవాఽలం పాపాత్మక !

కృతకథయాఽపి తవాహితయా.

113

శ్లో॥ ప్రసీద తు పయోద ! తే హృదయ మాశ్రితే చాత్రకే
 య దస్య త ఇమే గుణాః పున రనన్యసాధారణాః
 న నీచజనయాచనం న శరణా స్త్రగాలోచనమ్
 న గౌరవవిమోచనం న నిజదుర్దశాసూచనమ్. 114

శ్లో॥ నీరక్షీరవివేకే
 హంసాలస్యం త్వ మేవ తనుషే చేత్
 విశ్వస్మిన్నధునాఽన్యః
 కులవ్రతం పాలయిష్యతి కః. 115

శ్లో॥ హే నీరబిన్దుక ! సరోజదళాశ్రయేన
 ముక్తాన్ విలోభయసి మాత్రికడంబరశ్రీః
 ఆదాయ పాణిషు పరీక్షితు మక్షమ స్త్వం
 మూక్తాఫలైః కి మితి మత్సర మాతనోషి. 116

శ్లో॥ అస్తి య ద్యపి సర్వత్ర
 నీరం నీరజమణ్డతమ్
 తథాఽపి న మరాశస్య
 మానసం మానసం వినా. 117

శ్లో॥ నీరజా స్యపి నిషేవ్య నిర్భరమ్
 తీరజాని కుటజాని వాఞ్ఞసి
 చంతలత్వ మిహ చంచరీక ! తే
 నాహజం కథ మిదం విమోక్ష్యసి. 118

శ్లో॥ ఏతావ త్సరసిజకుట్మలస్య కృత్యమ్
భీత్వా ౨ంభ స్సరసి వినిర్గమో బహి ర్యత్
ఆమోదో వికసన మిన్దిరానివాసః
తత్సర్వం దినకరకృత్య మామనన్తి. 119

శ్లో॥ అయి దళదరవిష్ట ! స్యస్తమానం మరస్తమ్
తవ కి మపి లిహన్తో మశ్లుగుశ్లా న్తు భృశ్శ్లాః
దిశిదిశి నిరపేక్ష స్తావకీనం వివృణ్వన్
పరిమళ మయ మన్యో బాంధవో గంధవాహః. 120

శ్లో॥ తటిని ! చిరాయ విచారయ
విస్యభువ స్తవ పవిత్రాయాః
శుష్యన్త్యా అపి యుక్తం
కిం ఖలు రథోదకాదానమ్. 121

శ్లో॥ ధత్తే భరం కుసుమపత్రఫలావలీనామ్
మర్మవ్యధాం వహతి శీతభవాం రుజంచ
యో దేహ మర్పయతి చాన్య సుఖస్య హేతోః
తస్మై వదాన్యగురవే తరవే నమో ౨స్తు. 122

శ్లో॥ కిం బాంధవేన రవిణా హరిణా ౨పి కిం వా
లక్ష్మ్య ౨పి కిం సరసిజోదరజేన కిం వా
ఏకస్య శుద్ధచరితస్య సరోరుహస్య
నైషా తుషారజనితా శమితా విపత్తిః. 123

శ్లో॥ కుంభః పరిమిత మంభః

పిబతి పపా కుంభసంభవో ఒంభోధిమ్

అతిరిచ్యతే సుజన్మా

కశ్చి జ్ఞనకం నిజేన చరితేన.

124

శ్లో॥ శృణ్వన్ పురః పరుషగర్జిత మస్య హస్త !

రే పాన్థ ! విహ్వలమనా నమనా గపి స్యాః

విశ్వార్తివారణసమర్పితజీవనో యమ్

నాకర్ణితః కిము సఖే! భవ తాంబువాహః.

125

శ్లో॥ గీర్ధి ద్దురూణాం పరుషాక్షరాభిః

తిరస్క్రూతా యాన్తి సరా మహత్త్వమ్

అలబ్ధశాణోత్కృషణా నృపాణామ్

న జాతు మాళౌ మణయో నసన్తి.

126

శ్లో॥ పరోపసర్పణానన్త

చిన్తానలశిఖాశతైః

అచుంబితాన్తఃకరణాః

సాధు జీవన్తి పాదపాః.

127

శ్లో॥ పరగుహ్యగు ప్తినిపుణం

గుణమయ మఖిలై స్సమీహితం నితరాం

లలితాంబర మివ సజ్జన

మాఖవ ఇవ దూషయన్తి ఖలాః.

128

శ్లో॥ అవిరతం పరకార్యకృతాం సతామ్
మధురిమాతిశయేన వచోమృతమ్
అపి చ మానస మంబునిధి ర్యశో
విమలశారదచన్దిరచన్ద్రికా. 129

శ్లో॥ ఏక ఏవ ఖగో మానీ
చిరంజీవతు చాతకః
పిపాసయా వా మ్రియతే
యాచతే వా పురస్తరమ్. 130

శ్లో॥ జీర్ణః పర్ణసమూహః
ఫల మపి గళితం నిదాఘదాహేన
మాధవ ! తవ కరుణాతః
పునరపి తరుణాయతే చూతః॥ 131

శ్లో॥ పురో గీర్వాణానాం నిజభుజబలాఽహో ! పురుషికా
మహోకారం కారం పురభిది శరం సమ్ముఖయతః
స్మరస్య స్వర్చాలానయనసుమమాలార్చనపదమ్
వపు స్సద్యోభాలాన లభసిత జాలాస్పద మభూత్. 132

శ్లో॥ పాటీర ! తవపటీయాన్
కః పరిపాటీ మిమా మురీకర్తుమ్
యత్ప్రిషతా మపి న్యాణాం
విష్టాఽపి తనోషి పరిమలైః పుష్టిమ్, 133

శ్లో॥ రేరే కోకిల ! మాభజ మానమ్

కించి దుదగ్భయ పశ్చమరాగమ్

నో చే త్త్వా మిహ కో జానీతే

కాకకదంబకపిహితే చూతే.

134

శ్లో॥ లూనం మత్తగజైః కియత్కియ దపి చ్చిన్నం తుషారాద్దైః

శిష్టం గ్రీష్మజభీష్మభానుకిరణై ర్భస్మకృతం కాననమ్

ఏషా కోణగతా ముహూః పరిమలై రామోదయస్తి దిశా

హా ! కష్టం లలితా లవజ్జలతికా దావాగ్నినా దహ్యతే. 135

శ్లో॥ మాధుర్యపరమసేమా

సారస్వతజలధిమధనసంభూతా

పిబతా మనల్పసుఖదా

వసుధాయాం మమ సుధా కవితా.

136

శ్లో॥ యావ దేనం న జానాతి

పారిజాతం మధువృతః

తావ ద్రుమణ మే వాస్య

కుష్ఠేకుష్ఠే ద్రిమేద్రిమే.

137

శ్లో॥ కృత మపి మహోపకారం

పయ ఇవ పీత్వా నిరాతజ్కుం

ప్రత్యుత హస్తం యతతే

కాకోదరసోదరః ఖలో జయతి.

138

శ్లో॥ అయి ! త్వక్తాః సి కస్తూరి !

పామరైః పజ్జశ్చక్కయా

అలంభేదేన భూపాలాః

కిం న సన్తి మహీతలే.

139

శ్లో॥ కాకాః ప్రభుప్రణిహితాః పికపక్షిబృందైః

రాకస్తబృందమకరస్థరసాన్ పిబన్తు

ప్రాప్తైః వసన్తసమయే కథ మాచరన్తి

కన్దామృతాని కలపశ్చమకూజితాని.

140

శ్లో॥ సరజకాం పాండువన్దాం

కన్దకప్రకరాన్వితామ్

కేతకీం సేవసే మాన్త !

కథం రోలమ్భ ! నిశ్రుపః.

141

శ్లో॥ కిం కే కీవ శిఖిణ్ణమణ్ణితతను శ్చా రీవ కిం సున్వరః

కిం వా హంసశకున్తబాలపికవత్కన్దామృతం స్యన్దతే

కాకః కేన గుణేన కాశ్చనమయే సంస్థాపితః పజ్జరే

కిం వా హంస ఇ వాజ్జకున్దధవళః కిం కీరవ త్పాతకః. 142

శ్లో॥ మా గర్వ ముద్వహ బిడాల ! మహీపతీనా

మస్తర్పిహం మణిమయం నిలయో మ మేతి

పట్టాభిషేకసమయే పృథినీపతీనామ్

బాహ్యస్థితస్య కలభస్య హి మణ్డనశ్రీః.

143

శ్లో॥ గిరయో గురవ స్తేభ్యో
 గుర్వీ తతోఽపి జగద్రణ్ణమ్
 తస్మా ద ప్యతిగురవః
 ప్రళయే ప్యచలా మహాత్మానః. 144

శ్లో॥ విదుషాం వదనా ద్వాచః
 సహసా యాన్తి నో బహిః
 యాతా శ్చేన్న పరాశ్చన్తి
 ద్విరదానాం రదా ఇవ. 145

శ్లో॥ ఫలానాంచ దళానాంచ
 సన్తు తే తే విచక్షణాః
 మకరందవిశేషజ్ఞా
 మిళిస్తమపహాయ కః. 146

శ్లో॥ ప్రసిద్ధిహేతు ర్భూతానాం
 ప్రాయః ప్రభుపరిగ్రహః
 సహస్రం జలధౌ శఙ్ఖాః
 పాశ్చజన్యస్తు విశ్రుతః. 147

శ్లో॥ దళాని ముకుళీకృత్య
 ప్రవేశం న దదాసి చేత్
 పద్మ! భృజస్య కా హనిః
 ఫుల్లే చూతవనే స్థితే. 148

శ్లో॥ జగత్పాణే ప్రాగ్ధే నికట ముపయాతే సతి హతా
ద్విసమా ఆమాద్యా శుకశివచ శ్చాటుపటవః
సురాభాణ్డం కణ్ఠే వహతి ననతే తాళహతకే
సుదుర్వృత్తే తస్మిన్ క్షతి రిహ పునః కా చ మహతామ్. 149

శ్లో॥ ధుత్తారధూర్త ! తరుణేస్తునివాసయోగ్య
స్థానే, పిశాచపతినా వినివేశితో ఽసి
కిం కై రవాణి వికసంతి తమః ప్రయాతి
చంద్రోపల స్రసనతి వార్ధి రుపైతి వృద్ధిమ్. 150

శ్లో॥ పక్షై ర్వినా సరో భాతి
సదః ఖలజనై ర్వినా
కటువర్ణై ర్వినా కావ్యం
మానసం విషయై ర్వినా. 151

శ్లో॥ మూలం భుజ్యై శ్శిఖరం విహజ్యైః
శాఖాః స్లవజ్యైః కుసుమాని భృజ్యైః
సంసేవ్యతే చంద్రనపాదబో ఽయం
పరోపకారాయ సతాం ప్రవృత్తిః. 152

శ్లో॥ సపక్ష్మ ముదకం పీత్వా
భేక్షో బకబకాయతే
దివ్యం చూతరసం పీత్వా
గర్వం నాయాతి కోకిలః. 153

శ్లో॥ ముక్తాఫల ! త్వా మిభకుంభసంస్థమ్

పఞ్చాననో ముఞ్చతు మాంసలోభీ

కిరన్తు గుఱ్ఱభరణాః కిరాతాః

కిన్తేన హీయేత మహర్హతా తే.

154

శ్లో॥ ఉత్తుజమ త్తమాతజ్జ

మస్తకస్యస్త లోచనః

ఆసన్నేఽపి న సారజ్ఞే

కరోత్యాశాం మృగాధిపః.

155

శ్లో॥ దిగ న్తే శ్రూయ న్తే మదమలినగణ్ఠాః కరటినః

కరిణ్యః కారుణ్యాస్పద మసమశీలాః ఖలు మృగాః

ఇదానీం లోకేఽస్మిన్ననుపమశిఖానాం పున రయమ్

నఖానాం పాణ్డిత్యం ప్రకటయతు కస్మిన్ మృగపతిః. 156

శ్లో॥ సన్మాషితోసి పూర్ణేన్ద్రో !

చక్రీవాకై ర్మదోత్కృతైః

కిం చకోరా స్త్వదాయత్రాః

న సన్తి పృథివీతలే.

157

శ్లో॥ పీత మత్ర మధు యాపితా నిశా

భృజ్జ ! సర్వ మచిరేణ విస్మృతమ్

హీయమానసుషమాం హిమాగమే

పద్మినీం య దిహ నావలోకనే.

158

శ్లో॥ మనస్వీ మ్రియతే వా ఽపి
 స్వోత్కర్షం నైవ ముచ్చతి
 అపి నిర్వాణ మాయాతి
 నాసలో యాతి శీతతామ్ 159

శ్లో॥ అయి మలయజ ! మహిమా ఽయం
 కస్య గిరా మస్తు విషయ స్తే
 ఉద్ధరతో య ద్ధరలం ఫణినః
 పుష్టాసి పరిమళోద్ధారైః . 160

శ్లో॥ మలయాచలసంసర్గా
 న్న వేణు శ్చస్దినాయతే
 అస్తి సాగరవిహీనానాం
 రసః కే నోపజాయతే. 161

శ్లో॥ మలినే ఽపి రాగపూర్ణాం
 వికసితవదనా మమన్దజల్పే ఽపి
 త్వయి చపలే ఽపి చ సరసామ్
 భ్రమర ! కథం వా సరోజినీం త్యజసి. 162

శ్లో॥ భ్రమభ్రమరయూధీషు
 మాలతీషు చిరం మిశ్ర
 మా పున శ్చంపకారణ్యే
 స్నేహపూర్ణమనః కృధాః. 163

శ్లో॥ గుఱ్ఱతి మఘమిలిన్దే

మామాలతి మాన ముపయాశీః

శిరసా వదాన్యగురవః

సాదర మేనం వహన్తి సురతరవః.

164

శ్లో॥ పురా సరసి మానసే వికచసారసా విస్ఫలత్

పరాగసురభీకృతే సపది యన్యయాతం వయః

సప్తల్పజలే ఽధునా మిళదనేకభేకాకులే

మరాళకులనాయకః కథయరే కథం వర్తతామ్.

165

శ్లో॥ ఔదార్యం భువనత్రయే ఽపి విదితం సంభూతి రంభానిధేః

వాసో నన్దనకాననే పరిమళో గీర్వాణచేతో హరః

ఏవం దాతృగురో ర్ముఖా సురతరో స్సర్వే ఽపి లోకో త్తథాః

స్యా దధిప్రవరాధితార్చనవిధా వేకో వివేకో యది. 166

శ్లో॥ చాతక స్త్రిచతురాన్ పయఃకణాన్

యాచతే జలధరం పిపాసయా

సో ఽపి పూరయతి విశ్వ మంభసా

హస్త హస్త మహతా ముదారతా.

167

శ్లో॥ మృతస్య లిప్సా కృపణస్య దిత్సా

విమార్గగాయా శ్చ రుచి స్సప్తకాన్తే

సర్పస్య శాన్తిః కుటిలస్య మైత్రీ

విధా తృప్తస్తే స హి దృష్టపూర్వాః.

168

శ్లో॥ ఖద్యోతో ద్యోతతే రాతౌ
యావన్నోదేతి చంద్రమాః
ఉదితే తు సహస్రాంశౌ
న ఖద్యోతో న చంద్రమాః.

169

శ్లో॥ కిం కేతకీ ఫలతి కిం పనసస్య పుష్పం
కిం నాగవల్లి రిహ పుష్పఫలే ప్రసూతే
కన్యాఽపి కోఽప్యతిశయోఽస్తి న తేన సద్భిః
సంపూజ్యతే కదళి! యాసి తతః ప్రసిద్ధిమ్.

170

శ్లో॥ అపసర మధుకర! దూరం
పరిమళబహుళే కేతకీకుసుమే
ఇహ న హి మధులవలాభో
భవతి పరం ధూళిధూసరం వదనమ్.

171

శ్లో॥ కస్మై హస్త ఫలాయ సజ్జనగుణగ్రామార్జనే సజ్జసి
స్వాత్మోపస్కరణాయ చే న్మమ వచః పథ్యం సమాకర్ణయ
యేభావాహృదయంహరంతినితరాంశోభాభరైః సంభృతాః
తైరే వాస్య కలేః కలేబరపుష్పౌ దై నందినం వర్తనమ్.

172

శ్లో॥ యై స్త్వం గుణవా నపి సతాం
ద్విజిహ్వై రసేవ్యతాం సీతః
తా నపి వహసి పటీరజ
కిం కథయామ స్త్వదీయ మాన్నత్యమ్.

173

శ్లో॥ అన్యార్థం కియతీ రువాహమహతీ ర్మంధాసమర్మవ్యధా
మర్యాదా మతివర్తతే న కతిభి ర్వాత్యాభి రత్యాకులః
కుక్షౌ క్షోణిభృతో బిభర్తి పయసా పుష్టాతి లోకత్రయం
తే నై వాంబునిధే ర్మహాత్వ మధికం వర్షైః సర్వోపరి! 174

శ్లో॥ యశ స్సౌరభ్యలశునః
శాంతిశై త్యహుతాశనః
కారుణ్యకుసుమాకాశః
ఖల స్సజ్జనదుఃఖలః. 175

శ్లో॥ అయూచిత స్సుఖం దత్తే
యూచిత శ్చ న యచ్ఛతి
సర్వస్వం చాపి హరతే
విధి రుచ్ఛ్రంఖలో నృణామ్. 176

శ్లో॥ జనక స్సానువిశేషః
జాతిః కాష్ఠం భుజజ్జమై స్సజ్గః
స్వగుణై రేవ పటీరజ
యాతో ఽసి తథా ఽపి మహిమానమ్ 177

శ్లో॥ దధానః ప్రేమాణం తరుషు సమభావేన విపులామ్
న మాలాకారో సా వక్రతకరుణాం బాలవకులే
అయం తు ద్రా గుద్యత్కుసుమనికరాణాం పరిమలైః
దిగంతా నాతేనే మధుపకులర్ఘుంకారభరితాన్. 178

శ్లో॥ ఆఘ్రాతం పరిచుంబితం ముహూ రహా లీఢం పున శ్చర్వితమ్
విక్షిప్తం భువి నీరసేన మనసా తత్ర వ్యధాం మా కృధాః
హేమాణిక్య ! త దేత దేవకుశలం య ద్వా సరే గామునా
చాంతస్సారవిలోకనవ్యసనినా చూర్ణీకృతం నాశ్మనా. 179

శ్లో॥ అనవరతపరోపకారవ్యగ్రీ
భవదమలచేతసాం మహతామ్
ఆసాతకాటవాని
స్ఫురన్తి వచనాని భేషజా నీవ. 180

శ్లో॥ సముత్పత్తి స్స్వచ్ఛే సరసి హరిహస్తే నిశనసమ్
నివాసః పద్మాయాః సురహృదయహారీ పరిమలః
గుణై రేతై రన్యై రపి చ, లలిత స్యాంబుజ ! తవ
ద్విజోత్తంసే హంసే యది రతి రతీ వాన్నతి రయమ్. 181

శ్లో॥ మహానుభావసంసర్గః
కస్య నోన్నతికారణమ్
ప్రవిశ్య గంగాం రధ్యాంబు
త్రిదశై రపి సేవ్యతే. 182

శ్లో॥ వృధా కథం నృత్యసి చాతక ! త్వం
న కాలమేఘో య మిభో మదాస్థః
స త్వాదృశేభ్యో న దదాతి కించిత్
మాతంగదానం మధుపేభ్య ఏవ. 183

శ్లో॥ నిష్ఠాతోఽపి చ వేదాన్తే
సాధుత్వం నైతి దుర్జనః
చిరం జలనిధౌ మగ్నో
మైనాక ఇవ మార్దవమ్.

184

శ్లో॥ వ్యాస తు స తు గౌతమ తు
వ్యాభేంద్ర తు యో న వేత్తి సాహిత్యమ్
తం ప్రతి సంప్రతి కం ప్రతి
శిరో మదీయం పురశ్చన తిరశ్చన.

185

శ్లో॥ పాణ్డిత్య మ్పరిహృత్య యస్య హి కృతే వందిత్వ మాలమ్బితమ్
దుష్పాపం మనసాఽపి యోగురుతరైః క్లేశైః పదమ్ప్రాపితః
రూఢ స్తత్ర స చేన్నిగీర్య సకలం పూర్వోపకారావళిమ్
దుష్టః ప్రత్యవతిష్ఠతే త దధునా కస్మై కి మాచక్షుహే.

186

శ్లో॥ వంశభవో గుణవా సపి
సజ్జవిశేషేణ పూజ్యతే పురుషః
స హి తుమ్బిఘలవికలో
వీణాదణ్డః ప్రయాతి మహిమానమ్

187

శ్లో॥ సకలగుణనిధానం మాం విహాయ ద్విరేఫాః
పరిమళపరిహీనం హంత చుంబంతి ధూర్తమ్
ఇతి మనసి విషాదం మా కృథా శ్చుంప కోఽచ్చైః
ఇహ మధుపసమాజే కో వివేకావకాశః.

188

శ్లో॥ సుజనో హి యాతి శాస్త్రమ్
 సరహితబుద్ధి ర్విగాఢకాలే ౭పి
 ఛిన్నో ౭పి చస్తనతరుః
 సురభయతి ముఖం కుతారస్య.

189

శ్లో॥ విధి రేవ విశేషగర్హణీయః
 కరటత్వం రట కస్త వాపరాధః
 సహకారతరౌ చకారయస్తే
 సహవాసం సరళేన కోకిలేన.

190

శ్లో॥ సతాం ధనం సాధుభి రేవ భుజ్యతే
 దురాత్మభి ర్గుశ్చరితాత్మనాం ధనమ్
 శుకాదయ శ్చౌత్రఫలాని భుజ్యతే
 భవంతి నిమ్బాః ఖలు కాకభోజనాః.

191

శ్లో॥ సత్సంగో యది లభ్యః
 పుణ్యఫలైః పోషణీయ ఏ వాసా
 పథిపథి సులభా వృక్షా
 న లభ్యతే కుత్రాచి దపి కల్పతరుః.

192

శ్లో॥ ఇహరూపమాత్రసారే
 కాసారే చిత్రభాజి కల్తారే
 న రసో నాపి చ గన్ధో
 మధుకరబన్ధో ముధా భ్రమసి.

193

శ్లో॥ ఆరామాధిపతి ర్వివేకవికలో నూనం రసా నీరసా
వాత్సాభిః పరుషీకృతా దశదిశ శ్చణ్డాతపో దుస్సహః
ఏవం ధన్వని చమ్పకస్య సకలే సంహారహేతా పషి
త్వంసిచ్చన్నమృతేనతోయద! కుతోవ్యావిష్కృతోవేధసా.

శ్లో॥ పిబ స్తన్యం పోత ! త్వ మిహ మదదన్తావళధియా
దృగన్తా నాధత్సే కి మితి హరిదన్తేషు పరుషాన్
త్రయాణాం లోకానా మపి హృదయతాపం పరిహరన్
లయం ధీరంధీరం ధన్వనితి నవనీలో జలధరః. 195

శ్లో॥ మూలం స్థూల మ తీవ బద్ధనదృఢం శాఖాశతం మాంసలాః
వాసో దుర్గమహీధరే తరుపతే ! కు త్రాస్తి భీతి స్తవ
ఏకః కి స్తు మనా గయం జనయతి స్వాన్తే మ మాధిజ్వరం
జ్వాలాలీవలయీ భవ న్నకరుణో దావానలో ఘస్మరః.

శ్లో॥ కిం తీర్థం హరిపాద పద్మభజనమ్ కిం రత్న మచ్ఛామతిః
కిం మిత్రం సతతోపకారరసికం తత్త్వావబోధ స్సఖే !
కిం శాస్త్రం శ్రీవణేన యస్య గలతి దైవ్విత్తాన్ధకారోదయః
క శ్శత్రు ర్వద ఘేదదానకుశలో దుర్వాసనానాం చయః.

శ్లో॥ హాలాహలం ఖలు పిపాసతి కౌతుకేన
కాలానలం పరిచుచుంబిషతి ప్రకామం
వ్యాలాధిపం చ యతేతే పరిరట్టుమధా
యో దుర్జనం వశయితుం తనుతే మనీషా. 198

శ్లో॥ శేతే యత్ర హరి ర్వసన్తి గిరయో మజ్జన్తి దిగ్దన్తినో
మతస్య స్సన్తి తిమిశ్శిలప్రభృతయో గర్భం దధాత్యమ్బుదః
పర్యాయేణ ఖరాంశుశీతకిరణా వుస్మజ్జతోన్మజ్జతః
పాథస్తత్ర స సంపిబన్తి యది తే కిం దూషణం వారిధే! 199

శ్లో॥ అంజలిస్థాని పుష్పాణి
వాసయన్తి కరద్వయమ్
అహో! సుమనసాం ప్రీతి
ర్వామదక్షిణయో స్సమమ్. 200

శ్లో॥ అ ప్యకుర్వన్ సటాటోపా
మగర్జ స్నపి కేసరీ
భూభృతః కురుతే శోభాం
గర్జ స్నపి న కుఞ్జరః. 201

శ్లో॥ ఇతో వసన్త హేమన్త
ద్వైరాజ్య దివ దుర్మనాః
స కున్దే నాపి మాకన్దే
పదం బధ్నాతి వల్పుదః. 202

శ్లో॥ కింశుకే, కిం, శుకాః కుర్యు
రారామాశా నిరోధిని
మహోన్నతే పల్లవితే
పుష్పితే ఫలితే లపి వా, 203

శ్లో॥ ఆమూలా దుష్కలయ

భూగతసారం ప్రభజ్జనోశీరమ్

దిశిదిశి విసరత్సరిమళ

గన్ధభరాం మాలతీం మా త్వమ్.

204

శ్లో॥ నీలతయా స్థూలతయా

దూరతయా దానలోలుపై ర్మధుపైః

ధావిత మిభరాజధియా

హంతానీ దస్తతో మహిషః.

205

శ్లో॥ పిశున ! సమారోహసి కిం

సుజనసమాజానభీష్టసౌజన్యః

కరటః కిం నను లభతే

కలకంఠపదం రసాలమాలిగతః.

206

శ్లో॥ మృగమద ! మా కురు గర్వం

పరిమళమాత్రేణ తం త్వ ముపయాసి

పరిమళశీతలతా, ని

ర్మలతా స్సుకుమారతా చ కర్పూరే.

207

శ్లో॥ యాస్యతి జలధర ! సమయ

స్త వాప్సుమ్మద్ధి ర్లక్ష్మీయసీ భవితా

తటిని ! తటద్రిమపాతన

పాతక మేకం చిరస్థాయి.

208

శ్లో॥ యే తపనకీరణశుష్కా

స్తదను చ దావానలేన సందగ్ధాః
జలధర ! శిఖినోఽప్యేతే
త్వజ్జలసేకేన జీవంతి.

209

శ్లో॥ ఏకం ద్విజం చ స్పృహణీయవాచమ్

మత్తద్విరేఖం చ మధుః పుపోష
సతో గుణా న ప్యసతోఽపి దోషాన్
జాత్యా విహీనో న వివేక్తు మీప్తే.

210

శ్లో॥ న వారయామో భవతీం విశంతీం

వర్షా నదిస్సోతసి జహ్నుజాయాః
న యుక్త మేతత్తు పురో య దస్యా
స్తరజ్జలీలాం ప్రకటికరోషి.

211

శ్లో॥ నిరర్థకం జన్మఫలం నళిన్యా

యయా న దృష్ట స్తుహినాంశుబిమ్బః
ఉత్పత్తి రిన్దో రపి నిష్ఫలా హి
దృష్టా వినిద్రా నళినీ నయేన.

212

శ్లో॥ చఞ్చరీకచతురోఽసి చన్ద్రికా

వై భవే కుముదినీం నిషేవసే
భాస్కరే జయతి పుష్కరే కరై
రున్మిష న్నవదళేఽనురజ్యసే.

213

శ్లో॥ ఉన్నలయన్తి కుసుమాని మనోరమాని
 కే నామ నాత్ర తరవ స్సమయోచితాని
 క స్యేదృశం కథయ దోహద మస్తి తస్య
 యాదృ గ్వినిర్మిత మశోకమహీరుహస్య. 214

శ్లో॥ కిం తేన మేరుగిరిణా రజతాద్రిణా వా
 యా వా ౭౭శ్రితా హి తరవ స్తరవ స్తవన
 మన్యామహే మలయ మేవ సగాధరాజం
 శాకోటనిమ్బకుటజా అపి చన్దనన్తి. 215

శ్లో॥ రేరే శిఖావళ ! శిఖాభరణాయ బర్హ
 మేకం దిశే త్యనునయా న్మమ, కిం దదాసి ?
 భిల్లాయ వామచరణం హృదయే నిధాయ
 నిర్లుఞ్చితే దిశసి నిర్దయ మధ్యమానః. 216

శ్లో॥ వకే విధాతరి కథం విపదాం నివృత్తిః
 కై వ ర్తకర్కశకరగ్రహణా చ్యుత్యోఽపి
 జాలే పున ర్నిపతిత శ్శఫరో వరాక
 స్రస్రస్ర స్త్యోఽపి గళతో గిళితో బకేన. 217

శ్లో॥ స్వ స్త్యస్తు విదుమి ! వనాయ నమో మణిభ్యః
 కల్యాణ మావహతు మాక్తికశుక్తిమాలా
 ప్లాప్తం మయా సకల మేవ ధనం పయోధే
 యద్దారుణై ర్జలచరై ర్న విదారితోఽస్మి. 218

శ్లో॥ హంసో ఒధ్వగశ్రమ మపోహయితుం దినాన్తే
కారణకాకబకకజ్జకులం పృవిష్టః
మూకో య మి త్యపహసన్తి లునంతి పతా
న్నీచాశ్రయో హి మహతా మవమానహేతుః. 219

శ్లో॥ హంసో న భాతి బలిభోజనబృన్దమధ్యే
గోమాయుమణ్డలగతో న విభాతి సింహః
జాత్యా న భాతి తురగః ఖరయూధమధ్యే
విద్వా స్న భాతి పురుష శ్చ నిరక్షరేషు. 220

శ్లో॥ హే హంస! పక్షిప! పయ స్సజలం వివేక్షుం
శక్తస్య సంప్రతి మతిః క్వ ను తే ప్రయాతా?
కాసారవారిణి కళాం పతితాం య దిన్దో
రాదాతు మిచ్ఛసి బిసాంజ్కురవాఞ్ఞయా త్వమ్. 221

శ్లో॥ హరినఖరవిముక్తా రక్తసిక్తా హి ముక్తాః
పరిణతబదరా ణీ త్యాదరే ణోపగృహ్య
సపది సరసి ధౌతా ప్రత్యభిజ్ఞాయ ముక్తాః
పరికిరితి కిరాతీ హస్త! కాంతార ఏవ. 222

శ్లో॥ ఇయత్యాం సంవత్తా వపి చ సలిలానాం త్వ మధునా
న తృష్ణా మార్తానాం హరసి యది కాసార! సహసా
నిదాఘే చ్ఛణ్డాంశౌ కిరతి పరితోజ్గరనికరం
కృశీభూతః కేషా మహాహ! పరిహర్తా యి ఖలుతామ్. 223

శ్లో॥ హుతాశజ్వాలాభి స్థితవతి రవా వద్విశిఖరే
 పిపాసు స్మార్ద్వీకం ప్రవిశతి సరోజం మధుకరః
 తదస్త్య స్సంరోధం న గణయతి సంధ్యాసమయజం
 న చార్త స్వాపాయం విమృశతి ఫలై కాన్తరసికః. 224

శ్లో॥ యాసాం దృష్ట్యా నయనసుభగం వంగవారాజ్జనానామ్
 ధైర్యత్యాగః పరమకృతిభిః కృష్ణసారై రకారి
 తాసా మేవ స్తనయుగజితాః కుంభిన స్సన్తి మత్తాః
 ప్రియో మూర్ఖః పరిభవవిధౌ నాభిమానం విధత్తే. 225

శ్లో॥ ఉచ్చై రేష తరుః ఫలఞ్చ విపులం దృష్ట్యా ఽపి హృష్ట శ్శుక
 శ్శాలే రాస్య గతం విరస్య కణిశం తన్నారికేళం గతః
 త త్రారుహ్య బుభుక్షి తేన మనసా యత్నే కృతే భేదనే
 ప్యాశా తస్య న కేవలం విఫలితా చల్చుర్గతా చూర్ణతామ్.

శ్లో॥ ఏకస్మిన్ జని రావయో సుమజని స్వచ్ఛే సరోవారిణి
 భ్రాతః కీ ఞ్చ సహైవ కానిచి దహన్యత్ర వ్యతీతాని నౌ
 లబ్ధం తామరస! త్వయా మృగదృశాం కర్ణావతంసాస్పదమ్
 శై వాలం విలురామి పామరవధూపాదాహతే పాదసి. 227

శ్లో॥ కృద్ధోలూకనఖప్రిపాతవిగళత్పతౌ అపి స్వాశ్రయం
 యే నోఽఙ్గంతి పురీషపుష్పవపుష స్తే కేచి దన్యే ద్విజాః
 యే తు స్వచ్ఛతరగ్గణీబిసలసల్లేశేషు సంవర్ధితా
 గజానీర మపి త్యజన్తి కలుషం తే రాజహంసా అమీ. 228

శ్లో॥ కిం జాతోఽసి చతుష్పదే ఘనతరం ఛన్నోఽసి కిం ఛాయయా
ఛన్న శ్చే త్ఫలితోఽసి కిం ఫలభరైః పూర్ణోఽసి కింసర్వదా
హే సద్వృక్ష ! సహస్వ సంప్రతి శిఖాశిఖాశతాకర్షణ
క్షోభోత్పాటనభజ్జనాదిజనితం పైవ రేవ దుశ్చేష్టితైః. 229

శ్లో॥ ఛేద శ్చస్తనచూతచమ్పకవనే రక్షాకరీరద్రుమే
హింసాహంసమయూరకోకిలకులే కాకేషు లీలారతిః
మాతన్జా త్తరవిక్రియ స్సమతుల్యకర్పూరకార్పాసయో
రేషా యత్ర విచారణా గుణగణే దేశాయ తస్మై నమః.

శ్లో॥ గర్జ న్నంబు దదాతి, తచ్చ కణికారూపేణ యత్ర క్వచి
త్కాలాపేక్షతయా ప్రదానసమయే నై ల్యం విధత్తే తనౌ
పశ్చాత్పాక్షరతాముస్తేతి లఘుతామభ్యేతి భూయస్తగామ్
వీరశ్రీప్రభురత్న శేఖరమణే దాతా కియా న్వరిదః. 231

శ్లో॥ జాతం ప్రాభవ మద్య తే విధివశా త్కించ త్రిదప్యస్తతో
ర్ఘంర్ఘామారుతమాసమాత్రమధవామాసద్వయంస్థాస్యసి
ఏతస్మిన్ వనవాటికా కతికతి వ్యర్థం త్వయోత్పాటితాః
హా ! వాప్యః కతిశోషితాః కతిదిశో ధూళీభి రుష్టాచితాః.

శ్లో॥ పోతో దుస్తరవారిరాశితరణే దీప్తోన్ధకారాగమే
నిర్వాతే వ్యజనం మదాంధకరిణాం దరోపశాన్తైః సృణిః
ఇత్థం తద్విషమార్థతాం శమయితుం బుద్ధ్యా జ్ఞనై శ్శక్యతే
మన్యే దుర్జనచిత్తవృత్తిహరణే ధాతాఽసి భగ్నోద్యమః.

శ్లో॥ యేఽమీఱముకుళోద్గమాత్ప్రతిదినంతావమాశ్రితాష్టత్పదా
స్తే భ్రామ్యంతి ఫలాద్భుహిః కథమహో దృష్ట్వా న సంభాషనే
యే కీటాస్తవ దృక్పథం న చ గతాస్తే త్వత్ఫలాభ్యంతరే
ధిక్త్వాం చూతతరో పరాపరపరిజ్ఞానానభిజ్ఞో భవాన్ .

శ్లో॥ వాపీ స్వల్పజలా సరోబిలసమం నీచావగాహో హృద
స్సచ్ఛ స్సాస్వదు సుశీతలా త్రిపథగా వై కుణ్ఠపాదాగ్రిజా
నీచః ఊరతరో మహాఽజలనిధి ర్గ్లాషమాత్రిం మునే
స్తన్తానీఖలు చాతకో జలముచా ముచ్చైః పయో వాఞ్ఘ్రితి .

శ్లో॥ యాతే యాత ముతస్థితే స్థిత ముప ర్యాలోకితే లోకితం
యద్యద్రాజశుకో ఽయ మాకలయతే శుద్ధాస్తమధ్యస్థితః
తత్సర్వం మణిభిత్తి మేత్య భవతా ఛాయాశుకాక్షీకృతమ్
తస్మిన్ కర్ణసుఖం వితన్వతి గిర స్తూప్తీం త్వయా స్థీయతే .

శ్లో॥ ఆకాశ శ్చాంబరాభ్యో హరి రితి గహనం దర్దురస్యాభిధానం
కాకస్యాఽపి ద్విజత్వం విషమఫణిపతే ర్నామభోగీ భుజ్జః
క్షుద్రాశ్మా శర్కరేతి ద్విరదమదజలం దాన మర్థేన శూన్యం
కేచి న్నామాని చైవం దధతి తనుభృత స్సన్తి సాడంబరాని .

శ్లో॥ రేరే ధుత్తారభిత్తైః పరిమృదితమృదః క్వాఽపి కోణేజనిత్వా
ప్రాప్యాభిఖ్యాంతదాఖ్యాంకనకమితి పునః కాఞ్చనస్యాపిలోకే
మద్దం మద్దం స్మరారేర్మణిమకుటత పేతతృలబ్ధ్వాఽవకాశమ్
నో జానీషే కలేశం స్మరసి చ న పునః పూర్వవృత్తాంతేశమ్ .

శ్లో॥ నిర్మాణే యది మార్మికో ఒసి నితరా మత్యస్తపాకద్రవ
 స్మద్వీకా మధుమాధురీమదపరీహరోద్ధు గాణాం గిరాం
 కావ్యం తర్హి సఖే సుఖేన కథయ త్వం మాదృశాం సముఖే
 నోచేద్దుష్కృతమాత్మనాకృత మివసావంతాద్భహిర్నాకృతాః.



శ్రీ తిరుమల శ్రీనివాస త్రిలింగ మహా విద్యాపీఠము

3/71 లాయిడ్సురోడ్డు, కేఫీడ్రోడ్ పోస్టు, మద్రాసు.

బ్రాంచి, బెజవాడ.

ఇమ్మహావిద్యాపీఠమును స్థాపించినది :
శ్రీమాన్ అమృతానందనాథస్వామి.

అమృతానందనాథ సందేశము.

“లోకకల్యాణమునకై యార్జ్యవిజ్ఞానమును గాపాడవలయును. గాయత్రీమంత్రార్ఘానుసారముగా ధర్మనిర్వహణోత్సాహ మెవరికిఁ గలుగునో వారలే సంఘేభవించి యధాశక్తి నధీతి, బోధ, ఆచరణ, ప్రచారములు గావించవలయును.”

“వేదవేదాంగములు, కళలు, భాషాగ్రంథములు పోష్యములు. శేషించియున్న విద్వాంసులును, శిల్పులు నందఱనుఁ బరిగణనముచేసి, తారతమ్యములు నిరూపించి యుత్తములకు సన్మానములు చేయవలయును.”

“ఒక్కొక్కవిద్య కొక్కొక్కస్థానం బరంపర నిల్వఁ బెట్టుటకై పోషింపవలయును. కలికాలవశమున బహుళ ప్రచారము లేకపోయినను, దేశకాలము లనుకూలించిననాఁడు, విస్తరించుటకై జ్ఞానబీజములు నిలిచియుండవలెను.”

“గీర్వాణభాషావైరళ్యము గల యిక్కాలమందు తొల్లింటి మహానుభావు లాంధ్రమునఁ జేసిన తత్వబోధము

నకుఁ దోడుగా సంపూర్ణవిజ్ఞానలబ్ధికిఁ గావలసిన సామగ్రి యీ త్రిలింగవీరమున దైవయోగమున నెలకొల్పఁబడినది. త్రిలింగదేశమున కీ వీరము, నీ వీరమునకుఁ ద్రిలింగదేశము నన్యోన్యపోషకంబులై యుండ నీశ్వరసంకల్పము సిద్ధించుఁ గాక !”

ఏతత్సందేశానుసారముగ నార్యోజ్ఞానబీజసంరక్షణమునకుఁ, బోషణమునకుఁ, బరీక్షోధనమునకు నీ వీరమువారు యథాశక్తిగాఁ గృషిచేయుచున్నారు. ఇమ్మహాకార్యమునకు ధనసహాయ మెంతయు నవశ్యమని చెప్పనక్కఱలేదు. ఈపిత్రము పూనుకొన్న విజ్ఞానన్యాపకమునకు ధనసహాయము చేయుటకు కవితీలక గ్రంథమాల పూనుకొన్నది. ఏతద్గ్రంథమాలాసంకల్ప మాంధ్రమహాజనుల యనుగ్రహముచే నమోఘ మగుఁ గాక !

క వి తీ ల క గ్రం థ మాల.

ఈగ్రంథమాల పరిధానముగా నమృతానందనాథస్వామివారి పరిబోధముల నాంధ్రదేశమున న్యాపకముచేయుట కేర్పడినది. శ్రీమతి కవితీలక, కవితావిశాగవి కాంచనవల్లి కనకాంబగారు తమ గ్రంథములన్నిటి యంగు శీర్షి అమృతానందనాథస్వామివారి బోధములను బద్ధిప్రబంధ రూపమున గచించిరి. ఆయమ శీర్షివారి బోధములను, రత్నములను తన బంగారుకవితలో తాపటమొనర్చినది. ఆంధ్రభాషాయోషామత్తుల్లి కమూల్యాధరణంబు లనందిగిన కనకాంబారచితప్రబంధము లాధునికకాలమం దెన్నిక గన్న కవిపండితాంజల మెవ్వను బొందినది. సంస్కృత భాషాప్రచారము తగ్గిపోయిన యీ కాలములో తత్త్వజిజ్ఞాస కల యాంధ్రజాతులన్నింటికిఁ దెలుగుభాషలో నుపనివద్రహస్యము లనుభవ దృష్టాంతములతో గ్రహించుటకు శీర్షి కనకాంబగారి గ్రంథరాజములు పరిమోపకారికంబులు.

శ్రీమతి విద్యత్కవితిలక కవితావిశారద

కాంచనపల్లి కనకాంబగారి గ్రంథములు

1. శ్రీ జీవయాత్ర : పద్యకావ్యము, అద్వైతబోధకము. రు 2-8-0
2. ఆనందసారము : తత్త్వశాస్త్రము, పద్యకావ్యము. 1-4-0
3. అమృతసారము : ఆతిగహనమైన వేదాంతరహస్యముల
నమృతప్రాయముగ నాంధ్రపద్యములలో రచింపఁబడినది. 1-0-0
4. హుసనిజయము : నాటకరూపమున నద్వైతరహస్య
ములను కరతలామలకంబుగ బోధించు నుత్తమనాటకము. 1-8-0
5. అభిజ్ఞాన శాకుంతలము : ఇయ్యది మహాకవి కాళి
దాసుని సంస్కృతనాటకమునకు మనోహరమగు నాం
ధ్రానువాదము. 1-0-0
6. శ్రీమద్రామాయణకథాసంగ్రహము :
వాల్మీకీయ బాలరామాయణమున కాంధ్ర కందపద్యములు. 0-4-0
7. ఆంధ్రభామినీవిలాసము : ప్రాప్తావికము, జగన్నాథ
పండితరాయప్రణీత సంస్కృత శ్లోకములకు సాగనైన
యాంధ్రానువాదము దంటు సుబ్బావధాని కవరాజ
ప్రణీతము. 1-0-0

—♦ అచ్చులో నుండి త్వరలో వెలువడునవి ♦—

1. తోమాలియ : శ్రీమతి కనకాంబా ప్రణీతము. ఇందు
వివిధవిషయములు ప్రస్తావించితముగ నపూర్వభంగి
ప్రాయఁబడినవి. అసాధారణమైన కవితాధారము,
భావగాంభీర్యము, నాత్మగౌరవమునఁ బ్రతిపాదించు
ప్రబంధరాజము. 1-8-0

2. పొగడపూలు : ఇది వైద్యరాజు దంటు సుబ్బావ
ధానికవిరాజకృత మగు దాసగీత, అంబికాచరణ సహజ
పూజ మొదలగు భక్తిభావభరితము లగు పద్యములు,
ప్రస్తావోచితపద్యములు కలది.

1-0-0

3. నాగభూషణశతకము : ఇది ధర్మవాది దంటు శ్రీని
వాసశర్మ, బి. ఏ., బి యల్. గారిచే వ్రాయబడిన
గురుభక్తి శతకము, ముముక్షుజనాశ్రయము.

0-4-0

4. శ్రీ తులసీదాసచరిత్రము : ధర్మవాది దంటు శ్రీని
వాసశర్మ కృతము. ప్రాధానుభూతిగల పరమభక్తుని
చరిత్రము. రసవత్ప్రబంధము.

1-4-0

ప్రకృతము రు 10-0-0 ల నిచ్చి ఏతద్గ్రంథమాలకు సభ్యులుగాఁ
జేరి మ మ్రాదరించు మహనీయులకుఁ బ్రకృత మచ్చయి సిద్ధముగ నున్న
గ్రంథములను వెంటనే సమర్పించెదము. తక్కిన గ్రంథములనన్నింటి
నారుమాసములలోపల ముద్రించి యుచితముగా తపాలఖర్చులు మేమే
భరించి యందజేసెదము. ఈసభ్యత్వ మంగీకరించి మమ్ముఁ బోత్సహించిన
మహనీయులకు శ్రీ తిరుమల శ్రీనివాస తీర్థలింగ మహావిద్యాపీఠములో
నిత్యము జరుగు పంచాయతన సహస్రనామపూజాఫలము, యోగ్యగ్రంథ
ముద్రాపణఫలము, నర్హ వంటితపూజాఫలము, ధర్మప్రచారణాఫలము
తప్పక సంకల్పించును.

ఆర్యజ్ఞానదీపసంరక్షణమునకు గుర్వాజ్ఞచే కంకణము గట్టుకొన్న
యీ మహావిద్యాపీఠము నాంధ్రమహాజనులు పోత్సహించి ధర్మప్రకృతి మోపన
మొనర్తురుగాక !

ఇట్లు విధేయులై పన్నుబింబి,

మేనేజరు,

క వి తి ల క గ్రం థ మాల .



